


原作 栗本 薫  
脚本 冠木 新市




キャラクターデザイン

上條 淳士

キャラクタークリンナップ

恩田 尚之



演出・絵コンテ  
岩本 保雄

作画監督  
オグロ アキラ



英語教育監修

町田 喜義

(獨協大学教授)



英語訳

Evan Geisinger

Eunice Greenwood



音楽 岩室 晶子

アニメーション制作  
(有)ビジュアルワークショップ  
(有)ドラゴンプロダクション





音響制作  
青ニプロダクション



# CAST



真下 蘭

石田 彰 / Michael G.



荳野 真理子


皆口 裕子 / Alison Lester



シェール・マリガン

高山 みなみ

／ Kimberly Forsythe



久慈 将現

郷里 大輔 / Robert Belgrade

チャールズ・黒田、伊藤 裕一

石川 英郎 / Brian-Matt Uhl

A blue-tinted anime-style illustration showing a close-up of a hand gripping a dark railing. The hand is rendered with detailed shading, showing the fingers and palm. The background is a blurred, light blue sky with a building structure visible in the distance.

矢部 修三、倉持 治

松尾 銀三 / Dean Harrington

宮戸 剛


江川 央生 / Robert Belgrade

渋谷 光江

溝上 真紀子 / Lucy Craft

正木 ミサ子

米本 千珠 / Lucy Craft



フィル・ドーンソン

増谷 康紀 / Brian Perkins

真下 翼

野島 健児 / Brian Saffell



真下百合子

宇和川 恵美 / Alison Lester

サトシ

吉本 収一郎 / Brian Saffell



真下 剛三

永田 一郎 / Brian Perkins

真理子の義母

山本 真奈美 / Lucy Craft

ゼネラルプロデューサー  
シブサワ ヨウ



企画・開発

マルチメディア教育工学研究会  
株式会社 光栄

To be continued...



© 1997 KOEI CO.,LTD.

® 1997 KOEI CO.,LTD.

MADE IN JAPAN