

徳間書店

《原作》

田中 芳樹著「銀河英雄伝説」  
(トクマノベルズ/徳間文庫刊)

《製作》

大塚 勤(徳間書店)

《企画》

室井 寛(徳間書店)

《企画》

室井 實（徳間書店）

《プロデュース》

菊川 幸夫（徳間書店）

湊 博道（徳間書店）

《プロモーション》

伊藤 純子（徳間書店）

《ゲーム制作》

《ゲーム制作》

マイクロビジョン

《プロデュース・ディレクション》

青沼 実

《システム&戦略プログラム》

酒井 敏光

《戦術プログラム》

福山 博志

《シナリオデザイン》

福山 博志

《シナリオデザイン》

今野 千尋

《CGデザイン・CGアニメーション》

荒木 光一

深谷 由紀子

篠塚 貴司

中山 康司

加藤 誠

“一、一、”

中山 康司

加藤 誠

《アシスト》

加藤 啓太

《テクニカルサポート》

大橋 敦巳

《メカニックCG監修》

《メカニックコンセプト》

・ ・ ・

《メカニックCG監修》  
《メカニックコンセプト》  
加藤 直之

《サウンド制作》  
《オーケストラアレンジ》  
神尾 憲一

《サウンドデータ》  
佐藤 真一郎

《サウンド・デザイン》

《サウンドデータ》

佐藤 真一郎

《サウンドエフェクト》

T's ミュージック

《音楽ディレクター》

山本 眞生

(ライトリンク・ミュージック)

《アニメーション制作》

“タニタニ”

( ライトリンク・ミュージック )

《アニメーション制作》

《絵コンテ・演出》

木宮 茂

《色彩設計》

伊藤 弘子

《美術監督》

長尾 仁

《道具屋の長》



《美術監督》

長尾 仁

《撮影監督》

藤田 正明

《総作画監督》

清水 恵蔵

《作画監督》

茅野 京子

《作画監督》

茅野 京子

《メカ作画監督》

西村 聡

《原画》

茅野 京子

松本 勝次

藤田 正幸

小林 之浩

“ ”

藤田 正幸

小林 之浩

《作画協力》

荒木プロダクション

グループZEN

《動画》

関根 正樹

金子 利恵

吉村 涼子

金子 利恵

吉村 涼子

平沢 渉

韓一動画

マーサ

荒木プロダクション

スタジオディーン

《色指定》

横田こずえ

《色指定》

横田こずえ

《仕上》

森寫 一美

上村 修司

滝口 利佳

村田 知嘉子

竹内 淳

韓一動画

竹内 淳

韓一動画

マーサ

《検査》

スタジオaβ

《特殊効果》

前川 孝

《背景》

前田 実

.....

《背景》

前田 実

鈴木 岳流

大塚 麻世

東 厚治

海津 利子

ちゅーりっぷ

《撮影》

諫川 弘

《撮影》

諫川 弘

鈴木 秀男

山口 利明

西出 徹

(虫プロダクション)

《編集》

寺内 聡

(尾形編集室)



寺内 聡

(尾开編集室)

《現像・ビデオ編集》

ソニーPCL

《リスマスク》

マキプロ

《プロデューサー》

稲垣 高広

“エディター”

《プロデューサー》

稲垣 高広

《制作担当》

松崎 義之

《制作デスク》

三上 鉄男

《制作進行》

廣瀬 大相

武政 宏明

廣瀬 大相  
武政 宏明

《制作》

ケイ ファクトリー

《アニメーション制作》

マジックバス

《キャスト》

— 八 . . . . . ■ 10 . . . . . 一

《キャスト》

ラインハルト ■ 堀川 亮

キルヒアイス ■ 広中 雅志

ミッターマイヤー ■ 森 功至

ロイエンタール ■ 若本 規夫

アンスバッハ ■ 井上 真樹夫

ビッテンフェルト ■ 野田 圭一

メックリンガー ■ 土師 孝也

ケンプ ■ 玄田 哲章

..... ■ 100% 上村

メックリンガー	■土師	孝也
ケンプ	■玄田	哲章
ルッツ	■堀勝	之祐
ワーレン	■岡部	政明
シュタインメッツ	■石丸	博也
ケスラー	■池田	秀一
ミュラー	■水島	裕
ファーレンハイト	■速水	奨

ファーレンハイト ■ 速水 奨

ヤン ■ 富山 敬

フレデリカ ■ 榊原 良子

オリジナル・ビデオ・  
アニメーションシリーズ  
「銀河英雄伝説」

第25話「運命の前日」

第25話「運命の前日」

アニメーションシリーズ

「銀河英雄伝説」

第25話「運命の前日」

第26話「さらば、遠き日」

第51話「パーミリオンの死闘（前編）」

より

《監修》

らいとすたっふ

《監修》

らいとすたっふ

《マニュアルライト》

田中 茂(メディアミックス)

《協力》

Fontworks International Limited

サターンFAN編集部

（住所）〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1



《 協刀 》

Fontworks International Limited

サターンFAN編集部

( 徳間書店インターメディア )

福永 ひさし

©1996 田中芳樹・TKVW

©1996 徳間書店・Micro Vision

MECHANIC DESIGN ©1996 加藤 直之