



Dreamcast.

EGG

ELEMENTAL GIMMICK GEAR



HUDSON



ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ

小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

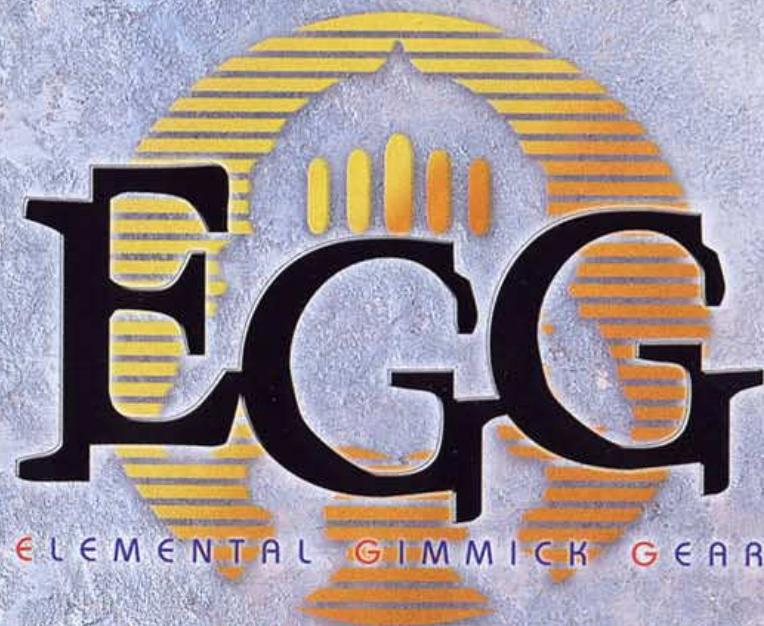
▲ 注意

- このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担が掛からないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。
- ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。
- このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大音量によって耳に障害を被る恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意

- ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。
- ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤動作や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。
- ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。
- 使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。
- 汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。
- このディスクを一般のCDプレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しないでください。
- ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。
- ソフトによってはファイルの保存等にメモリーカード(ビジュアルメモリ[別売])が必要になる場合があります。詳しくは各ソフトの取扱説明書をご覧ください。

※このソフトは「タイトル名」「どのくらいそのゲームで遊んだか」「どんなふうにそのゲームを遊んだか」等のプレイ履歴(プレイ情報)を「本体メモリ」に記録します。この情報は、さまざまなゲームでお客様のそれまでの遊び方・進み方によってゲームの展開を変化させるために使われる予定のものです。



CONTENTS 目次

BACK STORY	バックストーリー	2
START GAME	ゲームの始め方	4
MAIN MENU	メインメニューについて	5
OPERATION	操作説明	6
ACTION	E.G.G.のアクションについて	8
DISPLAY	画面の見方	12
CHARACTER	キャラクター紹介	14
ITEM	アイテム紹介	16
HINT	冒険の手がかり	18

BACK STORY

トキオン1218年

未開のジャングル地帯でドーム型の古代遺跡が発見された。が、ジャングルは足を踏み入れることさえ容易ではなく、密林を切り開き、遺跡の本格的な調査が始まったのは、発見から約一世紀後のことであった。

トキオン1353年

遺跡内部の発掘に着手することになってまもなく、謎の機体が発掘される。その中で眠り続ける男と共に…。その後の調査によって遺跡は5000年以上前に建立されたものであることが判明した。

しかし、謎の機体の構造調査は遅々として進まず、作動原理すら解明できずにいた。科学者の間では「精霊が宿っているのでは……」などという者もいたほどである。いつしかその謎の機体は「エレメンタル ギミックギア—E.G.G.」と呼ばれるようになり、分析は続いた。その後、科学と技術の進歩により、E.G.G.のレプリカ作成に成功。量産化され、広く一般にE.G.G.が活用されるようになるまでに長い時間はかからなかった。

一方、E.G.G.と共に発掘された男は「スリーブマン」と名づけられた。どんなに科学者たちが手を尽くしても、歳を取ることもなく、ただひたすら眠り続けていただけだったからである。

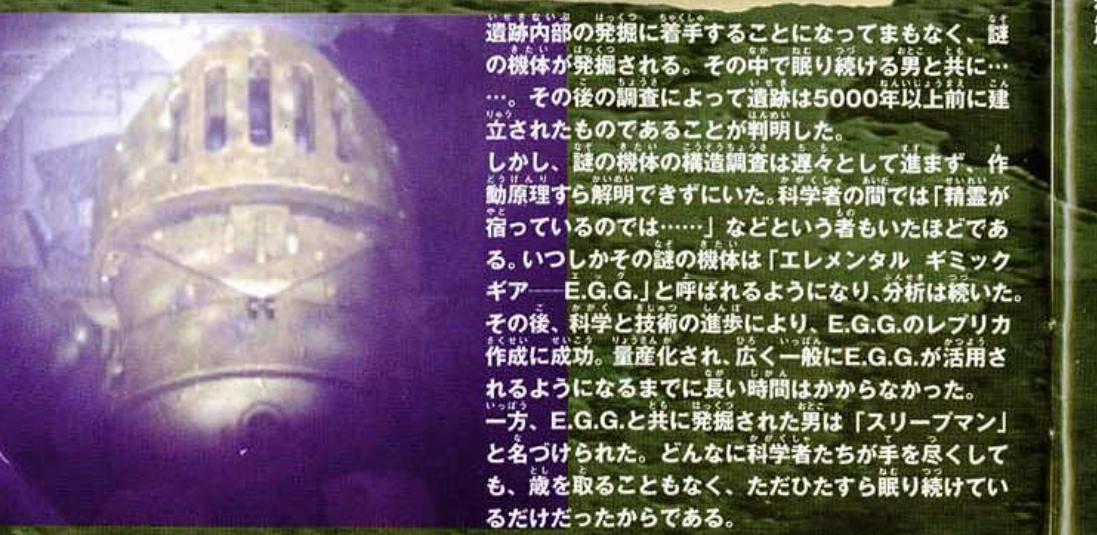
バックストーリー

トキオン1453年

それまで沈黙していた古代遺跡が、突如、暴走を始める。まるで遺跡が増殖するかのように巨大な触手が出現。荒れ狂う触手によって近隣の町や村は壊滅状態に追い込まれた。遺跡周辺には深い霧が立ち込めるようになり、怪奇生物や無人のE.G.G.が目撲されるようになったのもこの頃からである。人々は遺跡を「フォグナ」と呼んで恐れ、調査隊はもちろん、盗掘者たちさえ、足を踏み入れようとはしなくなった。



フォグナの増殖と時を同じくして、一人の男が目覚める……。「スリーブマン」の覚醒に立ち会った女性科学者セレンは、記憶を失っていた彼に「レオン」という名を与えた。しかし、彼女は他の科学者にこれを報告せず、危険を承知でレオンをオリジナルE.G.G.と共にフォグナへと旅立たせる。彼の記憶を取り戻す手がかりを見つけるために。
そして、フォグナを止めるために……。

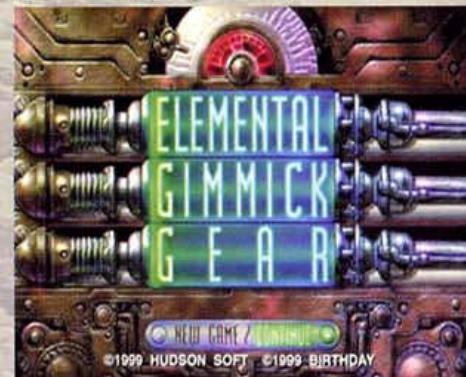


START GAME

ゲームの始め方

ドリームキャスト本体に『エレメンタル ギミック ギア』のディスクを正しくセットして、本体の電源を入れてください。しばらくすると、オープニングムービーが流れます。
*オープニングムービーは、スタートボタンで飛ばすこともできます。

オープニングムービー終了後に
タイトル画面が表示されますので、
スタートボタンを押してください。



NEW GAME

ゲームを最初からプレイします。
「NEW GAME」にカーソルを合わせ、Aボタンを押してください。

CONTINUE

前回の続きからプレイできます。
セーブデータ一覧からプレイしたいデータを選んで
Aボタンを押してください。

MAIN MENU

メインメニューについて

E.G.G.に搭載している時、MAP上でスタートボタンを押すとポーズ状態となり、「STATUS/OPTION」の選択ウィンドウが表示されます。
どちらかにカーソルを合わせてAボタンで決定してください。

STATUS

各パラメータや所持アイテムなど、現在のE.G.G.のステータスが確認できます。
※ステータス表示についての詳細は、12ページ「画面の見方」を参照してください。

OPTION

ゲームの設定を変更できます。



KEY CONFIG : 変更したいボタンにカーソルを合わせてアナログ方向キー、または方向ボタンの左右で割り振るボタンを変更。Aボタンで決定します。「DEFAULT」を選ぶと、ゲームスタート時の設定に戻ります。「EXIT」を選んで決定すると、オプション画面に戻ります。

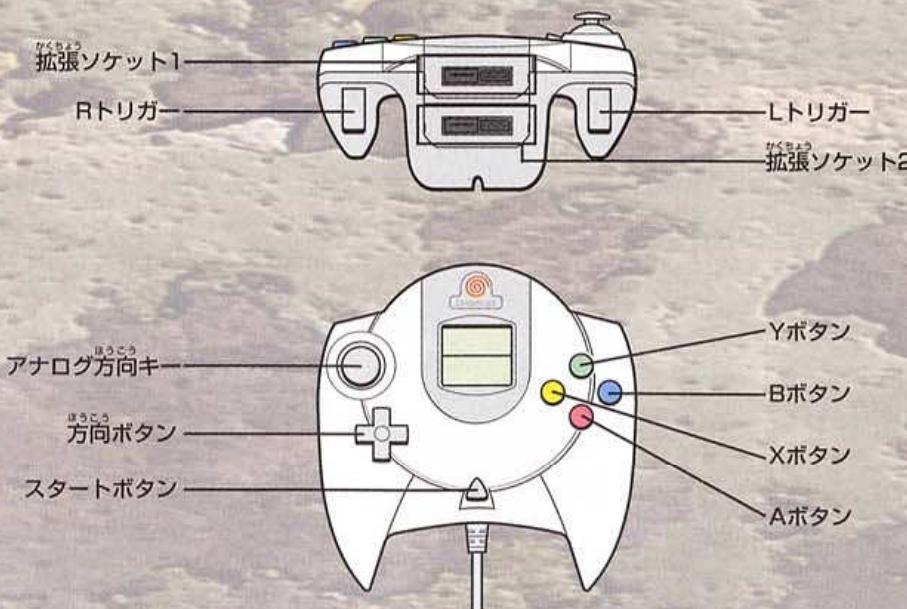
MESSAGE : 「NORMAL」か「FAST」をアナログ方向キー、または方向ボタンで選択し、Aボタンで決定します。

WINDOW : アナログ方向キー、または方向ボタンで数値を調整してウィンドウカラーを変更します。Aボタンを押すと変更が決定されます。R、G、Bは数値を高くすると、それぞれのカラーが濃くなり、Aの数値を高くすると、透明度が上がります。

SOUND : 「STEREO」か「MONO」をアナログ方向キー、または方向ボタンで選択し、Aボタンで決定します。

OPERATION

※本ソフトは、1人用です。本体の電源を入れる前に、コントローラなどの周辺機器をドリームキャスト本体のコントロールポートに接続してください。
またゲーム中に、A+B+X+Yボタンを同時に押した状態でスタートボタンを押すと、リセットされ、タイトル画面に戻ります。



※本体の電源を入れるときに、アナログ方向キーおよびL/Rトリガーを動かさないでください。
キーやトリガーを動かすとポジションの調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。

通常 (E.G.G.搭乗時)

Aボタン (パンチボタン)	MAP上：パンチ・話す・調べる・オートアイテム使用 装備メニュー／OPTIONメニュー／SHOP内：決定
Bボタン (スピンドルボタン)	MAP上：スピンドル開始 装備メニュー／OPTIONメニュー／SHOP内：キャンセル
Xボタン (アイテムボタン)	スピンドルアイテム使用
Lトリガー	装備メニュー画面表示
Rトリガー	ガード
アナログ方向キー	移動
スタートボタン	OPTIONメニュー表示
方向ボタン	メニュー画面でのカーソル移動

※Yボタンは使用しません。

レオン (E.G.G.降下時)

Aボタン	話す・決定
Bボタン	キャンセル
アナログ方向キー	移動
スタートボタン	ポーズ
方向ボタン	カーソルの移動

※Xボタン、Yボタン、Lトリガー、Rトリガーは使用しません。

ACTION

E.G.G.のアクションについて

パンチ

Aボタン（パンチボタン）を押すと、パンチを繰り出します。



ワイヤーパンチ

ワイヤーアーム入手後には、ワイヤーパンチを繰り出すことができるようになります。Aボタン（パンチボタン）をしばらく押し、ピカッと光ってから離します。ワイヤーパンチは、敵を攻撃するだけでなく、遠くにあるものを引き寄せたり、フックに引っかけて谷を渡ることもできます。



スピン

Bボタン（スピンボタン）を押すと、卵型に変形。そのままボタンを押したままにすると、スピンを開始します。Bボタンをもう一度押すと、人型に戻ります。



スピンドッシュ

スピン開始後、ピカッと光るのを待ってからアナログ方向キーを押すと、強力なスピンドッシュができます。移動中はEP（エネルギーポイント）を消費しますが、スピンドッシュを使わないと崩れない扉や、作動しないトラップなどもあります。ただしEPが10以下になるとスピンドッシュは強制解除されます。



装備アイテムを使う

レトリガーを押して装備メニュー画面を表示させ、装備したいアイテムにカーソルを合わせてAボタンで决定します。

フレイムストーン、フリーズストーンといった攻撃系のアイテムを使う時は、Xボタン（アイテムボタン）をしばらく押し、ピカッと光ってから離します。

ストックの入ったサブタンクなどは、Xボタンを押すだけで使うことができます。

フレイムスピナーは、スピンドッシュ中にXボタンを押すことで発動することができます。



ブロックを押す

押すことができるブロックに接し、押したい方向にアナログ方向キーを押します。

**ブロックを持ち上げる**

スキルロムを手に入れると、ブロックを持ち上げて運べるようになります。

ブロックに接してAボタン（パンチボタン）を押すとブロックを持ち上げます。Aボタンを押している間はブロックを持ったままなので、そのまま移動することもできます。

**飛んでくるブロックをキャッチする**

スキルレベルが2以上になると、飛んでくるブロックをキャッチすることができます。

ブロックが飛んでくるタイミングに合わせてAボタン（パンチボタン）を押すと、ブロックをキャッチします。

**ブロックを引っ張る**

あるアイテムを入手すると、ブロックを引っ張ることができます。

押すことのできるブロックに接し、Aボタン（パンチボタン）を押しながら引っ張りたい方向へアナログ方向キーを押すと、ブロックが動かせます。

**ストックを手に入れる**

バキューマーを入手後、ストックの泉の前でAボタン（パンチボタン）を押すと、湧き出ているストックを吸い取ることができます。ストックはE.G.G.のパワーを回復する液体です。泉の色によってストックの種類は異なります。ストックを入手するには、空のサブタンクが必要です。

オレンジ色の泉：エネルギー・ストック=EP（エネルギー・ポイント）全回復

紫色の泉：エレメント・ストック=所持エレメント全回復

緑色の泉：ダブル・ストック=EPとエレメントをその時の最大値の50%回復

DISPLAY

ステータスバー

E.G.G.で移動中に常に画面上部に表示されています。



- ① 装備中のアイテム
- ② アイテムを使った時の消費エレメント
- ③ 持っているエレメントの個数
- ④ 現在のEP（エネルギーポイント）の残量／最大値

ステータス画面

- ① 現在のEP（エネルギーポイント）の残量／最大値
- ② 現在の所持金（単位：ガバロ）

- ③ エネルギータンクのレベル
- ④ 中央の数字がアタックレベル。
周囲のランプが3つ点灯するとレベルが1アップ。
- ⑤ 中央の数字がディフェンスレベル。
周囲のランプが3つ点灯するとレベルが1アップ。

- ⑥ 中央の数字がマインドレベル。
周囲のランプが3つ点灯するとレベルが1アップ。
- ⑦ 持てるエレメントの最大値
- ⑧ 現在持っているオートアイテムが表示されます。
- ⑨ 現在のアクセスレベル。

持っているアクセスチップとレベルが表示されます。

- ⑩ 現在のスキルレベル。持っているスキルロムとレベルが表示されます。

*アイテムについては、16ページからの説明をご覧ください。



セーブ

MAP上にあるセーブポイント（宙に浮かんだ青いカブセル）の前でAボタン（パンチボタン）を押すと、セーブ画面に切り替わります。セーブしたいファイルナンバーを選んで決定すると、セーブが終了します。1つのメモリーカード（ビジュアルメモリ【別売】）に3ヶ所までセーブできます。

- ① 現在持っているエレメントの個数
- ② 現在のEP（エネルギーポイント）の残量／最大値
- ③ 主人公の名前
- ④ セーブをした場所
- ⑤ 現在までのプレイ時間の合計



*ファイルの保存には、メモリーカード（ビジュアルメモリ【別売】）が必要です。

*セーブ中は、本体の電源を切ったり、メモリーカードやその他の拡張ユニット、およびコントローラの抜き差しを行わないでください。

SHOP

- ① アイテム名
- ② アイテムの価格
- ③ 売っているアイテムの数



CHARACTER

キャラクター紹介



LEON (SLEEPMAN) ／レオン（スリーピーマン）

古代遺跡から発掘されたオリジナルE.G.G.の中で5000年も眠りつづけた男。発見後もさらに100年眠りつづけたが、フォグナの増殖と時を同じくして自覚める。いっさいの記憶を失っており、それを取り戻すためにオリジナルE.G.G.に乗り込み、フォグナの探索を開始する。



LACLE / ラックル

両親をフォグナの増殖で亡くして以来、同じく肉親を失った子供たちとたくましく暮らす少年。仲間たちと一緒に商売を始めようとしている。いまや、孤児たちのリーダー的存在。

CELEN / セレン

スリーピーマンの覚醒に立ち会った女性科学者。彼に「レオン」という名前を与えたのも彼女である。しかし、スリーピーマンの覚醒を他の科学者には伝えず、密かに彼をフォグナ探索へと旅立たせる。レオンを単なる研究対象以上に見守り、ゲーム中も随所で彼をサポートする。

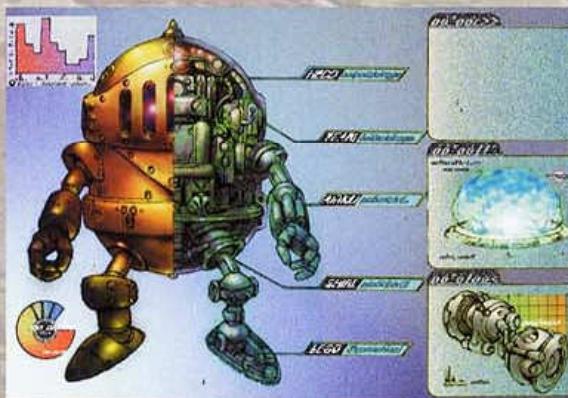
YAM / ヤム

祖父の代からスリーピーマンの研究を続けてきたヤム考古学研究所の博士。セレンをまるで娘のようにかわいがり、彼女をスリーピーマンの研究者に抜擢したのもヤム博士である。



パワーアップアイテム／入手すると、E.G.G.の能力レベルがアップ

アイテム名	効果
 エネルギータンク	エネルギーポイントの最大値が25アップ。(最大400まで)
 アタックカプセル	3つ集めるとアタックレベル(直接攻撃力)が1アップ。(最大レベル7まで)
 ディフェンスカプセル	3つ集めるとディフェンスレベル(防御力)が1アップ。(最大レベル7まで)
 マインドカプセル	3つ集めるとマインドレベルが1アップ。エレメント所持量の最大値が増える。(最大レベル7まで)



オートアイテム／入手すると、特殊技術が使えるようになる

アイテム名	効果
 スキルロム	スキルレベルがアップ。ブロックを持ち上げたり、キャッチしたりできるようになる。(最大レベル3まで)
 アクセスチップ	アクセスレベルがアップ。対応するコンピュータを操作できるようになる。(最大レベル3まで)
 ワイヤーアーム	遠くの物を引き寄せたり、フックに引っかけて谷を渡ることができるようになる。

装備アイテム／装備してからXボタン(アイテムボタン)を押すことで特殊攻撃や回復ができる

アイテム名	効果
 フレイムストーン	超高温のフレイムボールを発射。敵や物を燃え上がらせ、一定時間ごとにダメージを与える。
 フリーズストーン	超低温のフリーズレーザーを発射。敵や水を凍らせることができる。
 サブタンク	各種のストック(回復液)を入れておくタンク。使用することで回復ができる。

ITEM

アイテム紹介

消耗品

アイテム名	効 果	小	中	大
レッドエレメント	炎の特性を持つエレメント。 フレイムストーンを使うのに消費する特殊鉱石。	5	15	30
ブルーエレメント	水の特性を持つエレメント。 フリーズストーンを使うのに消費する特殊鉱石。	5	15	30
エネルギー・ストック	エネルギー・ポイントを全回復する液体。サブタンクがないと入手できない。			

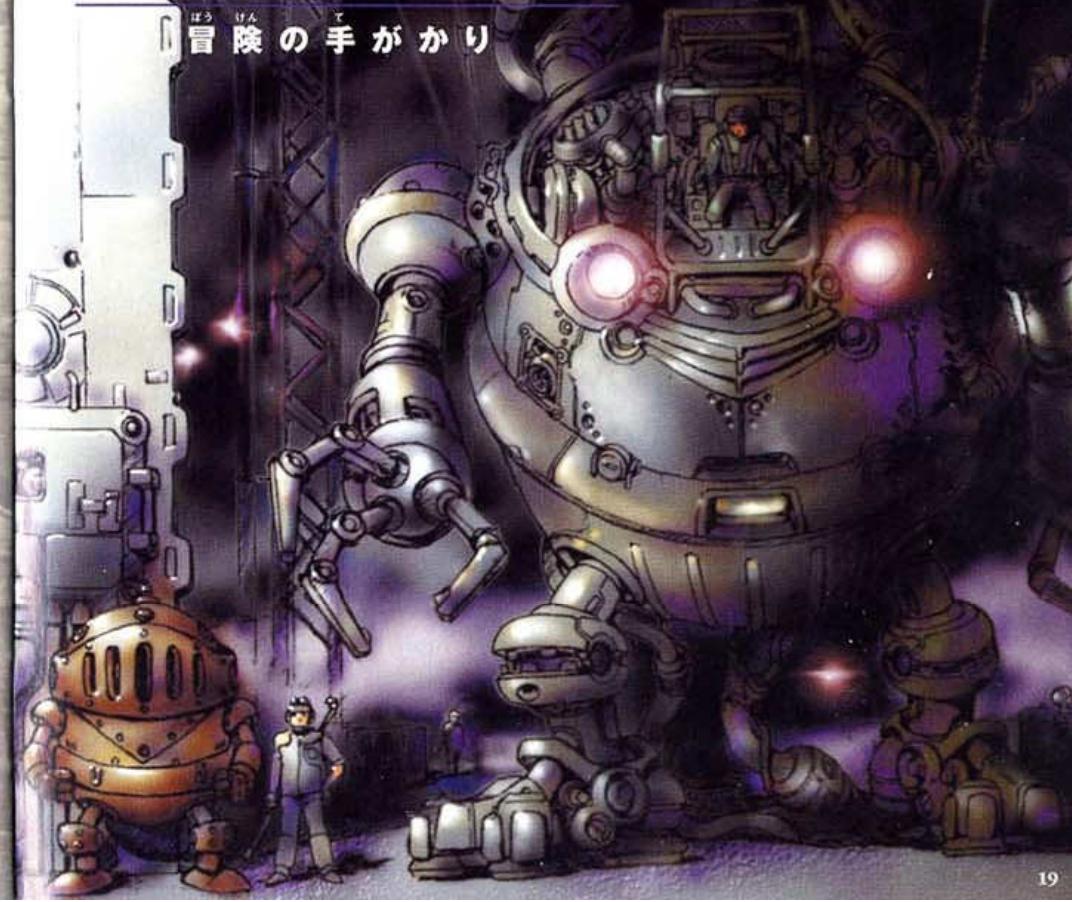
その他

アイテム名	効 果	レイア	小	中	大
お金	この世界の通貨。単位は「ガバロ」。	5	10	20	
エネルギー回復ボール	エネルギー・ポイントを回復。	5	10	25	

※このほかにもさまざまなアイテムがありますので、冒険の中で見つけ出してください。

HINT

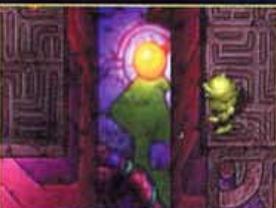
冒険の手がかり



HINT

落ちてもOKな所、NGな所。

フロアの床に穴が空いているような場所には、落ちてもダメージを受けない場所もあります。ちょっと下を覗いてみて、にじんだような感じで下のフロアの床が見えていればOK。EP(エネルギーポイント)を減らすことなく、下のフロアに着地できます。逆に、真っ暗な場所に落ちるとNG。落ちた時のEP(エネルギーポイント)から20%減った状態で、そのMAPに入った地点の近くからゲームを続けることができます。エレメントやストック、所持金などは落下前と同じ状態です。



アクセスチップってなに!?

ヤム考古学研究所にあるコンピュータを動かすには、何のアイテムも必要としませんが、フォグナ内部や霧の塔などには「アクセスチップ」がないと起動しないコンピュータが点在しています。

各コンピュータのレベルに符合した「アクセスチップ」を持つコンピュータの前でAボタン(パンチボタン)を押すと、コンピュータが起動。扉が開いたり、電源がONになったりと、さまざまな仕掛けが作動します。

ジャンク屋でEP(エネルギーポイント)全回復だ!

町の中には「ジャンク屋」と呼ばれるアイテムショップがあります。ここではアイテムを購入できることはもちろん、EPを全回復させることもできます。カウンターの横にあるEP回復装置の前でAボタン(パンチボタン)を押してください。



お家にあがる時は、E.G.G.を降りるのがマナー!?

家の前などに入間型のマークが書かれたパネルを見かけることがあります。これは、E.G.G.の乗降パネル。このパネルがある場所の奥へは、E.G.G.を降りないと進むことができないのです。パネルの上でAボタン(パンチボタン)を押すと、レオンがE.G.G.を降ります。再び乗り込む時は、E.G.G.の前でAボタン(パンチボタン)を押してください。



コンティニューで復活！

もし「GAME OVER」になってしまっても、前にセーブしたところまで戻ってプレイしなおす必要はありません。「GAME OVER」の後に表示される「CONTINUE」を選んで決定すれば、GAME OVER直前にに入ったMAPの入り口の前で復活することができます。ボスキャラとの戦いで敗れた場合は、バトルに突入するひとつ前のMAPで復活します。

ただし、復活時のEP（エネルギーポイント）は、「20+持っているエネルギータンク×5」です。エレメントやストック、所持金はGAME OVER前のままでです。

ミニゲーム場をさがせ！

ある条件を満たすと、どこかにミニゲーム場がオープンします。運よく見つけることができたら、チャレンジしてみましょう。ハイスクアでクリアできれば、何かいい物が手に入るかもしれません。



Oh! my E.G.G. コンテスト開催!!

きみ

君のE.G.G.イラストがフィギュアになる!!



オリジナルE.G.G.
大募集!!

応募期間：7月末日(必着)

応募方法：商品に同梱されている応募ハガキを切り取って、必要事項を記入のうえ、君の考えたオリジナルE.G.G.の機体名、デザイン、特徴、パイロット名を裏面に書いて応募してください。

賞品：最優秀作品は、ホビー誌などでも活躍中の超一流モデラー・竹谷隆之氏がデザインをモデル化してプレゼント。さらに、メディアワークス刊『電撃ホビーマガジン』イメージフォトコーナー「E.G.G.年代記」においてもメインモデルとして採用されます。その他にも各部門賞を多数設定しています。

選考と発表：選考は8月初旬。原作者の原氏、モデル制作者の竹谷氏ほか「E.G.G.」の開発スタッフで行います。結果発表は8月末の各ゲーム誌上において。賞品の受け渡しは9月頃になる予定です。

※「OH! MY E.G.G.コンテスト」に応募された作品の著作権は、株式会社バースディに帰属いたしますので、ご了承ください。

E.G.G.が発掘されて100年。レプリカ開発成功に伴い、汎用性の高いE.G.G.の用途は軍用、土木作業、さらには冒険者やバウンティハンターにまで利用されるようになりました。そうしたゲーム世界の中に、もし、あなたがいたとしたら…あなたはどんなE.G.G.に乗りたいと思いますか？今回、ソフトの発売記念としてオリジナルE.G.G.のデザインを広く募集するキャンペーン、題して「OH! MY E.G.G.コンテスト」を開催します。

協力：メディアワークス刊『電撃ホビーマガジン』

フィギュア制作：竹谷隆之



E.G.G.

エレメンタル・ギミック・ギア 公式コンプリートガイド



隠された謎を解き明かす
究極の一冊!!

- 行き詰まってしまっても安心!
マップを用いた完全攻略紹介!
- 隠しアイテムやミニゲームも
完全フォロー!
- 設定資料、開発インタビューも
充実!

**SOFT
BANK**
Publishing

発売元：ソフトバンクパブリッシング株式会社
〒103-8501 東京都中央区日本橋箱崎町24-1
(販売) 03-5642-8101
(編集) 03-5642-8401

5月下旬発売予定
予価1,500円(税抜き)
B5版 192ページ

誰から「大好き」って言われたことがありますか？

人を好きになる気持ちは決して特別なものじゃないのに

日々の暮らしの中からどんどん「大好き」が消えてゆく…

そんな風に想ったことありませんか？

ドリームキャスト専用ソフト

「北へ。White Illumination」の中には

忘れかけていた「大好き」が

たくさん詰まっています。

北の街 札幌であなたはどんな「大好き」を

見つけるでしょうか？

どんな出会いをするのでしょうか？

さああなたの旅が始まります。

—— 広井 王子

北
へ。

White Illumination

 **HUDSON®**

ゲーム：©SEGA ENTERPRISES, LTD. / HUDSON SOFT 1999
キャラクターデザイン：©HUDSON SOFT / RED 1999
企画原案：©HUDSON SOFT / 広井 王子事務所 1999
製造販売：株式会社セガ・エンタープライゼス、株式会社ハドソン

●ドリームキャスト専用ソフト
トラベルコミュニケーション

絶賛発売中

価格：5,800円(税別)

イラスト：NOCCHI(RED)

●ゲーム内容に関するお問い合わせは



ゲームサポート
センター

営業時間／13：00～18：00 ◆土・日・祝日はお休みです。

札幌 011-821-7015 東京 03-5261-2060 大阪 06-6251-0322

◆なお、ウラワザに関する質問にはお答えできませんのでご了承ください。

また、このゲームの性質上、攻略についてはお答えできませんので、ご了承ください。

ハガキによる
ご質問は

〒062-8622 札幌市豊平区平岸3条5丁目4-22 ハドソンビル 「ゲームサポートセンター」 行

ゲームの情報がいっぱい！

HUDSON HOME PAGE

<http://www.hudson.co.jp>



HUDSON®

本社 〒062-8622 札幌市豊平区平岸3条5丁目4番22号 ハドソンビル
ハドソン東京 〒104-8446 東京都中央区築地4丁目1番17号 銀座大野ビル

©1999 HUDSON SOFT ©1999 BIRTHDAY 表紙イラスト：高浜幹

T-14302M

SEGA、Dreamcastは(株)セガ・エンタープライゼスの商標です。

この商品は(株)セガ・エンタープライゼスが自社商標SEGAおよびDreamcastの使用を許諾したDreamcast専用のソフトウェアです。