

取扱説明書



The Story of Thor™

A Successor of The Light

ストーリー オブ トア

～光を継ぐ者～

MEGA DRIVE

SEGA

このたびはメガドライブカートリッジ「ストーリー オブ トア ~光を継ぐ者~」を
お買い上げいただき、誠にありがとうございました。
ゲームを始める前にこの取扱説明書をお読みいただきますと、
より楽しく遊ぶことができます。

おおうなばら ちゅうしん いち うみ おうこく
大海原の中心に位置する、海の王国

ポセイドニア。海の恵みによって、

小さいながらも豊かに栄え、

人々は幸福に暮らしていた。

この平和な王国の第一王子である

ルオは、南の孤島の遺跡において、

己を呼ぶ不思議な“声”に導かれ、

王家の間でのみその存在が伝えられる、

伝説の「金の腕輪」を発見する…。



The Story of Thor™

A Successor of The Light

ストーリー オブ トア
～光を継ぐ者～

CONTENTS

きん うでわ ぎん うでわ 金の腕輪と銀の腕輪	—— 4
ワールドマップ	—— 6
コントロールパッドの そう き ほうほう 操作方法	—— 8
ゲームの始め方と はじ かた	
ゲームオーバー	—— 10
ゲーム画面と が めん	
メニュー画面の見方 が めん み かた	—— 12
ゲーム中のアクション ちゅう	—— 15
精霊紹介 せいれいしょうかい	—— 21
武器紹介 ぶ き しょうかい	—— 30
アイテム紹介 しょうかい	—— 32
モンスター紹介 しょうかい	—— 36
ダンジョン内の仕掛け ない し か	—— 40
冒険のアドバイス ぼうけん	—— 42
ふろく・4コマまんが	—— 44
使用上のご注意 し ようじょう ちゅう い	—— 46

金の腕輪



精霊たちの住む、次元を越えた異世界「トア」。

かつてこの異世界に、この世を動かすほどの

強大な力を持つ2つの秘宝があった。1つは、

万物を司る力の象徴、青い宝珠が輝く「金の腕輪」。

もう1つは、万物を創造する力の象徴、

紅い宝珠が輝く「銀の腕輪」である。しかし、

ともに未来を築くべきこの2つの腕輪は、いつしか

正義と邪悪に分かれ、戦いの渦に巻き込まれていった。

「トア」の司りし王レハールは、創りし魔人アギトーの

野望を打ち砕くため、「金の腕輪」の力のもと、

4精霊をしもべとして最後の決戦におよんだ。

これに対し「銀の腕輪」を持つアギトは、
 自ら創ったモンスターとともに激しく抵抗し、
 相反する2つの力は、「トア」全域を震撼させた。
 そして、ついに両者は相討ちという形で決着をつけ、
 レハールもアギトも力尽きたのである。こうして、
 主を失った2つの腕輪は、何処へともなく消え去り、
 以後、その行方はようとしてわからなかった…。
 そして今、新たな「金の腕輪の者」となったルオと、
 相対する「銀の腕輪」を
 身につけた謎の人物

グウインによる、2つの
 腕輪の新しい伝説が
 始まろうとしていた…。

銀の腕輪



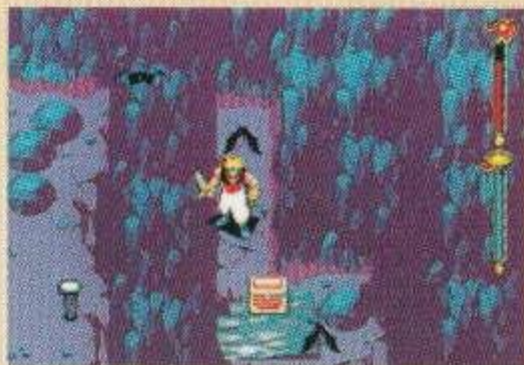
WORLD MAP

ワールドマップ

ゲームの舞台となるポセイドニア王国は、南部に
 川や森が広がり、北部には大小の山が連なっています。
 ここで、冒険のポイントとなる場所を紹介します。

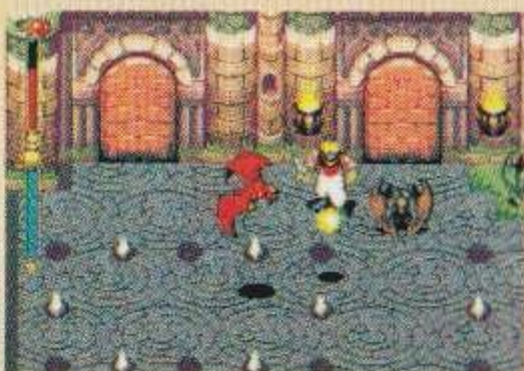
闇の神殿

巨大な火口にある
 闇に包まれた神殿。
 影の化身シェイド
 が眠っています。



緑の神殿

深い森の奥にひっそりと存在する神
 殿。緑の魔獣バウ
 が眠っています。



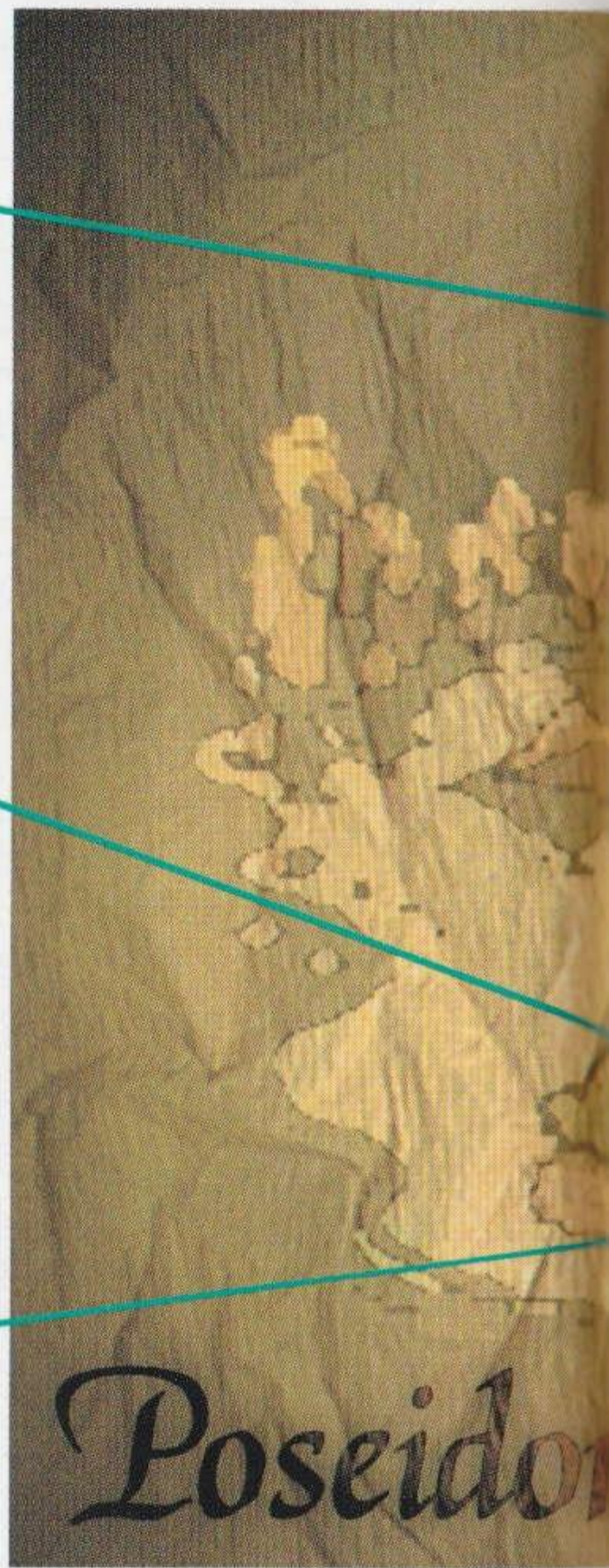
ポセイドニア城

ルオの父、ポセイドニア王が統治する城。眼下に町と港を臨みます。



ポセイドニアの村

ポセイドニア国唯一の村。ルオの冒険のスタート地点となります。



ほのお しんでん
炎の神殿

げきりゅう たき なか
激流の滝の中にあ
しんでん ほのお せいれい
る神殿。炎の精霊
イフリートが眠っ
ています。



みず しんでん
水の神殿

むら ひがし いずみ
村の東の泉にそび
た しんでん みず
え立つ神殿。水の
ようせい ねむ
妖精デイトが眠っ
ています。



コントロール パッドの 操作方法

コントロールパッドの
基本操作方法を紹介します。
ゲームを始める前にここで
しっかりと覚えましょう。
なお、3ボタンの
コントロールパッドでも
基本操作は同じです。

各ボタンの名称と使い方

方向ボタン

X・Y・Zボタン (下記参照)



スタートボタン

Cボタン

Bボタン

Aボタン

X・Y・Zボタンの利用法

【Xボタン】

マップ画面

【Yボタン】

武器装備画面

【Zボタン】

アイテム画面

上記の6ボタンのコントロールパッドを使用した場合、ゲーム中にX、Y、Zボタンを押すと、マップやメニュー画面を直接呼び出すことができます (左記参照)。これによって、スタートボタンを押してメニューバーを呼び出し、メニューを選択決定する操作 (P13、14参照) を省略することができます。



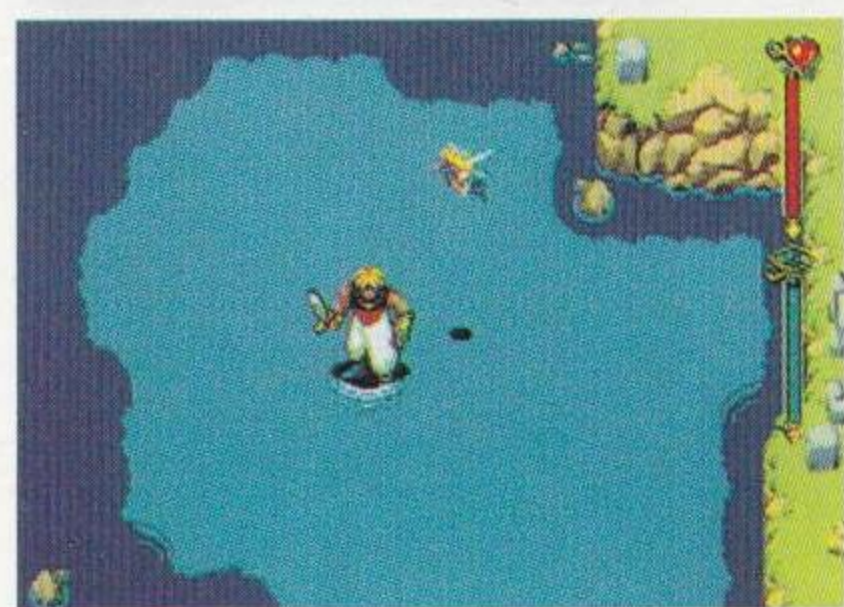
ほうこう 【方向ボタン】

ファイルデータやメニュー等
の選択に使用します。また、
ゲーム中はプレイヤーの移動
(8方向) やダッシュ (P15
参照) を行います。



【スタートボタン】

ゲームスタート時に使用しま
す。ゲーム中では、プレイヤ
ーが止まっているときメニュ
ーバーを呼び出すことができ
ます (P13参照)。



【Aボタン】

ファイルデータやメニュー等
の決定に使用します。また、
ゲーム中では、精霊の召喚と
精霊の魔法の操作を行います
(P18、21~29参照)。



【Bボタン】

ファイルデータやメニュー等
のキャンセルに使用します。
ゲーム中は、会話や攻撃、武
器やアイテムの取得がしま
す (P17~20参照)。



【Cボタン】

Aボタン同様、ファイルデー
タやメニュー等の決定に使用
します。また、ゲーム中は、
ジャンプしたりしゃがんだり
できます (P16参照)。

ゲームの はじめ方 と ゲームオーバー

ここでは、**最初から**
ゲームを始める方法と
セーブした場所から始める
方法について紹介します。
さらに、ゲームオーバーに
ついて**も**紹介しますので、
しっかり把握しましょう。

ゲームの始め方

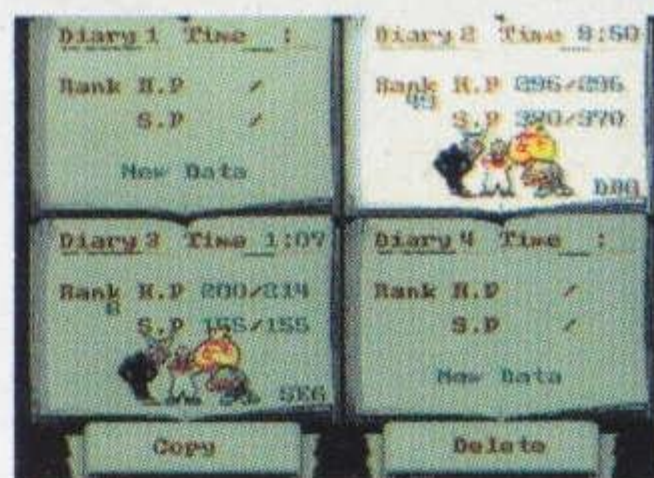
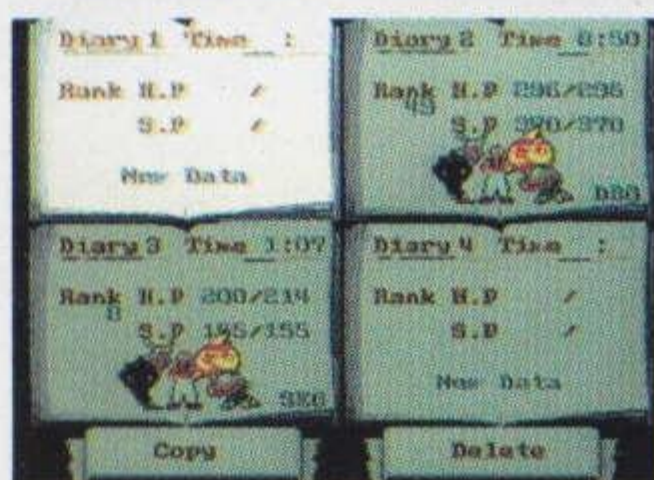
オープニングデモが終了すると、タイトル画面が表示されます。なお、オープニングデモは、スタートボタンかCボタンを押せばスキップできます。タイトル画面でスタートボタンを押すと、ファイルセレクト画面となり、以下で紹介するファイルデータの選択やコピー、消去を行います。

●最初からゲームを始める

方向ボタンで“New Data”と表示されたファイルを選択し、スタート、A、Cのいずれかのボタンを押すと、ファイル名の登録を行うネームエントリー画面になります。方向ボタンで文字を選択し、AかCボタンで決定、Bボタンでキャンセルです。カーソルを“END”に合わせて決定すると、ゲームが始まります。

●途中からゲームを始める

方向ボタンで任意のファイルを選択し、スタート、A、Cのいずれかのボタンを押すと、セーブ(P14参照)した場所からゲームが始まります。



●データをコピーする

まず、方向ボタンで“Copy”を選択し、スタート、A、Cのいずれかで決定します。次に、コピーしたいファイルを同様に選択決定したら、今度は、コピー先となるファイルの選択決定を行います。“OK?”と表示されたら、ここでAかCボタンを押すとコピー完了となります。なお、Bボタンはキャンセルです。

●データを消去する

“Copy”と同様に“Delete”を選択決定したら、消去したいファイルを選択決定します。“OK?”の表示後、AかCボタンで消去完了となります。



ファイルデータの見方



- ① ファイルデータの番号
- ② 最初から一番最後にセーブをした時点までのプレイ時間
- ③ プレイヤーのランク (レベル)
- ④ 現在のHP (体力) / 最大HP
- ⑤ 現在のSP (精神力) / 最大SP
- ⑥ プレイヤーとすでに仲間になっている精霊 (1体も仲間にしていない場合は、プレイヤーのみ表示)
- ⑦ 一番最初のネームエントリー画面で登録したファイル名

ゲームオーバー

HPが0になると、ゲームオーバーとなります。“GAME OVER”が表示中にA、B、Cのいずれかのボタンを押すと、ゲームオーバーになったエリアのスタート地点から、ゲームが再開します。ただし、それまでに入手したアイテムはなくなります。



ゲーム画面と メニュー画面の 見方

プレイヤーの
ステータスを確認できる
ゲーム中の通常画面と、
5種類のコマンドを
まとめたメニューバー、
それぞれの見方を
詳しく紹介しましょう。

ゲーム画面の見方と説明

通常画面には、プレイヤーやモンスターなどの他に、3つの
ゲージが表示されます。下記でそれぞれ説明しましょう。



①HPゲージ

プレイヤーの体力です。ダメージを受けると減少し、アイテムや魔法で回復します。0になるとゲームオーバーです。

②SPゲージ

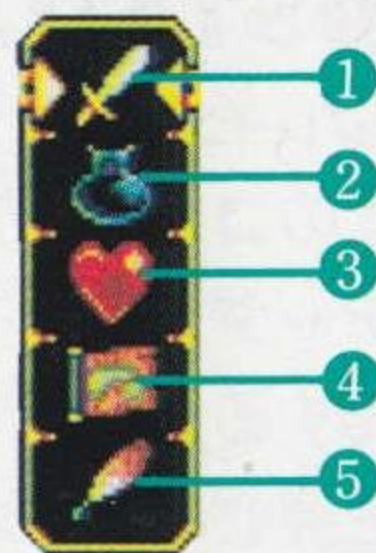
プレイヤーの精神力です。精霊の魔法（P22～29参照）を使うと減少。フィールド上で止まっていれば、回復できます。

③モンスターのHPゲージ

モンスターの体力です。1体ごとにゲージが設定されていて、プレイヤーが攻撃すると表示されます。

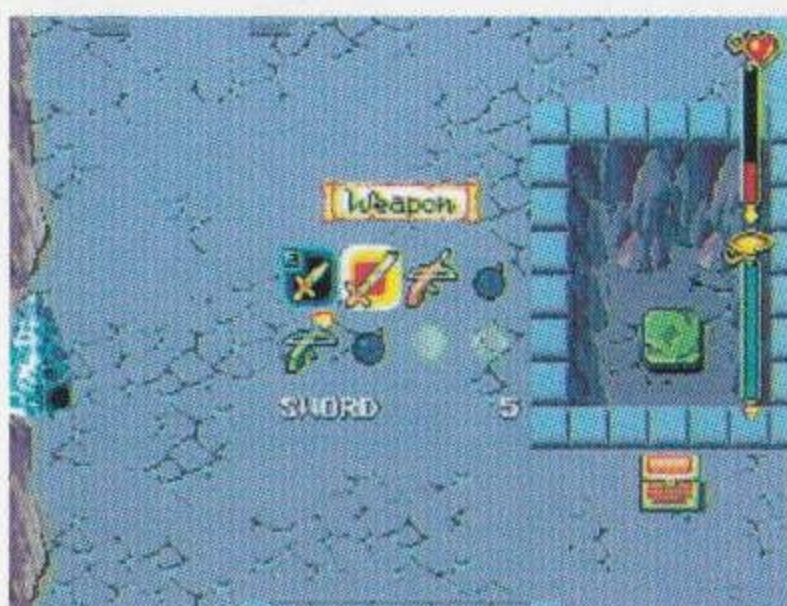
メニューバーの見方と使用方法

ゲーム中にスタートボタンを押すと、右のメニューバーが表示。方向ボタンで任意のアイコンを選択、AかCボタンを押すと、以下の画面を呼び出せ、各種設定が可能となります。



① WEAPON

[武器を装備する]



方向ボタンで装備したい武器にカーソルを合わせ、Cボタンを押すと装備完了。装備中の武器には「E」が表示されます。また、カーソルを合わせてスタートボタンを押せば、武器を捨てることもできます（装備中の武器は不可）。Bボタンでメニューバーに戻ります。

② ITEMS

[アイテムを使用する]



方向ボタンで使用したいアイテムにカーソルを合わせ、Cボタンを押すと、そのアイテムを使うことができます。また、武器と同様、カーソルを合わせてスタートボタンを押せば、アイテムを捨てることもできます。なお、Bボタンを押せば、メニューバーに戻ります。

→ 武器・アイテムを選択、決定すると

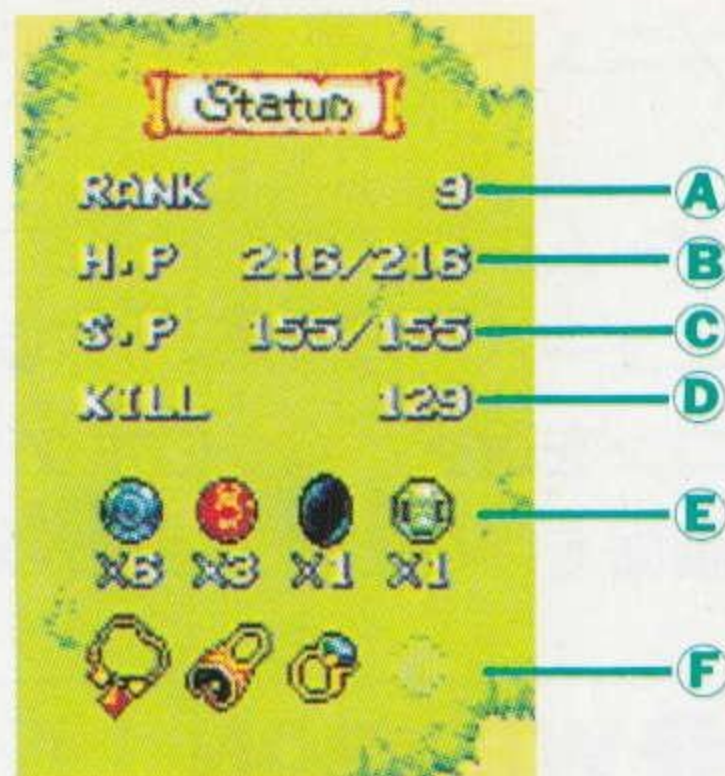


上で紹介した方法で変更する装備、または使用するアイテムを決定すると、メニューバーには戻らず、ダイレクトに通常画面に戻ります。その際、P12で説明したSPゲージの下に、装備した武器、または使用中のアイテムが数秒間表示されます。

③ STATUS

[プレイヤーのステータスを見る]

このコマンドで、プレイヤーのステータスやアイテムの所持数を確認することができます。Bボタンを押せば、メニューバーに戻ります。なお、画面の見方は以下を参照してください。



① プレイヤーのランク (レベル)

② 現在のHP / 最大HP

③ 現在のSP / 最大SP

④ 倒したモンスターの総数

⑤ 各精霊のレベルアップアイテム (P35参照) を入手した数。これらのアイテムのトータル数によって、SPの上限値が定められる

⑥ 入手済みの特殊アイテム (P34参照)

④ MAP

[ワールドマップと現在地を見る]



コマンドを実行すると、画面中央に、このゲームの世界=ポセイドニア国の全体マップが表示されます。同時に、プレイヤーの現在地を一目で確認することができます (人型のマークで表示)。他のコマンド同様、Bボタンを押すとメニューバーに戻ります。

⑤ SAVE

[ゲームデータを保存する]



方向ボタンの上下でカーソルを "Yes" に合わせ、AかCボタンを押すと、音が鳴ってセーブ完了となります。"No" に合わせてAかCボタンを押すと、メニューバーに戻ります (Bボタンのみでも可)。セーブは基本的にフィールド上であればどこでも可能です。

ゲーム中の アクション

プレイヤーが操作する
主人公は、
多種多彩なアクションを
行うことができます。

ゲーム中のあらゆる状況に
随時対応できるよう、
操作方法を理解しましょう。

多彩なアクションを駆使する

プレイヤーのアクションには、
大きく分けて移動系と攻撃系が
あります。それぞれの操作方法
と特徴を紹介しましょう。

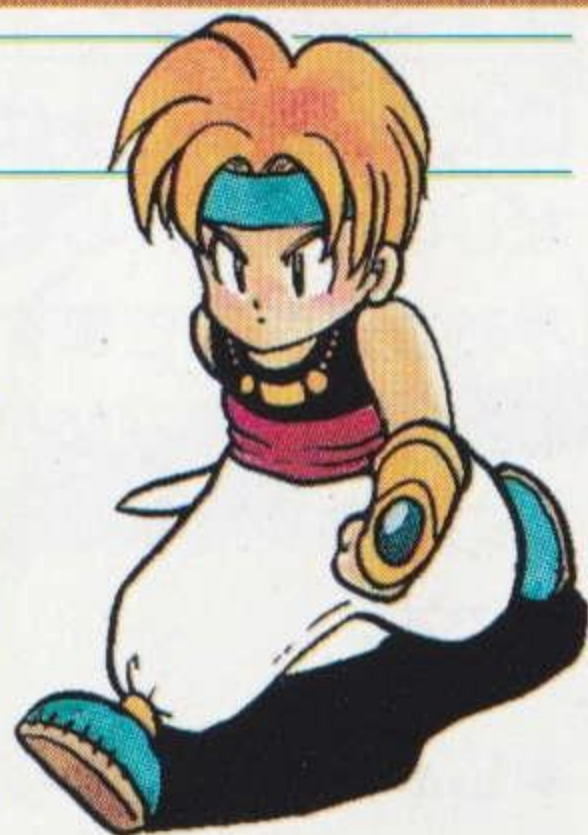


移動に関するアクション

方向ボタンを押す

方向ボタンで8方向
に歩くことができます。
また、モンスター
や障害物に向かって
歩くと、その対象を
押すことができます。

ある
歩



方向ボタンの同方向を2回押す

方向ボタンの同方向
を素早く2回押すと
(2回目は押しっぱ
なし) ダッシュしま
す。ダッシュ中、左
右の修正が可能です。

ダッシュ



➡Cボタンを押す

ジャンプ

Cボタンを押すと、ジャンプします。ジャンプ中に方向ボタンを押せば、微妙な空中移動が可能です。また、ダッシュしながらCボタンを押せば、ロングジャンプもできます。



●ジャンプ中に攻撃する

ジャンプ中にBボタンを押すと、ジャンプキックが繰り出せます。なお、長剣装備時はジャンプ斬りとなります。



➡Cボタンを押しっぱなしにする

しゃがむ

Cボタンを押しっぱなしにすると、しゃがむことができます。また、しゃがみながらの移動や攻撃が可能です。



●しゃがみながら歩く

しゃがんでいるときに方向ボタンを押すと、しゃがみながら歩くことができ、高い障害物をくぐりぬけることが可能です。



●しゃがみながら攻撃する

しゃがんでいるときにBボタンを押すと、しゃがみながら攻撃できます。地を這うモンスターに対して有効な攻撃です。



ほうこう お
➔方向ボタンを押す



と お 飛び降りる

がけ じょうへき たか ぼしょ せんたん
崖や城壁などの高い場所の先端
から、下の段へ向かって方向ボ
タンを押すと、飛び降りることができま
す。落下中はコントロール不能です。

お
➔Bボタンを押す



ひろ 拾う

じめん お ぶき
地面に落ちている武器やアイテ
ムの上うへに立たってBボタンを押おす
と、拾ひろうことができます。ただし、持もち
物ものが一杯いっぱいの場合は拾ひろうことはできません。

こうげき かん 攻撃に関するアクション

お
➔Bボタンを押す

たんけん さんしょう
短剣（P30参照）を
装備そうびしているときに
Bボタンを押すと、
小斬りしょうぎを繰くり出だすこ
とができます。威力いりょく
はあまりありません
が、隙すきが少すくないので
接近戦せつきんせんに適てきしている
攻撃方法こうげきほうほうです。

しょうぎ 小斬り



たからばこ なか ➔宝箱の中の アイテムを入手する

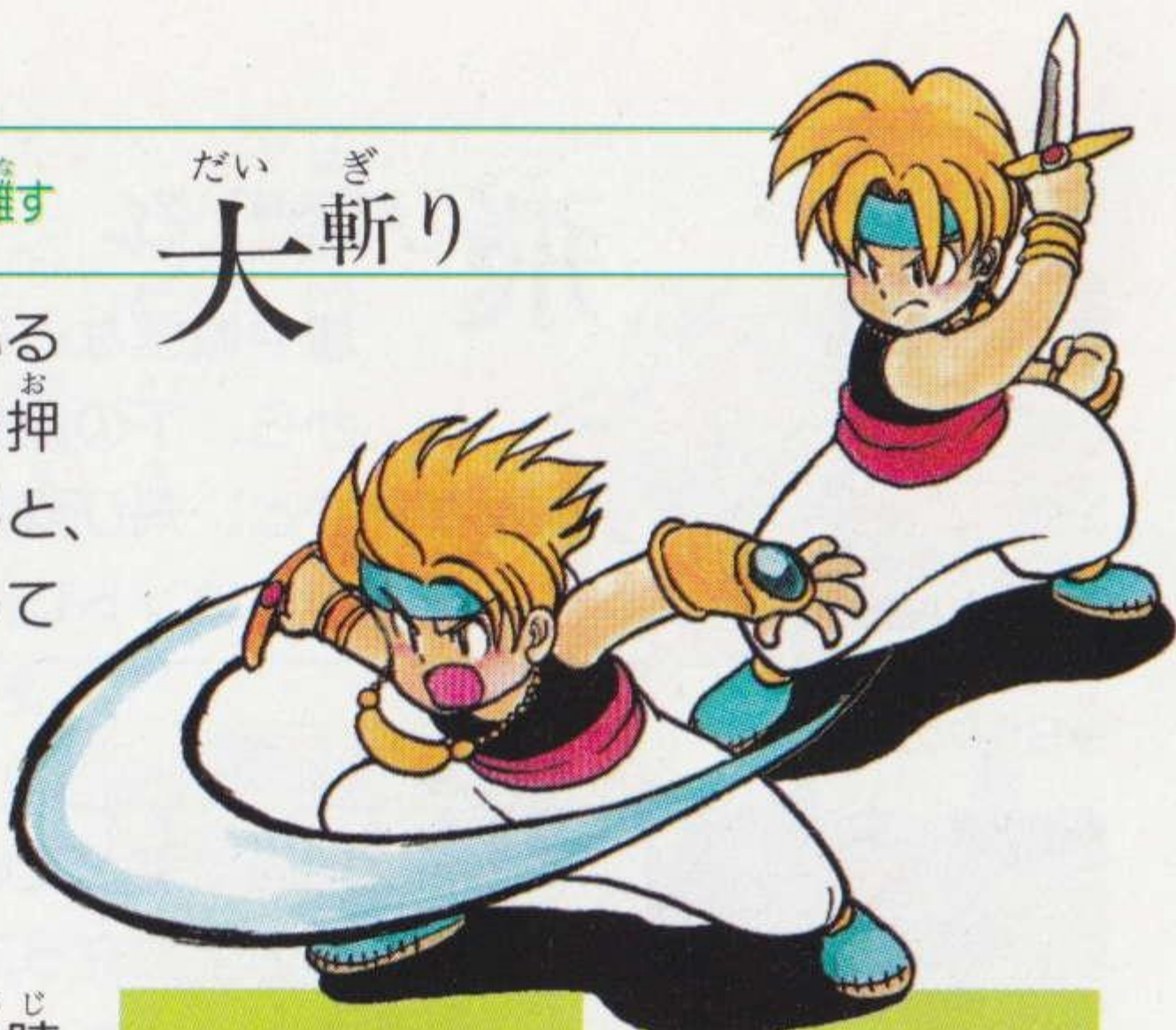


ダンジョンなどで宝箱たからばこを発
見したら、宝箱たからばこをめがけて
攻撃こうげき（Bボタンを押おす）し
ましょう。すると宝箱たからばこが壊
れ、中なかに入はいっている武器ぶきや
アイテムがその場ばに出現しゅつげん、
拾ひろうことができます。

➡Bボタンを押したあと離す

大斬り

短剣を装備しているときにBボタンを押しっぱなしにすると、短剣を振りかぶって構えます。この状態で離すと、大斬りを繰り出します。構えから斬るまでに多少時間がかかりますが、小斬りより威力が大きい攻撃方法です。



➡敵に接触してBボタンを押す

ローキック

敵に接触し、敵に向かって方向ボタンを押しながらBボタンを押すと、ローキックをします。どの武器を装備していても繰り出せる上、大斬り並みの威力を持っている攻撃方法です。



➡Aボタンを押す

召喚

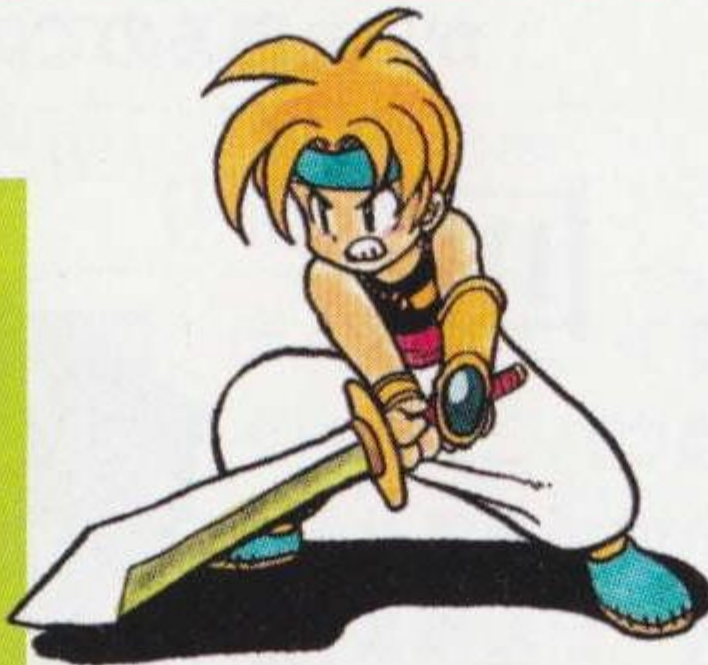
精霊を1体でも仲間にする、Aボタンで精霊召喚に必要なスピリットボールを発射できます（詳細はP21～29参照）。



しゅるい ぶ き こうげき 3種類のオプション武器による攻撃

主人公は、ゲーム初期は短剣を装備していますが、冒険を進めていくと、さらに強力な3種類の武器を手にすることができます。どの武器も、装備してBボタンを押せば攻撃可能です。下記でそれぞれの特徴を紹介しましょう。

ちよう けん こうげき 長剣による攻撃



Bボタンを押すと、長剣を横に大きく振りまわります。また、方向ボタンを押しながらBボタンを押せば、剣を縦に振り、空中の敵を攻撃できます。

こうげき ボウガンによる攻撃



Bボタンを押すと、弓から矢を放ちます。遠くにいる敵を攻撃できますが、矢を発射するまでに時間を要するため、隙がでやすくなります。

ばく だん こうげき 爆弾による攻撃



Bボタンを押すと爆弾を投げ、数秒後にその爆弾が爆発します。複数の敵にダメージを与えることができますが、プレイヤーも炎に触れるとダメージを受けます。

ひっさつわざ こうげき
必殺技による攻撃



これまでに紹介した攻撃のほかに、
必殺技による攻撃があります。必
殺技は、特定の操作を行うことで
繰り出すことができ、通常の攻撃
よりダメージを与えられます。下
記で2つの技を紹介しますが、ほ
かにもあるので試してみましょう。

ほうこう かいてん
方向ボタン1回転+Bボタン

かい てんぎ
回 転斬り

短剣を装備中に、方
向ボタン（始点はど
こからでもOK）を1
回転させてからBボ
タンを押すと繰り出
せます。プレイヤー
を中心にして弧を描
くように剣を振るの
で、周囲の敵をまと
めて攻撃できます。



れんだ
Bボタン連打

そう れつきやく
双 烈脚

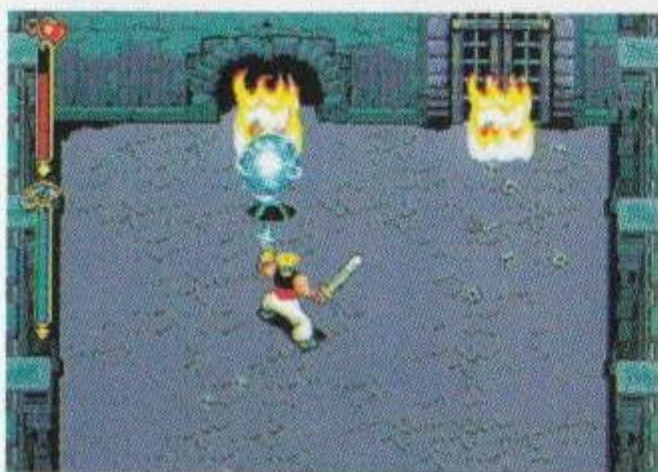
Bボタンを連打し続
けると繰り出せます。
足と頭的位置への連
続蹴り（威力小）を
高速で繰り出し、最
終的にジャンプ蹴り
（威力大）を決めます。
ただし最後のジャン
プ蹴りを出すには、
かなりの連打スピー
ドが要求されます。





プレイヤーのしもべとなり、
ぼうけん て だす
 冒険の手助けをしてくれる
たい せいれい ちから
 4体の精霊の力なくして、
ふかのう
 ゲームクリアは不可能です。
かくせいれい しょうかんほうほう
 そこで、各精霊の召喚方法や
とくちょう そうさほうほう
 特徴、操作方法を、
くわ しょうかい
 ここで詳しく紹介します。

けいとう せいれい つか 4系統の精霊を使いこなす



デイトは水、イフリートは炎、シェ
かげ みどり たい せいれい
 イドは影、バウは緑と、4体の精霊
 はそれぞれ性質が異なります。そし
かくせいれい せいしつ おう ま
 て、各精霊は、その性質に応じた魔
ほう つか
 法をそれぞれ使うことができます。

➔ かくせいれい しょうかんほうほう 各精霊の召喚方法

Aボタンを押してスピリットボール
はっしゃ とくてい ぶつたい めいちゅう
 を発射し、特定の物体に命中すると、
ぶつたい せいしつ おう せいれい しょうかん
 その物体の性質に応じた精霊を召喚
 できます（詳細はP22～29参照）。

➔ かくせいれい ほうほう 各精霊のレベルアップの方法

レベルアップアイテム（P35参照）
にゅうしゅ のうりょくち あ ま
 を入手すると、能力値が上がり、魔
ほう いりょく こうか あ
 法の威力（効果）が上がります。ま
じつたいか じかんの
 た、実体化している時間も伸びます。

どうじ お きょうせいかいじょ A・B・Cボタン同時押しで強制解除

SPが0になると、召喚が自動的に解除
せいれい き しょうかんかいじょ
 され、精霊が消えます。この召喚解除
きょうせいてき おこな ばあい
 を強制的に行いたい場合は、A、B、
どうじ お ふくすう
 Cボタンを同時に押せばOKです。複数
せいれい ひつよう ばしょ ほうほう
 の精霊が必要な場所では、この方法で
しょうひ おさ
 SPの消費を抑えましょう。



せいかく も みず ようせい
やさしい性格を持つ水の妖精

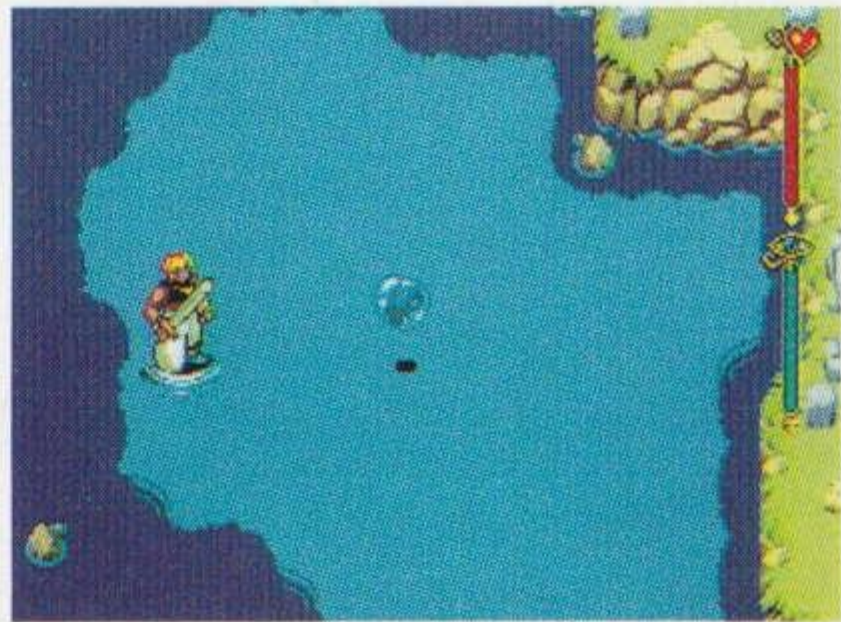
デイト

みず しんでん ねむ みず よう
水の神殿に眠る水の妖
せい てき きず
精。敵を傷つけること
さえ断じて拒むほどの
やさしい性格を持って
いる。しかし、その反
めん いち ど げきりん ふ
面、一度その逆鱗に触
れてしまうと、どんな
つわもの
強者でさえ手をつける
ことができない、まさ
にあら あらし か
に荒ぶる嵐と化す。



➔デイトの召喚方法

みず せいしつ も せいれい
デイトは水の性質を持つ精霊であるため、
かいめん かわも たき
海面や川面、滝などにスピリットボール
めいちゅう
を命中させると、召喚することができます。
また、デイトコール（P34参照）を
つか
使えば、その場で召喚可能です。



➔非操作時の行動

つうじょう なに
通常は何もしませんが、デイト
いってい たっ
が一定のレベルに達していると、
プレイヤーのHPが残りわずかに
なったとき、自動的にヒーリン
う き さんしょう じっこう
グ（右記参照）を実行します。

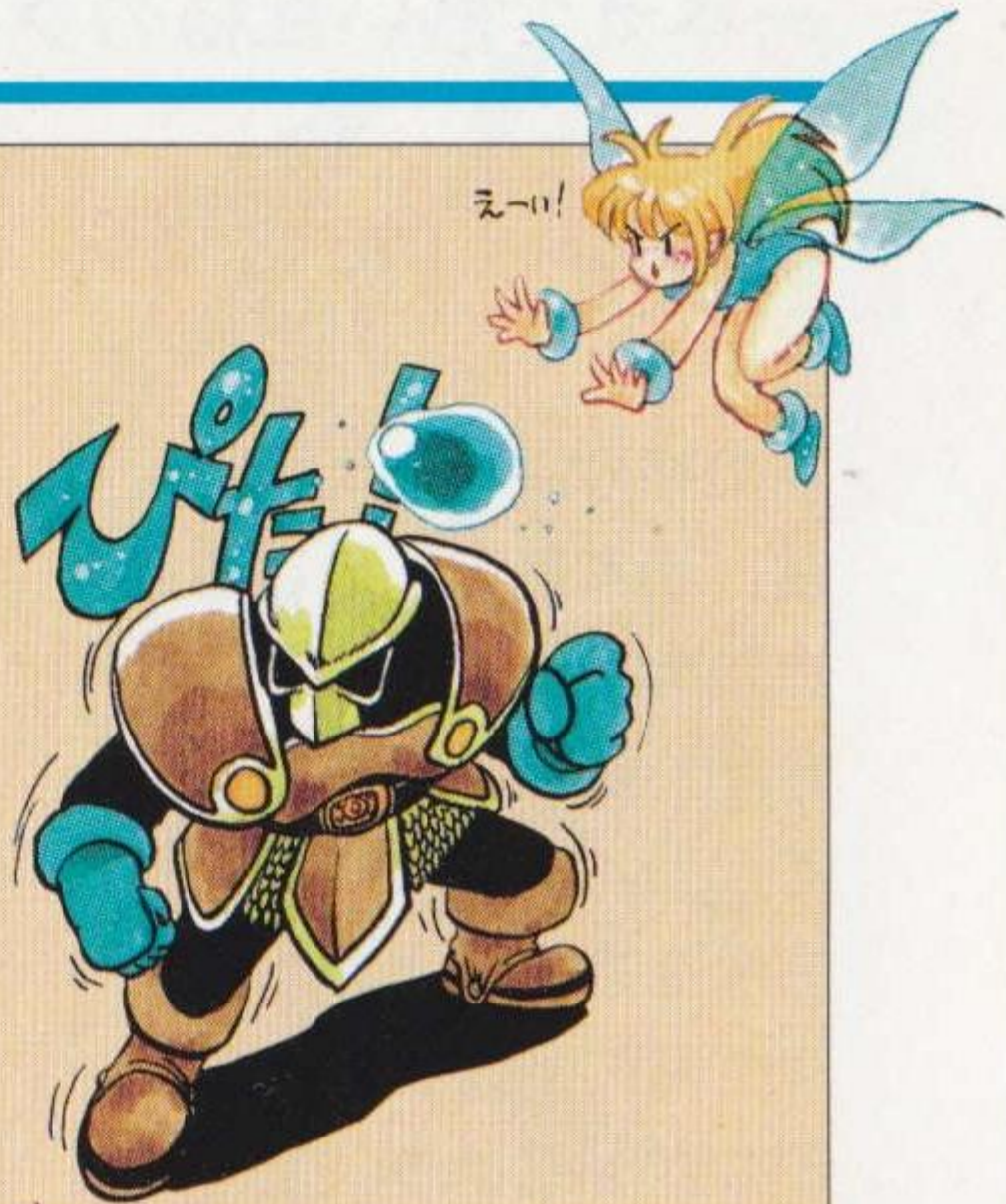




かいお
 Aボタンを1回押す

マジック バブル

Aボタンを1回押すと、プレイヤーが向いている方向に大きな水泡をまっすぐ飛ばします。この水泡が命中したモンスターは、一定時間麻痺して動けなくなります。また、通路を塞ぐ炎の壁に水泡を当てると、炎の壁を消すことができます。



かいお
 Aボタンを2回押す

ヒーリング

Aボタンを素早く2回押すと、プレイヤーにHP回復の魔法をかけます。アイテム入手によってデイトがレベルアップするたびに、回復力がアップします。なお、HPが大幅に減少すると、自動的に回復してくれます。



お はな
 Aボタンをしばらく押したあと離す

マジック ストーム

Aボタンをしばらく押してから離すと、デイト自らが竜巻となり、モンスターを巻き込んで大ダメージを与えます。また、その際Aボタンを押しっぱなしにすると、竜巻がプレイヤーの周囲を回転し、防御の形をとることができます。



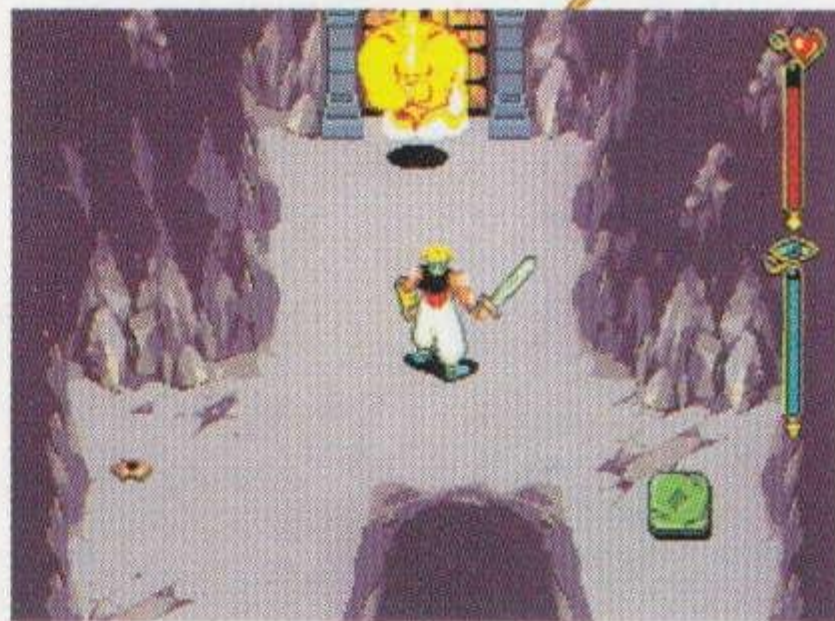
いっぽんぎ あつ せいかく ほのお せいれい
一本気で熱い性格の炎の精霊

イフリート

ほのお しんでん ねむ ほのお せい
炎の神殿に眠る炎の精
れい いっぽんぎ
霊。一本気で、ここぞ
と決めたらトコトン突
き進む熱い性格を持っ
ている。何事に対して
も手を抜くことを知ら
ず、常に全力をもって
ぶつかっていき、すべ
ての不浄をその燃えさ
かる炎で焼き滅ぼす。

➡イフリートの召喚方法

ひ せいしつ も ほのお
火の性質を持つイフリートは、炎の
かべ
壁やたいまつなどにスピリットボー
ルを命中させると召喚できます。ま
た、イフリートコール（P34参照）
をつか ば しょうかん か のう
を使えば、その場で召喚可能です。



➡非操作時の行動

Aボタンを押さないと、プレイ
ヤーの周囲をうろうろと移動。
そして、近くにモンスターがい
ると、自動的に近づいてパンチ
こうげき おこな
攻撃を行います。





かいお
Aボタンを1回押す
**フレイム
ブレス**

Aボタンを1回押すと、イフリートが向いている方向へ口から紅蓮の炎を吐き、周囲にいるモンスターを焼き尽くします。なお、プレイヤーがこの炎に触れても、ダメージは受けません。



かいお
Aボタンを2回押す
**ファイアー
アタック**

Aボタンを素早く2回押すと、イフリートが火の玉と化し、プレイヤーが向いている方向へ一直線に飛んでいきます。この火の玉に触れたモンスターは、炎に包まれて、大きなダメージを受けます。



お
Aボタンをしばらく押したあと離す
**マルチ
ボンバー**

Aボタンをしばらく押してから離すと、体全体を怒りで震わせ、周囲に巨大な火炎弾をまき散らします。この火炎弾に触れたモンスターは、ファイアーアタック同様、炎に包まれてダメージを受けます。



なにごと れいせいちんちやく かげ けしん
何事にも冷静沈着な影の化身

シェイド

闇の神殿に眠る影の化身。万事において冷静沈着で、いかなることが起きようとも、まったく動じない性格を持っている。感情を表に出すことを最も嫌う。物体が作り出す影の中から出現し、再びその影の中へ消えていく。



→シェイドの召喚方法

影の性質を持つ

シェイドは、鏡やクリスタルなどの、反

射する物体にスピリットボールを命中

させることで召喚できます。また、シェイドコール（P34参照）を使うと、その場で召喚することが可能です。



→非操作時の行動

Aボタンを押さないと、プレイヤーの分身となって、同じ行動（攻撃やジャンプ）をとります。また、状況に応じて右記の①・②のアクションを起こします。





①プレイヤーの
 かわりに
 ダメージを受ける
 プレイヤーが敵の
 攻撃を受ける瞬間、
 身代わりとなって
 ダメージを受けま
 す。その際、HPの
 かわりにSPが減
 少します。



②転落した
 プレイヤーを
 助け上げる
 プレイヤーが穴や
 谷間に転落すると、
 助け上げて落ちた
 位置まで運びます。
 プレイヤーはノー
 ダメージです。

Aボタンを1回押す
ダーククロー



Aボタンを1回押すと、プレイヤーを軸にし
 て前方へ伸びていき、敵にダメージを与えたり、
 アイテムを引き寄せたりすることができます。また、フックがあれば、それをつかんでプレイヤーをその場所へ運んでくれます。

Aボタンをしばらく押したあと離す
メディテーション



Aボタンをしばらく押してから離すと、プレイヤーが瞑想に入り（無敵状態）、魂が肉体と分離。その魂を操作して、周囲の偵察などができます。Aボタンで解除となります。

はず せんとうりよく も みどり まじゅう
ケタ外れの戦闘力を持つ緑の魔獣

バウ

みどり しんでん ねむ みどり まじゅう なに
緑の神殿に眠る緑の魔獣。何
かすこ ても きむ
か少しでも気が向かないこと
があると、しゅじん めいれい
主人の命令すら無
視してしまふ、き
気まぐれな性
格かくもを持っている。ただ
し、はず せんとうりよく
ケタ外れの戦闘力
をも持っているため、味
かた ひじょう ころづよ
方としては非常に心強
いそんざい存在である。

→バウの召喚方法

そう とくしゅ しょくぶつ
バウ草という、特殊な植物
にスピリットボールを命中
させると、しょうかん
バウを召喚でき
ます。また、バウコール(P
さんしょう つか ぼ
34参照)を使えば、その場
でしょうかん かのう
で召喚可能です。



→非操作時の行動

お ぼ
Aボタンを押さないと、その場
でひょうじょう か くび うご
で表情を変えながら首を動かし
ています。そして、しゅうい
周囲にモン
スターがいると、い かくこうげき おこな
威嚇攻撃を行
いあたダメージを与えます。





Aボタンを1回押す

バイト ダッシュ

Aボタンを1回押すと、
首を伸ばしてモンスター
にかみつ、ダメージを
与えます。ただし、バウ
自体はその場に固定して

いるので、モンスターが近くにいないとかみつくことができません。
また、周囲にモンスターがない場合は実行しません。



Aボタンを2回押す

フィールド ムーブ



Aボタンを素早く2回押す
と、バウが地中に潜り、プ
レイヤーの足元から現れま
す。プレイヤーが立ってい
る場所が地面の場合のみ有
効で、川や海に立っている
と実行できません。



Aボタンをしばらく押したあと離す

ポイズンポーリン

Aボタンをしばら
く押してから離す
と、バウがふくら
み、破裂して花粉
をばらまきます。

周囲にいるモンスターは、一定時間行動スピードが低下します（プレイヤーも低下）。





モンスターとの戦闘に
 欠かせない武器は、
 全部で4タイプあり、
 近距離戦用と遠距離戦用に
 分類することができます。
 状況に応じて武器を
 使い分けていきましょう。

4タイプの武器を使って戦う

近距離戦用の短剣と長剣。そして、遠距離戦用のボウガンと爆弾。下記でそれぞれの代表的な物を紹介します。



初期装備の手ごろな武器

ゲーム開始時からの初期装備がこの短剣。
 大斬りと小斬りが繰り返されます。



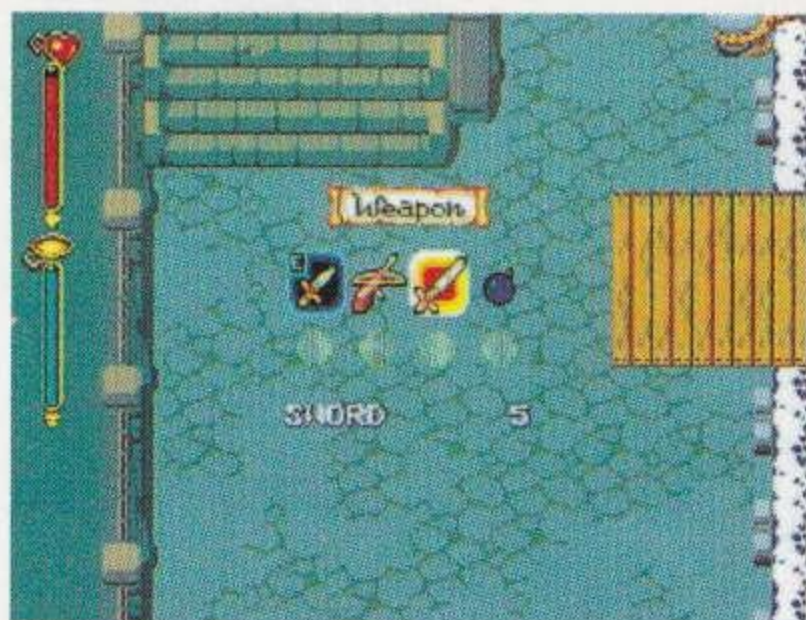
アルトナイフ

ALTKNIFE

【攻撃力】20~∞

ポセイドニア王国王家の者のみ所有が許されている短剣。王家秘伝の剣術が使えます。

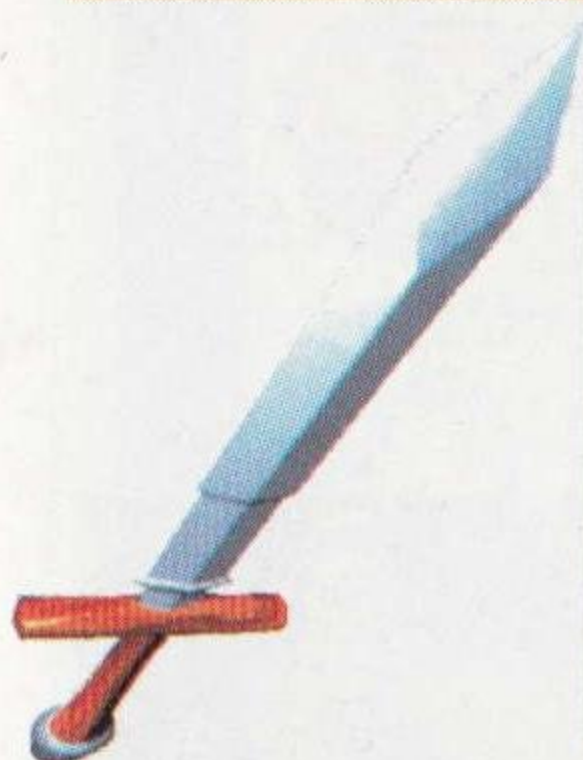
短剣以外の武器は使用回数が限られている



長剣には耐久力、ボウガンと爆弾には本数と個数が設定されています。これは、メニューの武器装備画面で確認できます。これらの武器は、使い続けることによってなくなります。なくなると、自動的に使用限度のない短剣が装備されます。

ちょうけん
長剣

くう ちゆう てき こうげき かのう ぶ き
空中にある敵も攻撃可能な武器
 ちょうけん けんしん なが ていど ま
 長剣は、剣身が長いので、ある程度の間
 あ こうげき
 合いをとって攻撃することができます。



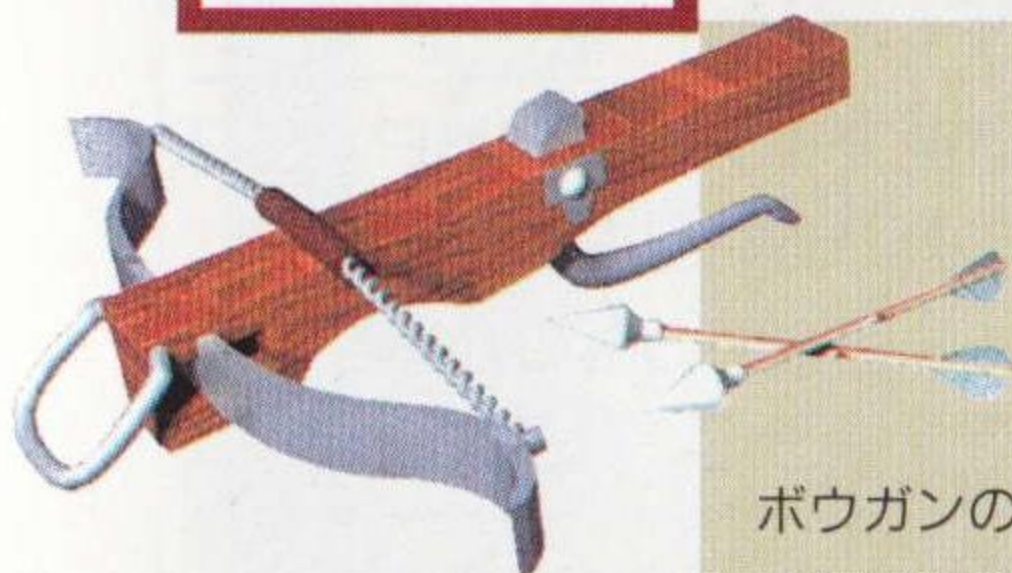
ソード
SWORD

こうげきりょく
【攻撃力】 30

ノーマルタイプの長剣。剣身が長い割に比較的
 ちゆうけん けんしん なが わり ひ かくてき
 おつか こうげきはん い ひろ たんけん たよ
 扱いやすく、攻撃範囲も広いので短剣より頼り
 こうげき じ すき おお けてん
 になります。攻撃時の隙が大きいのが欠点です。

ボウ
ガン

えん きより てき こうげき ぶ き
遠距離の敵を攻撃する武器
 や はっしゃ はな てき
 矢を発射させるボウガンは、離れた敵に
 たい こうげき もっと とくい ぶ き
 対する攻撃を最も得意とする武器です。



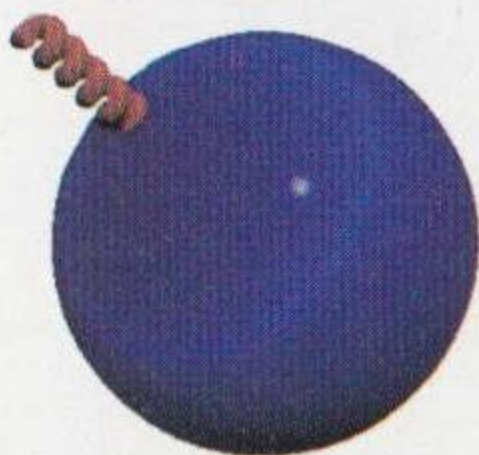
ボウ
BOW

こうげきりょく
【攻撃力】 20

ボウガンの最も一般的なタイプ。弦があまり強
 もっと いっぱんてき げん つよ
 くないため、飛距離はあまりありません。

ばくだん
爆弾

こう はん い わた こうげき ぶ き
広範囲に渡って攻撃する武器
 こうはん い ばくはつ ばくだん ふくすう てき どう
 広範囲に爆発する爆弾は、複数の敵に同
 じ あた
 時にダメージを与えられます。



ボム
BOMB

こうげきりょく
【攻撃力】 25

こがた でそれなりの破壊力を持つ、ノーマルの爆
 は かいりょく も ばく
 弾。爆発の範囲はあまり大きくありません。

アイテム

しょうかい

紹介

ながくる ぼうけん あいだ
 長く苦しい冒険の間には
 たたか やぶ ちから
 戦いに敗れ力つきたり、
 なんかい なぞ
 難解な謎にぶつかったり
 することもあるでしょう。
 かなら やくだ
 そんなときに必ず役立つ
 しゅるい かぎ
 4種類のアイテムと鍵を
 しょうかい
 それぞれ紹介します。





なが ぼうけん か ひつじゅひん
長い冒険には欠かせない必需品










とうじょう かいふく しょうかん
 このゲームに登場する、回復、召喚、
 とくしゅ しゅるい かく
 特殊、レベルアップの4種類の各アイ
 テムと、4種類の鍵を紹介します。



かいふく
回復アイテム









かいふく
 回復アイテムにはHP、SP、
 りょうほう かいふく
 その両方を回復するものと、
 とくしゅかいふくよう
 特殊回復用のものがあります。

H		チーズ <small>しんせん ぎゅうにゅう ぎょうこ つく た</small> 新鮮な牛乳を凝固させて作ったチーズ。食べる <small>げんざい さいだい かいふく</small> と、現在の最大HPの1/4を回復します。
		魚 <small>さかな うみ かわ と い さかな</small> ポセイドニアの海や川で捕れる活きのいい魚。 <small>た げんざい さいだい かいふく</small> 食べると、現在の最大HPの1/2を回復します。
回		ハム <small>こ ぶた にく せいせい ほ ぞんしよくひん た</small> 肥えた豚の肉を精製した保存食品。食べると、 <small>げんざい さいだい かいふく</small> 現在の最大HPの3/4を回復します。
		肉 <small>にく しよくどうぶつ き と ほねつ にく た</small> 肉食動物から切り取った骨付き肉。食べると、 <small>さいだいち かいふく</small> HPを最大値まで回復します。

S		オレンジ
		果汁たっぷりのもぎたてオレンジ。食べると、現在の最大SPの1/4を回復します。
P		りんご
		完熟した甘酸っぱいリンゴ。食べると、現在の最大SPの1/2を回復します。
回		パイナップル
		ポセイドニアの熱帯地方で採れる果樹。食べると、現在の最大SPの3/4を回復します。
復		グレープ
		黒紫色で大粒の実を持つぶどう。食べると、SPを最大値まで回復します。
H		きのこ
		山野に生えている食用きのこ。食べると、HPとSPをそれぞれ最大値の1/4回復します。
P		ケール
		栄養豊富なキャベツの原種。食べると、HPとSPをそれぞれ最大値の1/2回復します。
S		にんにく
		薬用成分をたっぷり含んだにんにく。食べると、HPとSPをそれぞれ最大値の3/4回復します。
回		きのこ(大)
		世界に数個しかないといわれるきのこ。食べるとHPとSPをそれぞれ最大値まで回復します。
特殊回復		エリクサー
		HPとSPをそれぞれ最大値まで回復します。また、HPが0になると、自動的にHPとSPを最大値まで回復する効果を持ちます。









しょうかん 召喚アイテム

ちからづよ みかた せいれい とき ばしょ と しょうかん
力強い味方である精霊たちを、時と場所を問わず召喚する
ことができる便利なアイテムを紹介します。

	デイトコール	
	デイトを召喚できる水の入ったビンです。	
	イフリートコール	
	イフリートを召喚できる魔法のランタンです。	
	シェイドコール	
	シェイドを召喚できる光沢を帯びた石版です。	
	バウコール	
	バウを召喚できる特殊な植物です。	

とくしゅ 特殊アイテム

ひほう よ とくしゅ しょうかい
4つの秘宝と呼ばれる特殊アイテムについて紹介します。
これらのアイテムは、持っているだけで効果を発揮します。

	太陽のペンダント	
	フィールド上で、非移動時にHPを徐々に回復。	
	時空の鍵	
	時空の歪みを利用して瞬間移動ができます。	
	精神のリング	
	時と場所を問わず、SPの回復ができます。	
	太陽の護符	
	HP、SPの自然回復率が飛躍的にアップします。	

レベルアップアイテム

プレイヤーと4体の精霊の能力を上げるアイテムを紹介し
ます。いずれも入手した時点でレベルアップします。

	<small>いのち みなもと</small> 命の源	
	プレイヤーのHP、耐久力が上がります。	
	アクアマリン	
	デイトの人間界での能力値が上がります。	
	ルビー	
	イフリートの人間界での能力値が上がります。	
	オニキス	
	シェイドの人間界での能力値が上がります。	
	エメラルド	
	バウの人間界での能力値が上がります。	

かぎ 鍵

ダンジョン内で使用する鍵は、全部で4色あり、それぞれ
同じ色の扉を開けることができます。

<small>きいろ かぎ</small> 黄色い鍵		<small>みどり かぎ</small> 緑の鍵	
	<small>きいろ とびら あ</small> 黄色い扉を開けることができます。		<small>みどり とびら あ</small> 緑の扉を開けることができます。
<small>あお かぎ</small> 青の鍵		<small>あか かぎ</small> 赤の鍵	
	<small>あお とびら あ</small> 青い扉を開けることができます。		<small>あか とびら あ</small> 赤い扉を開けることができます。

★スタートボタンを押すと、HPゲージの横に入手した鍵の
数が、色別に表示されます。

モンスター

しょうかい
紹介

かくち
ポセイドニアの各地には、
たしゆたさい
多種多彩なモンスターが
はいかい しゅだん
徘徊、あらゆる手段で、
プレイヤーの行く手を
はば
阻みます。ここでは、
だいひょうてき すう
代表的な数タイプの
とくちょう しょうかい
特徴などを紹介します。

きょうりやく
強力なモンスターがプレイヤーを待ち受ける

モンスターはフィールドやダン
ジョンだけでなく、空中や水の
なか そんざい
中にも存在します。それぞれの
こうげきほうほう じゃくてん あたま い
攻撃方法や弱点などを頭に入れ
ておけば、その都度きちんと対
おう
応できるはずです。



モンスター

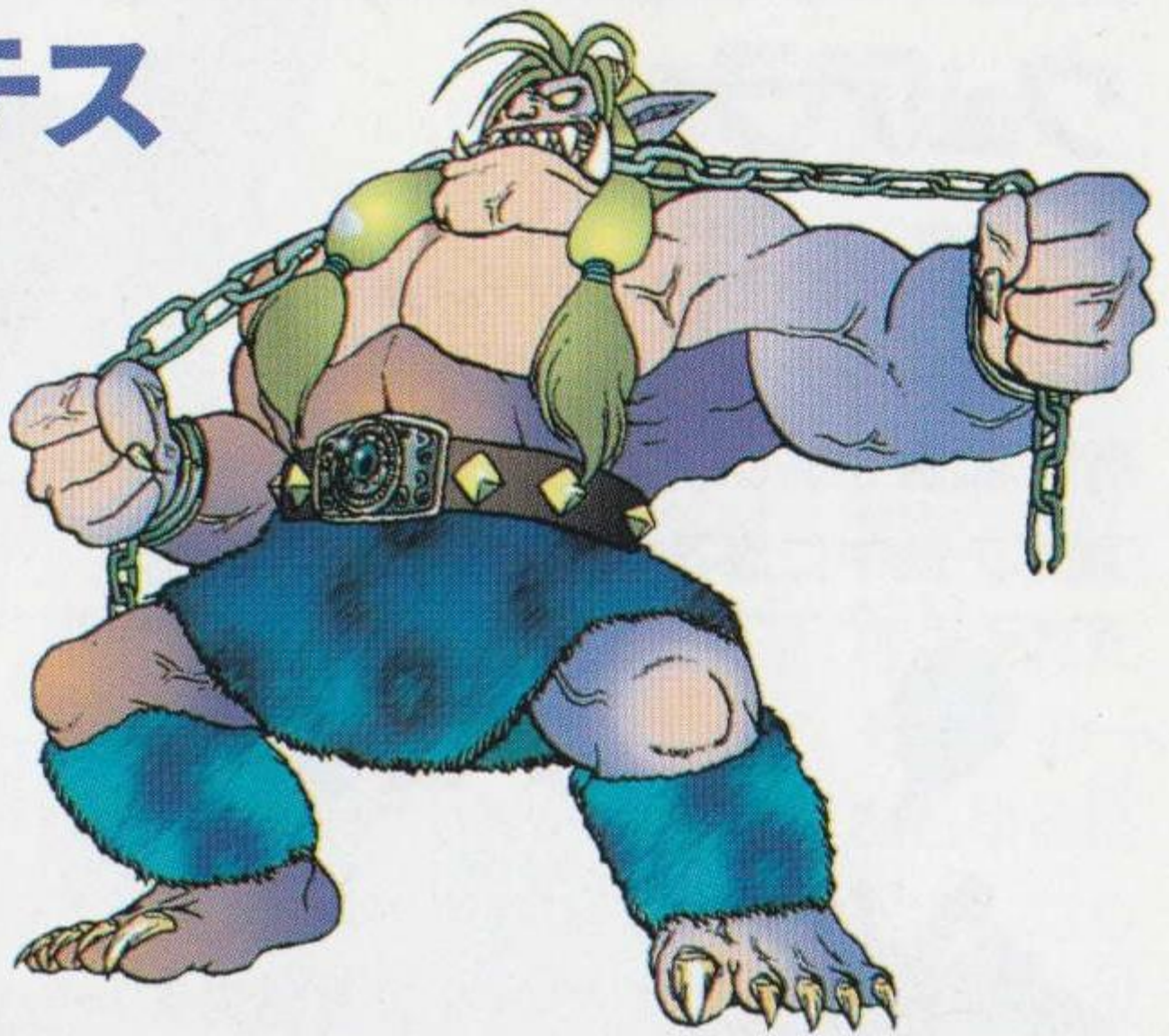
ソルジャー

そしきか どうそつ
組織化され統率され
しゅりやくへいし ぶたい ぶ
た主力兵士部隊。部
たい
隊によってカラーが
こと せん
異なり、それぞれ戦
とうのうりやく さ
闘能力に差があるが、
とも きほんのうりやく たか
共に基本能力は高い。
ぶたいすう い じょう
部隊数は10以上ある
い なか ぜん
と言われ、中でも全
しん おお
身グレーで覆われた
ダークソルジャー部
たい さいきょう
隊は最強である。



ギガンテス

ひとざとはな ぼしよ
 人里離れた場所
す きよ
 に住んでいた巨
じんぞく いっしゆ ふと
 人族の一種。太
うで く ただ
 い腕から繰り出
いちげき
 される一撃は、
たいぼく お
 大木をもへし折
あくりよく
 り、その握力は、
いわ ふんさい
 岩をも粉碎する
い
 と言われている。



ゾンビ

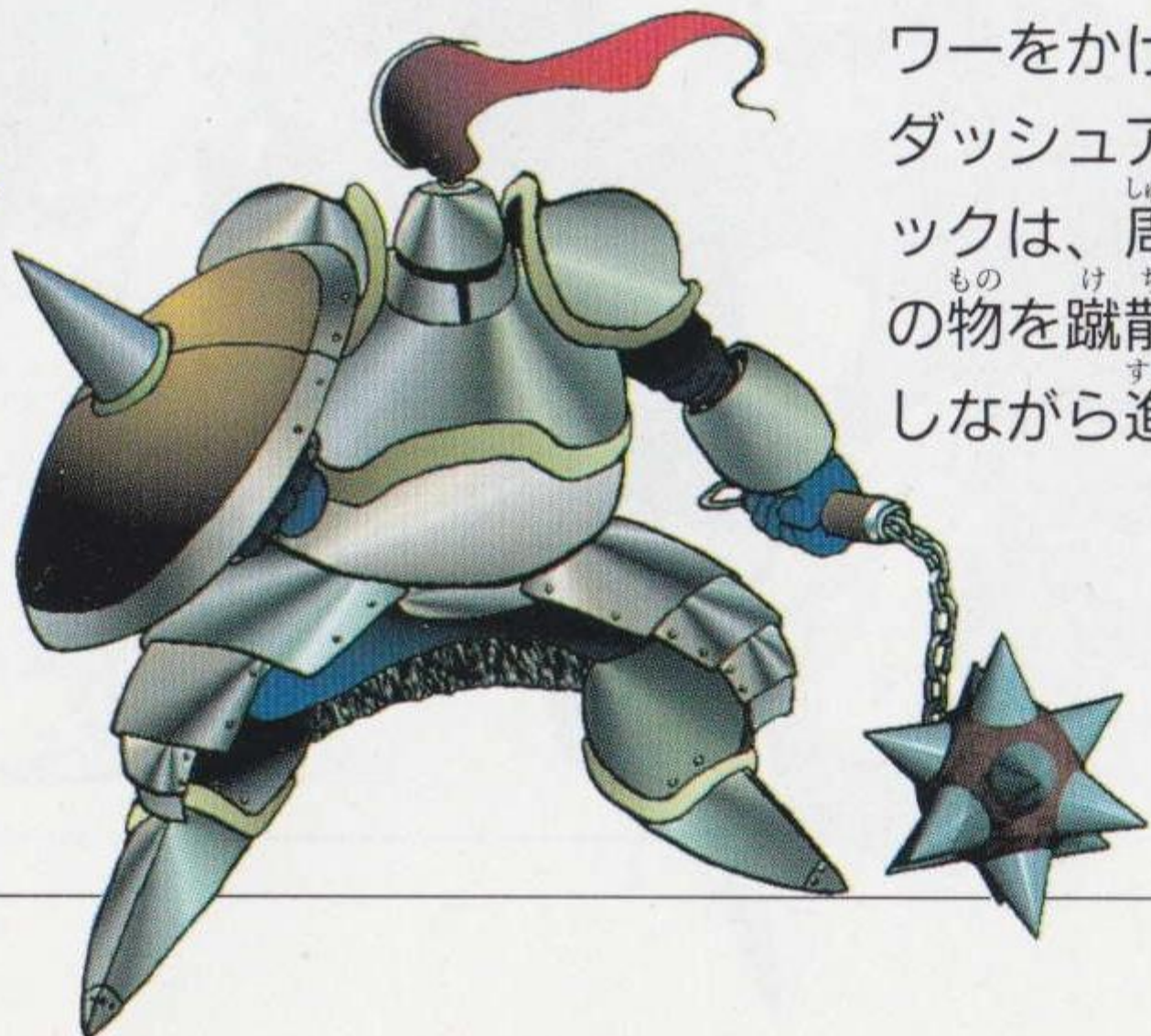
たましい
 魂のないアンデッドモンスター。生
もの はんのう せいたいはんのう
 ある物に反応し、生体反応がなくな
こうげき つづ あたま はかい
 るまで攻撃し続ける。頭を破壊しな
かんぜん いき た
 いと、完全に息絶えることはない。



ヘビーナイト

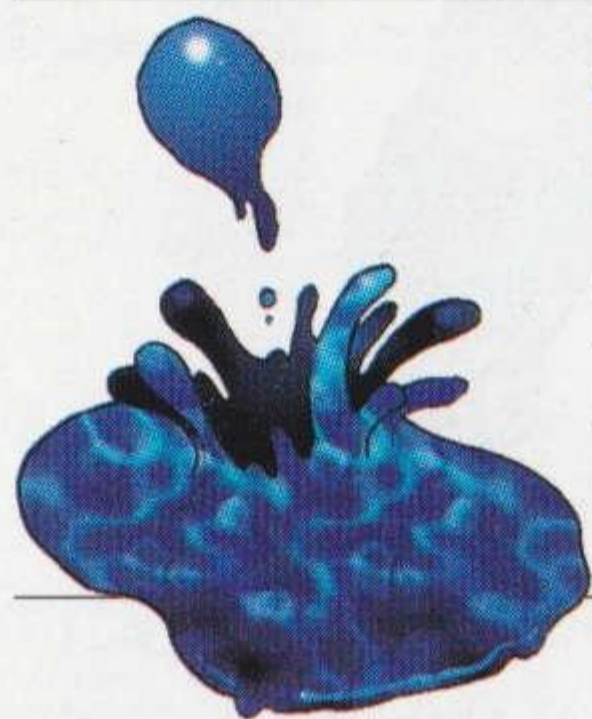
かくぶたい とうかつ しきかん
 各部隊を統括する、指揮官クラスの
じゅうそうへい きょうじん うで ぶし も ぜん
 重装兵。強靱な腕っ節を持ち、全パ

ワーをかけた
 ダッシュアタ
しゅうい
 ックは、周囲
もの けち
 の物を蹴散ら
すす
 しながら進む。



ウェアラット

さいてい
最低レベルのモンスター。臆
びょう せんとうのうりよく
病で戦闘能力もたいしてない
が、狡猾で弱い者に対しては
ざんにん ち ちゅう もぐ のうりよく も
残忍。地中に潜る能力を持つ。



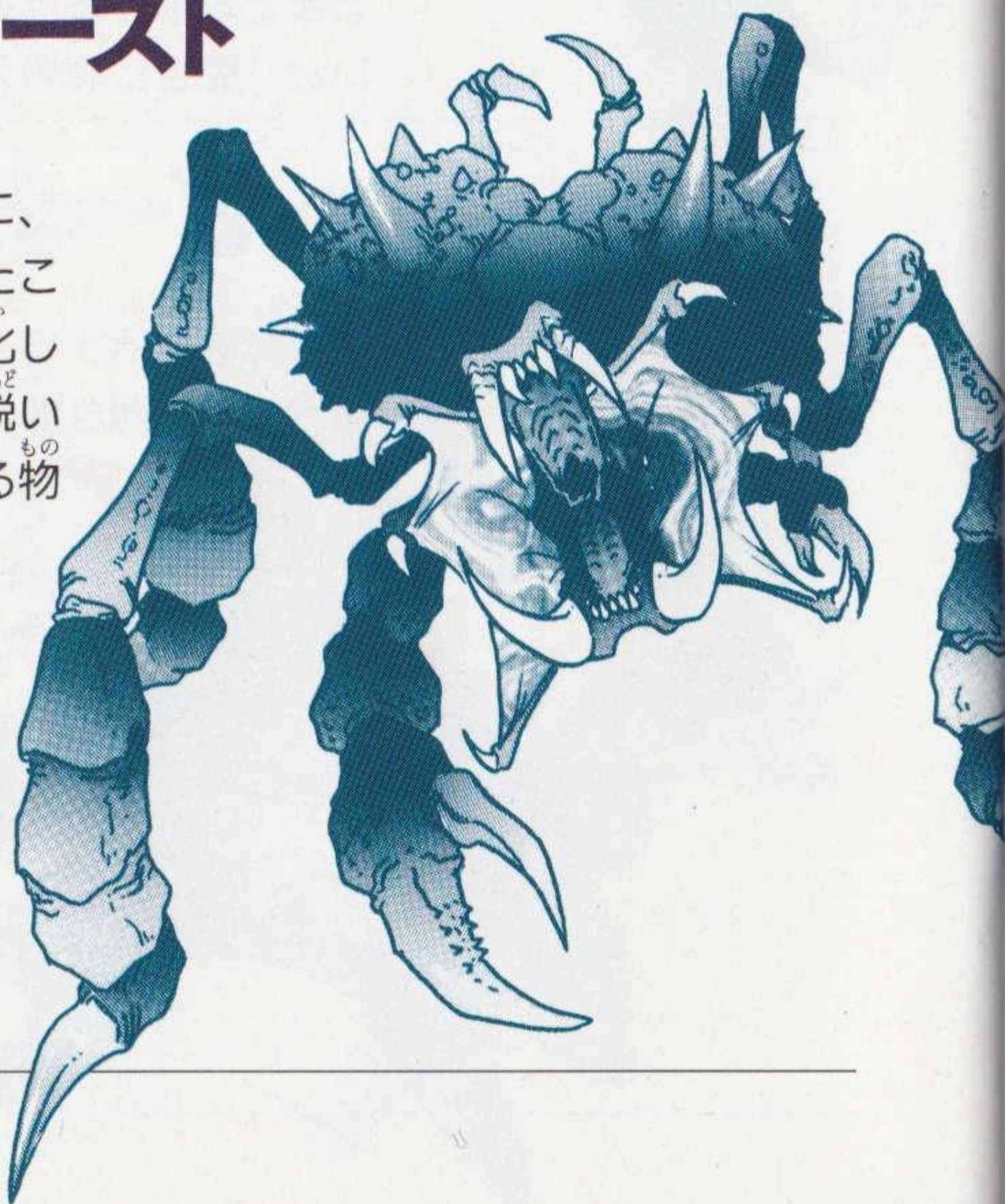
ブロブ

たんさいぼうせいぶつ ちのう ひく
単細胞生物。知能レベルが低く、プレイ
ヤーを単なる獲物として襲う。集団で生
そく みずけ おお ぼしょ この
息し、水気の多い場所を好む。

ボスモンスター

シェルビースト

ゆか えが え
床に描かれた絵に、
いのち ふ こ
命が吹き込まれたこと
によって実体化し
たモンスター。鋭い
すど
ハサミはあらゆる物
をつかんで投
な
げ飛ばし、口
と くち
から吐く無数
は むすう
の泡で腐食さ
あわ ふしょく
せる。



スカル デーモン



きょだい ずがい
巨大な頭蓋
こつ
骨をもとに
さいせい
再生された
モンスター。
あらゆる侵
しん
入者に対し
にゆうしゃ たい
て執拗な攻
しつよう こう
げき おこな
撃を行う。
また、口か
くち
ら炎竜を発
えんりゅう はっ
生させる能
せい のう
力を持つて
りよく も
いる。

ゴーレム



ち ていおくふか
地底奥深くに
がんせき
ある岩石をも
さいせい
とに再生され
こだい あくま
た古代の悪魔。
こうげき たい たいきゅうりよく
攻撃に対する耐久力が
たか とく ほのおけい こうげき
高く、特に炎系の攻撃
こうか
はほとんど効果がない。
ゆいいつ みずけい よわ
唯一、水系には弱い。

ダンジョン 内の 仕掛け

ダンジョン内には、
複雑な仕掛けが至る所に
用意されています。
ここでは、ゲーム中
頻繁に遭遇するであろう
仕掛けを、ヒントなどを
交えながら紹介します。

行く手を阻む数多くの仕掛け

ここでは、スイッチ、浮遊する床、ワープゾーン、そして扉という、4つの仕掛けを紹介します。ダンジョンで先に進めなくなった場合、これらの仕掛けがあるはずですよ。



【スイッチ】 作動させて道を切り開く

基本的なスイッチの形状は、床状のタイプとレバー状のタイプの2つです。下記でそれぞれ紹介しましょう。

➡スイッチ床

スイッチ床は、上に乗ることで作動します。1度乗ってしまえばOKというタイプと、1度乗っても下りてしまうとその効力が切れてしまうタイプとがあります。前者のタイプは、プレイヤー自身が乗り、後者のタイプは、石などを押して乗せるといいでしょう。



➡レバースイッチ

レバースイッチは、レバーの近くに立ってBボタンを押す（攻撃する）ことで作動します。さらにBボタンを押せば、レバーを元に戻せます。



【浮遊床】 谷間を移動する

ジャンプでとても渡れないような広い谷間では、縦横に移動する浮遊床に乗ります。乗っている際、下手に方向ボタンを押してしまうと、床から落ちてしまうので注意しましょう。



【ワープゾーン】 別の場所へ瞬間移動する

上に乗るだけでOKのワープゾーンは、まったく別のエリアへ移動するタイプと、ダンジョン脱出用のタイプとがあります。何度も利用する場合は、移動地点を覚えておくといいでしょう。



【扉】 通り抜けて先へ進む

部屋と部屋をつなぐ扉は、鍵を使って開ける色つきのタイプや、敵を全滅させて開けるタイプ、そして、前述のスイッチを作動させて開けるタイプなどがあります。

➔ **カギを使って開ける**

4色の鍵は、それぞれ同色の扉を開けることができます。特定の色の扉があったとき、その扉と同じ色の鍵を持っていれば、そのまま扉にぶつかるだけで開きます。

➔ **敵を全滅させて開ける**

鍵穴がついていない扉（黄、緑、青、赤以外の扉）には、何らかの仕掛けが施されています。こんな場合は、左ページで紹介したスイッチ床やレバースイッチを探して作動させてみましょう。スイッチが周辺に見つからない場合は、その部屋にいる特定のモンスターを倒す、あるいは、その部屋にいるモンスターを全滅させることで扉を開けることができる場合もあります。



ぼうけん

冒険の アドバイス

ここでは、ゲームを
すすめていく上での

6つのワンポイント

アドバイスを紹介します。

行き詰まったときに

うまく活用して、クリアを
目指しましょう。

ぼうけん やくだ
冒険に役立つ6つのアドバイス

ぶき せいれい し か かん じょう
武器やアイテム、精霊、仕掛けなどに関するワンポイント情
ほう ほうい こま さんしょう
報を、6つ用意しました。困ったときに参照してください。

1

道が塞がれていたら精霊に助けをもらおう



ルートが閉ざされてしま
ったとき、頼りになるの
が精霊です。例えば、上
の画面のような、氷柱が
邪魔して先へ進めない
とき。ここでは、左のたき
火にスピリットボールを
当ててイフリースを召喚
し、邪魔な氷柱を壊して
もらえばいいわけです。

2

武器は攻撃以外にも利用する



武器は、攻撃時にだけ使
えばいいというわけでは
ありません。そのいい例
がスイッチの作動。上の
画面のように、ブロック
を隔てた場所にあるレバ
ースイッチは、近くで作
動することができません。
そこで、ボウガンを使っ
て作動させるのです。

3

回復アイテムは工夫次第で集められる



強力なモンスターが集うダンジョンでは、回復アイテムは必需品です。アイテムは、宝箱かモンスターから入手するのが基本ですが、ほかにも工夫次第で集めることができます。例えば、川や海にいる魚のモンスターを、うまく陸地におびきよせると、回復アイテムの「さかな」に変わります。

5

スイッチにはいろいろなタイプがある



中盤から後半のダンジョンにあるスイッチは、一筋縄では作動しないタイプが多々出てきます。例えば、複数のスイッチが連動していて、対象となるすべてのスイッチを作動させないと、何も起こらないということがあります。スイッチを見つけたら、とにかくいろいろと試してみましょう。

4

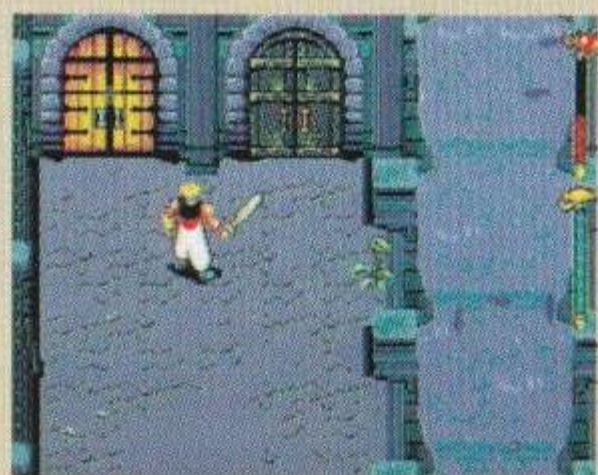
デモ画面は重要なヒントになる



タイトル画面が表示中にスタートボタンを押さないと、しばらくしてからデモ画面になります。このデモ画面、何気なく見ていると気付かないかもしれませんが、実は、ダンジョンの仕掛けなどの攻略に関するヒントが隠されているのです。行き詰まったときは、必ず見るようにしましょう。

6

扉は色によって重要度が異なる



ダンジョンにある4色の扉。この色は、鍵の色と対応していることはすでに説明済みですが、そのほかに、扉の重要度を示してもいます。重要度の低い順に黄、緑、青、赤。つまり、赤は最も重要な扉であり、この扉の先には、ボスモンスターやそのダンジョンのヤマ場が用意されているわけです。

The Story of Thor™

A Successor of The Light

ストーリー オブ トア
～光を継ぐ者～

その1

“デイト”



その2

“イフリード”



「4つのしもべに命令だ！」

ふろく 4コマまんがが

マンガ・有賀ヒトシ

その4

その3

“シェイド”

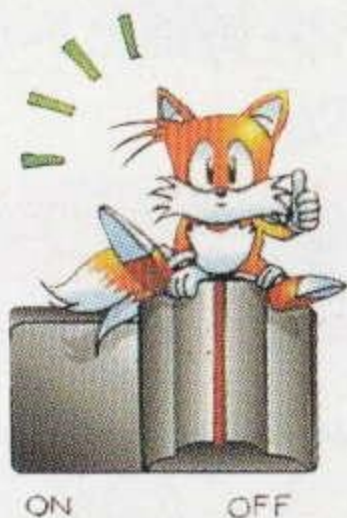
“バウ”



使用上のご注意

●電源OFFをまず確認!

カートリッジを抜き差しするときは、必ず本体のパワースイッチをOFFにしておいてください。



●カートリッジは精密機器!

落とすなどの強いショックを与えないでください。また、分解は絶対にしないでください。



●端子部には触れないで!

カートリッジの端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になります。



●保管場所に注意して!

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところ、湿気の多いところを避けてください。



●薬品を使って拭かないで!

カートリッジの汚れを拭くときに、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないでください。



●ゲームで遊ぶときは

ゲームで遊ぶときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足でのプレイは避けてください。

健康上のご注意

ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、ゲームで遊ぶ前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きたときは、すぐにゲームをやめ、医師の診察を受けてください。

メガドライブをプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があります。そのため、接続しないでください。

新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

電話で
お話し

セガ ジョイジョイ
テレフォン

- 011-842-8181
- 022-285-8181
- 03-3743-8181
- 052-704-8181
- 06-333-8181
- 082-292-8181
- 092-521-8181

札幌
仙台
東京
名古屋
大阪
福岡

FAXで
お話し

セガ ファックス クラブ

SEGA・FAX・CLUB

03-5950-7790



- 1 ファックスの受話器を使ってコール。
- 2 音声ガイダンスにしたがってボタンを押せば、欲しい情報がファックスで送信されます。

*プッシュ回線またはトーン切り替えのあるダイヤル回線をお使いください。

番号をよく確かめて、正しくかけてください。

株式会社 セガ・エンタープライゼス

本社 〒144 東京都大田区羽田1-2-12

お問い合わせ先

お客様相談センター フリーダイヤル ☎0120-012235

受付時間 月～金 10:00～17:00 (除く祝日)

修理について

修理を依頼されるときは、最寄りの各支店または事業所までお申しつけください。

- 札幌支店 HEサービスセンター 〒062 北海道札幌市豊平区豊平五条3-2-34 ☎011(841)0248(代表)
- 佐倉事業所 HEサービスセンター 〒285 千葉県佐倉市大作1-3-4 ☎043(498)2610(直通)
- 関西支店 HE修理係 〒561 大阪府豊中市豊南町東2-5-3 ☎06(334)6486(直通)
- 九州支店 HEサービスセンター 〒812 福岡県福岡市博多区博多駅南5-7-5 ☎092(452)6842(代表)

FOR SALE AND USE ONLY IN ASIA

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244;
Canada Nos. 1,183,276/1,082,351; Hong Kong No. 88-4302;
Germany No. 2,609,826; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999;
France No. 1,607,029; Japan No. 1,632,396

禁無断転載



© SEGA 1994
Music © Yuzo Koshiro 1994



この取扱説明書は
エコマーク認定の
再生紙を使用して
います。

G-5543
672-2000

株式会社 **セガ・エンタープライゼス**