

SEGA SATURN

少女革命ウテナ

いつか革命される物語

資料集



千種 花江

AD

パツ B445 (P)
(内線 BS40)

470

指輪 21mm

(2)

PAN
Up

※ゲームをクリアしてからご覧になることをお勧めします。

SEGA™



「少女革命ウテナ」のゲームができるまで

監督・桜井弘明

今回。初めてゲームを作るということで（それも「ウテナ」！）とまどいの4乗〜6乗くらい、もう何乗だか判らん！ってな具合でゴロゴロ転がって、言いたいこと言っで、いろいろな人に助けってもらってたら「できたあー」…なのでした。

去年TVシリーズの「ウテナ」に参加することになった頃。放送はすでに4話くらいまで進んでいたの、とりあえずビーパスの小黑さんに現時点であがっている脚本を全部送ってもらい、ダバダバと読んでました。そのとき一番新しい脚本が2話「悪い虫」。ほとんど一気に読んだので各話の大あらすじプラス印象などメモリながらでしたが、最後に読んだ2話「話が桜井苦手系の雰囲気です、これが来たら自信なし！」でした。

その数日後、幾原さんからビーパスで打ち合わせしようとの電話。（幾原さんとはその一ヶ月前にTVシリーズ「機動戦艦ナデシコ」を終えた佐藤竜雄さんと共に「小黑祐一郎の『幾原邦彦ってこんな人』大会！」*番組名なので敬称略*でビーパスに連れて行ってもらい初対面、という経緯あり。）

さて、打ち合わせというときとシリーズのどの辺で参加できるか？とか、まずは大雑把なところから詰めて行って、ならば何話あたりで僕にあったバカ話のひとつも作りましようってな感じかな？と思っていたら。いきなり幾原さん、「2話をやってくれませんか？」と来た。「えええ〜っ!?」「…わかりました」。そのまた数日後、小黑さんから「ウテナ」ゲームの話あり。「テレビの『ウテナ』とは別の歌って踊るウテナたち、冬芽や西園寺も歌いながら登場する様な変な（テレビも充分変だけど）世界です」「それは脳天気な歌って騒いで、アラよかったねえ〜でいいんですか?」「そうなる予定です」「ならやる」「みたいな話があっで、とりあえず、もう少し話が進んだら、また電話しまあ〜す」（小黑さん口調）で、その場は終わり。TV「ウテナ」の2話も完成しようとした頃、「ゲームの打ち合わせしまあ〜す」。

そして打ち合わせ。「脚本を練り直しまあ〜す」で時は流れ、また「ゲームの打ち合わせしまあ〜す」。その頃にはいつしか当初の脳天気歌って踊っての世界はどこかへ吹っ飛び、ゲーム用のデュエリストキャラがいて、鳳学園に転校生がやってくる…要するに今、ここにあるゲームです。正統派じゃないかあ。TVシリーズとかなり近い雰囲気だ…やばい。また自信ない。おまけにスケジュールもそろそろキツイんじゃないだろうか？ちょっと発売は何時なのか聞いてみよう。聞いてみた。「うわあ〜きついく〜！」物理的にもう厳しい！ほかにも作品やってるしく〜！「そうだ！ビーパスのみなさんの力を借りよう！」でないとムリ！まずはテレビシリーズの作業が終わっている方たちに相談しよう。

で、来てくれました風山十五さんと錦織博さん。このお二人にいろいろ現状を聞いてもらって協力してもらえらるならばバッチリ！そして三人で話しているうちにいつしか「私のウテナ想い出大会」。これがどんなに助かったか…この話し合いのおかげで、「何とかなるなる！いける！」と感じたのでした。ビーパスの面々がTV「ウテナ」最終回をやっていた横で、ただ三人で盛り上がっていただけじゃなかったんですよ。ホント！風山さん、錦織さんには感謝…！

さらに最終回を終えた金子伸吾さんがゲーム本編の演出を、高橋亨さんが決闘ムービーのコンテ&演出を担当ということで大安心！さあて、あとはオープニングムービーのコンテだあ〜！よくし〜！これは自分でやらなきゃあ……また自信なくなってきた…。以下、略。

そんな訳で出来上がった「少女革命ウテナ」いつか革命される物語〜「作画も気合いはいつてます。ゲームスタッフの遊びもふんだんに入ってます。何度も遊んでください。ほんとは関わってくれたみなさんに感謝の文章にするつもりだったのですが名前全員書ききれなかった。御容赦ください。感謝の気持ちはまたどこかでぶち時きます。





主人公

プレイヤーの分身。14歳。
鳳学園出身の両親から転校の話が聞かされ、鳳学園へ転校することに。
(名前は名前入力画面で決定します)



三条院千種

転校してきた主人公の後に鳳学園に転校してきた女性。
病気療養のため3歳年上である。
風貌は貴族的で病的な感じがするが運動能力は高く、フェンシングの名手でもある。



天上ウテナ

失意の自分を救ってくれた『王子様』に会うために鳳学園に転校してきた。
中等部二年で主人公と同級生となる。スポーツ万能で男子生徒が舌を巻くほどの実力を持つ。自らが『王子様』になりたいと思い、男子の制服を着こなす。男女問わず人気の的である。



姫宮アンシー

ウテナと同じく中等部二年に在籍する。
一見おっとりとした性格が目立つが、実は薔薇の花嫁と呼ばれる存在である。
デュエリストと呼ばれる決闘者たちは彼女を賭けて決闘し、勝利した者とエンゲージした薔薇の花嫁は、絶対服従しなくてはならない。



桐生冬芽

鳳学園高等部二年に在籍。鳳学園生徒会長で、デュエリストでもある。端麗な容姿を持ち、その甘いマスクに魅了される女生徒も多い。学園きってのプレイボーイであるが、その素顔は生徒会執行部のメンバーをも手駒に使う冷徹な策士である。狡猾で野心的な人物で、彼の真の狙いは何なのか…謎に包まれている。



有栖川樹璃

高等部一年に在籍し、フェンシング部のキャプテンも務める。生徒会執行部唯一の女性デュエリスト。自らに厳格な生き方を課し、ストイックさを見せながらもその姿は優美でもある。しかし、やや不良めいた一面があり、行動は大胆で教師も一目置く存在らしい。



薫 幹

鳳学園中等部一年に在籍し、樹璃と同じくフェンシング部に所属。生徒会執行部メンバーでは最年少だが、大学部のカリキュラムを受けるほどの頭脳を持つ。“ミッキー”の愛称で親しまれ、あどけなさが残る端正な顔立ちや物腰で年上の女性に人気がある。



西園寺 英一

鳳学園高等部二年に在籍。鳳学園副生徒会長で、剣道部の主将でもある。ウテナが決闘に勝利するまではアンシーとエンゲージをしており、敗北した後もアンシーを手に入れたいと思っている。自信家ゆえにプライドが高く、短気な性格。いつも先を行く幼なじみの冬芽に嫉妬し、ライバル視している。



桐生 七実

中等部一年に在籍する、桐生冬芽の妹。性格は陰湿で、女王様気取りで取り巻きを顎で使い、自分の手を汚すことはない。兄冬芽を深く愛し、独占欲が強いがために兄に近づこうとするモノの存在を許さない。



チュチュ

アンシーの友達。人見知りしがちだがウテナとは大の仲良し。



篠原 若葉

中等部2年生に在籍し、主人公とクラスメートになる。ウテナの“恋人”を自称するが、その性格は明朗快活でごく普通の中学生という雰囲気。いつもおんぶされたり抱きしめたりスキンシップを取りたがるが、それも彼女らしい感情表現である。



鳳 暁生

大学部の三年に在籍する、姫宮アンシーの兄。私立鳳学園理事長の娘を婚約者としており、現在、理事長代行を務めている。物静かで優しく包容力があり、知識も経験も豊富な大人である。だが、その内に秘めた「永遠の力」を求める心の闇に気づかれてはいない…。

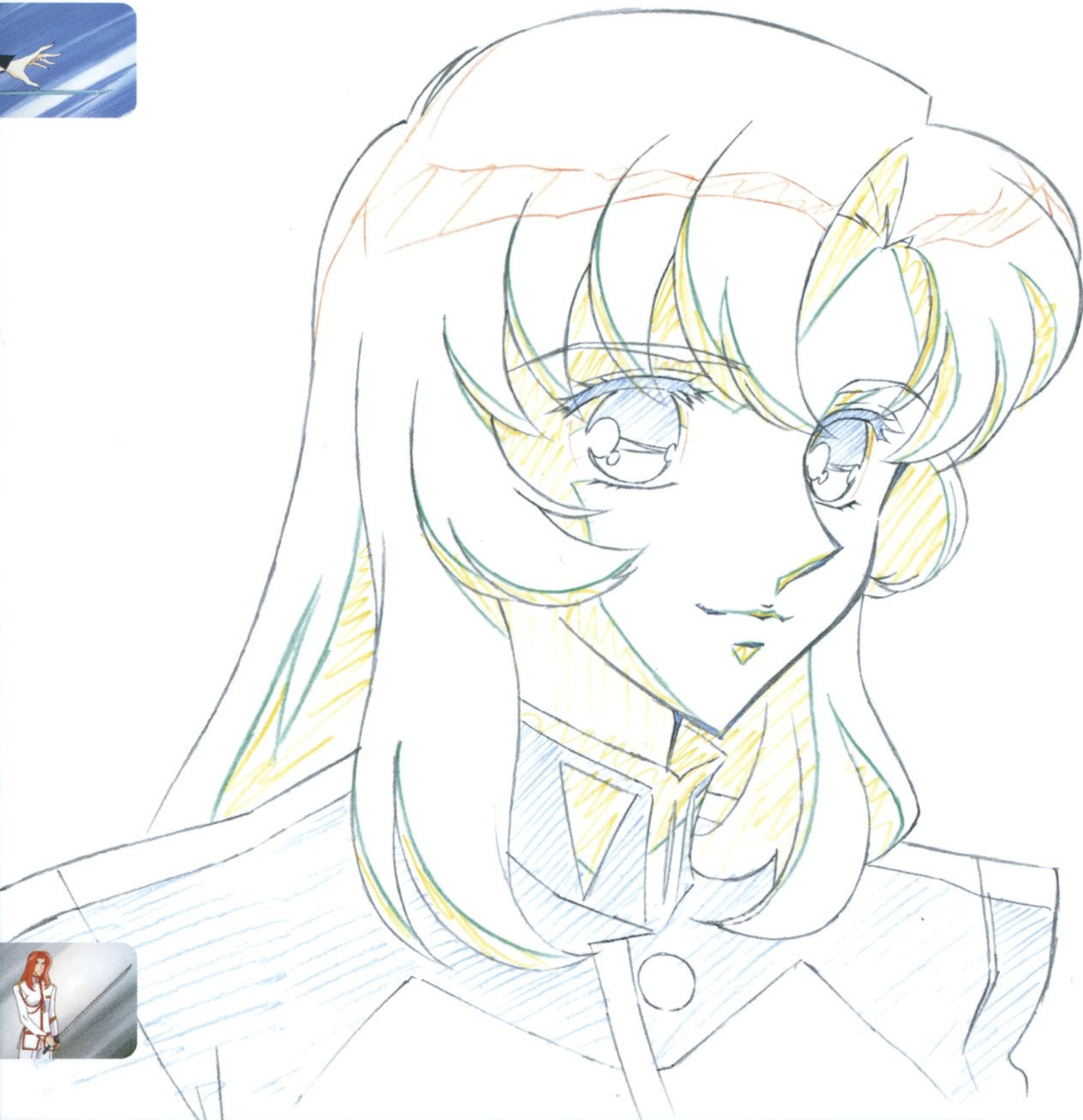
2011
秋の文

A(1)

秋の文

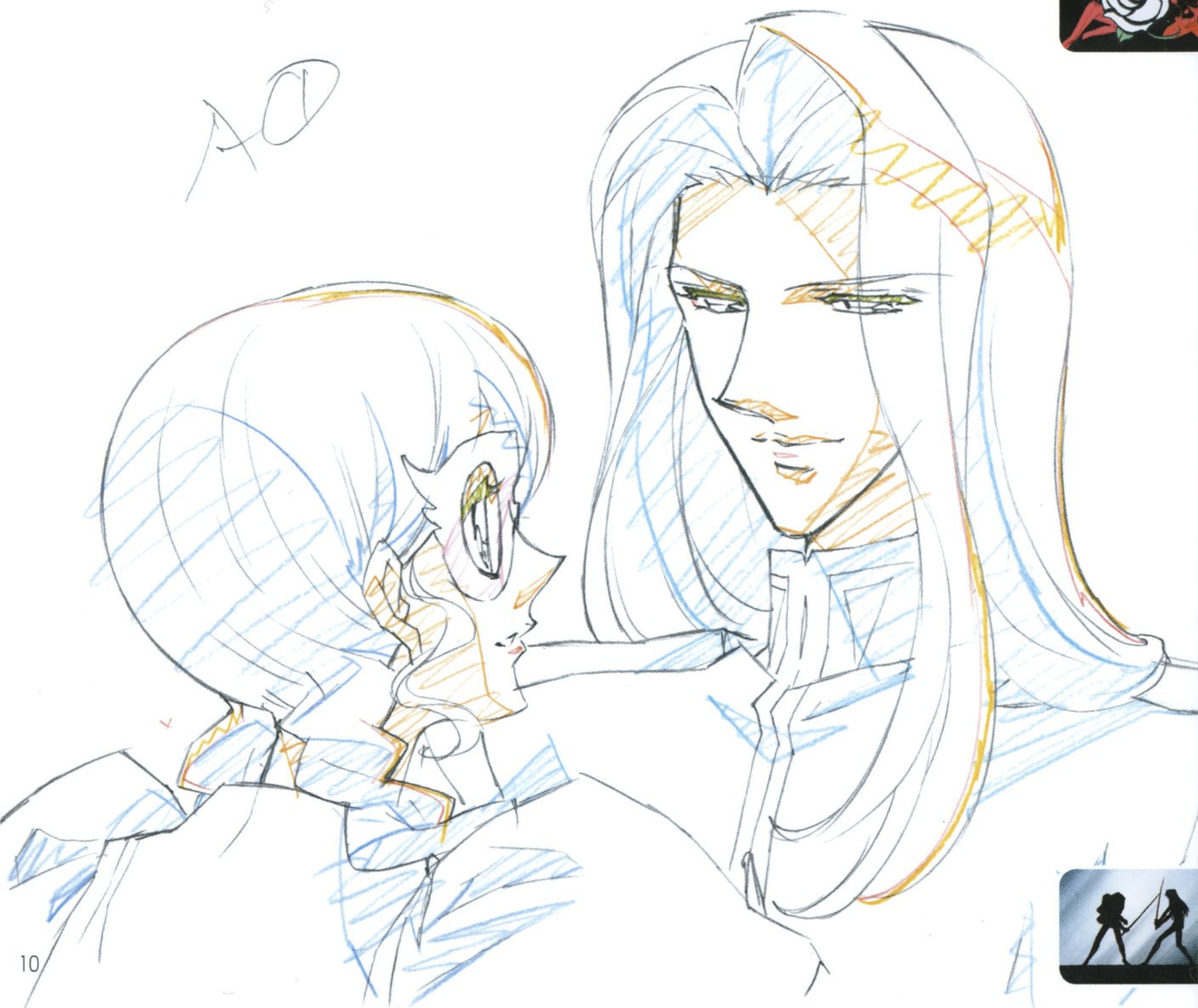






表情





AO





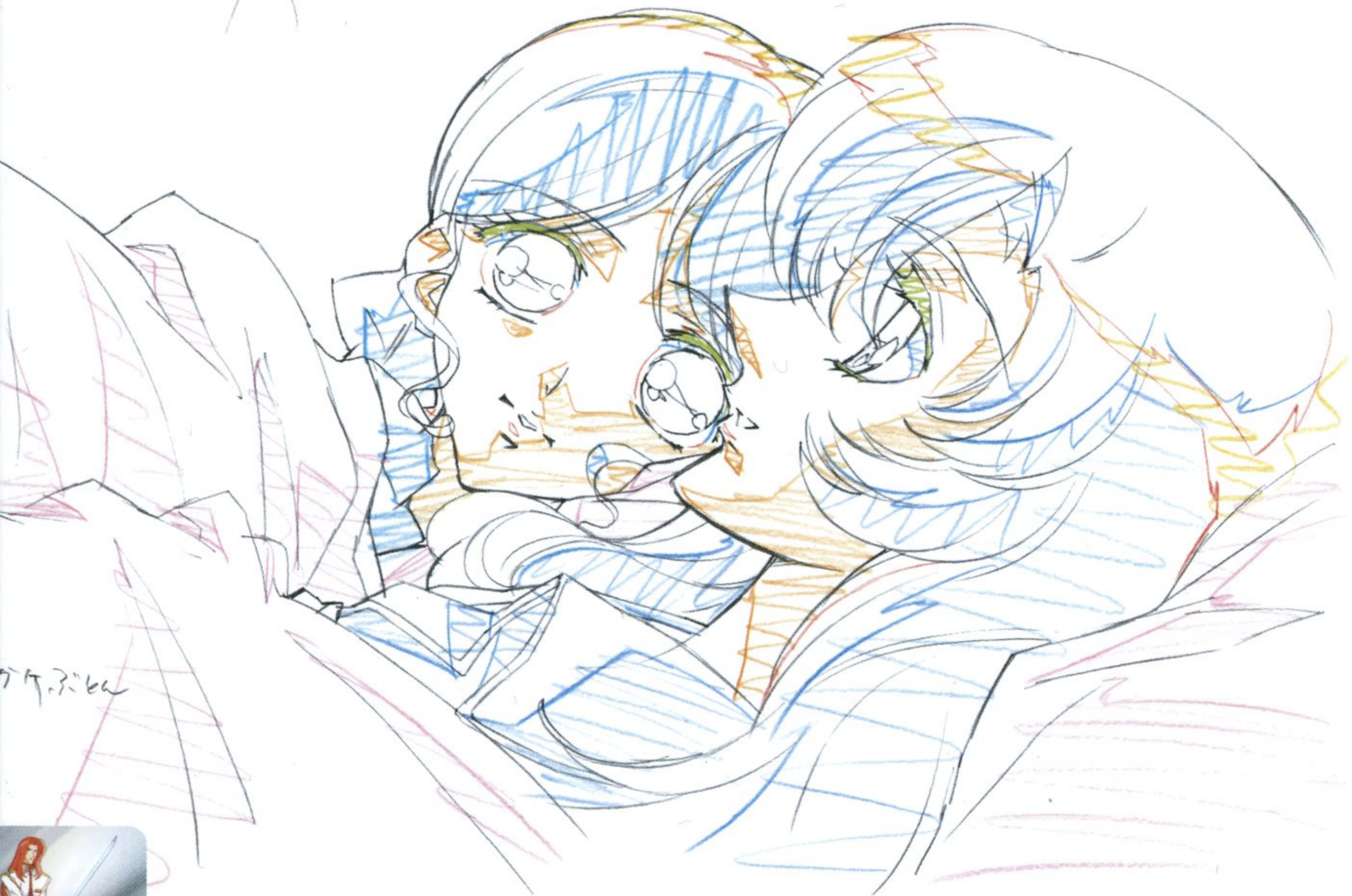
燭台





夜色

AO



アキバ



主

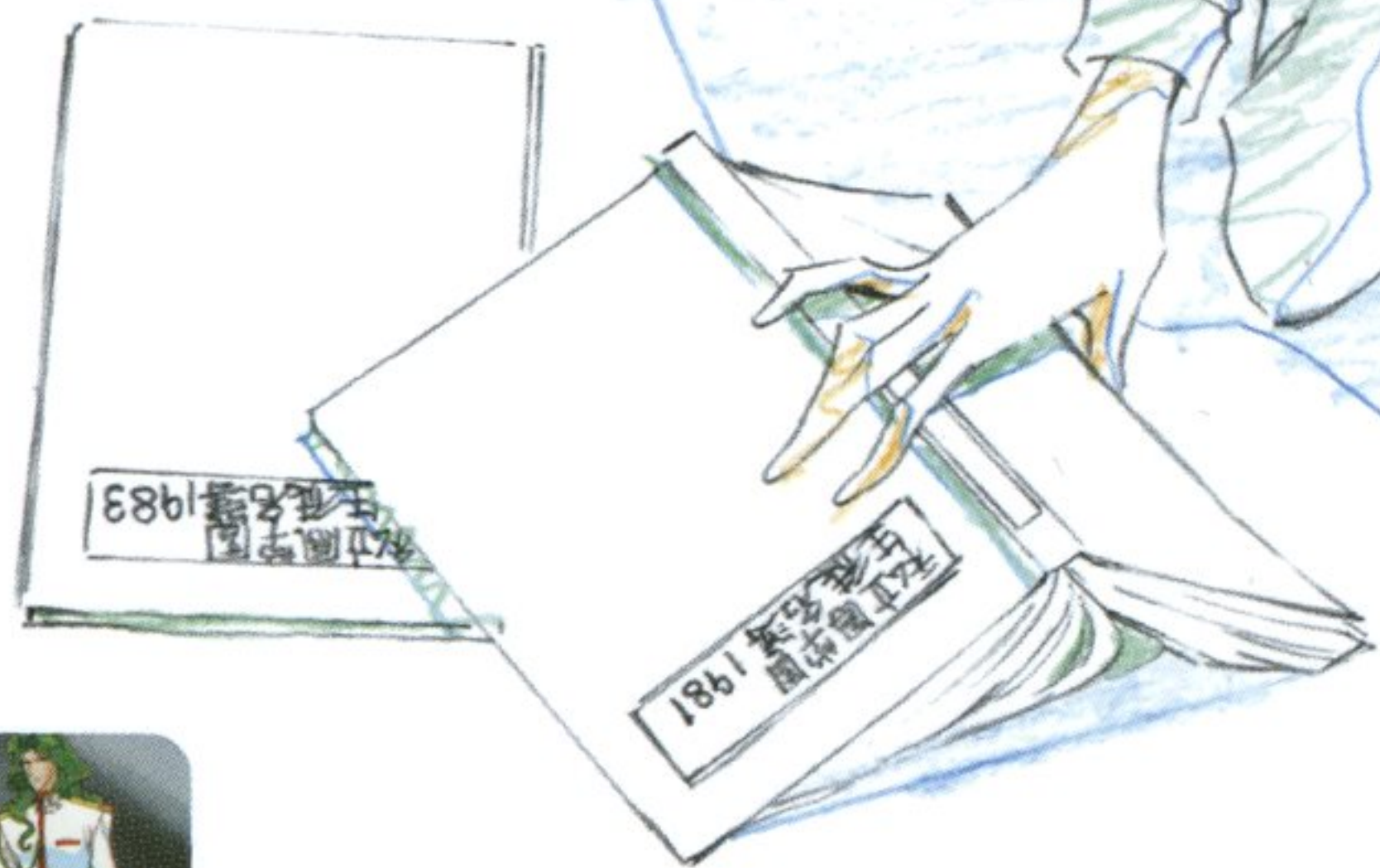


A ①

15歳

ワ 7'9"

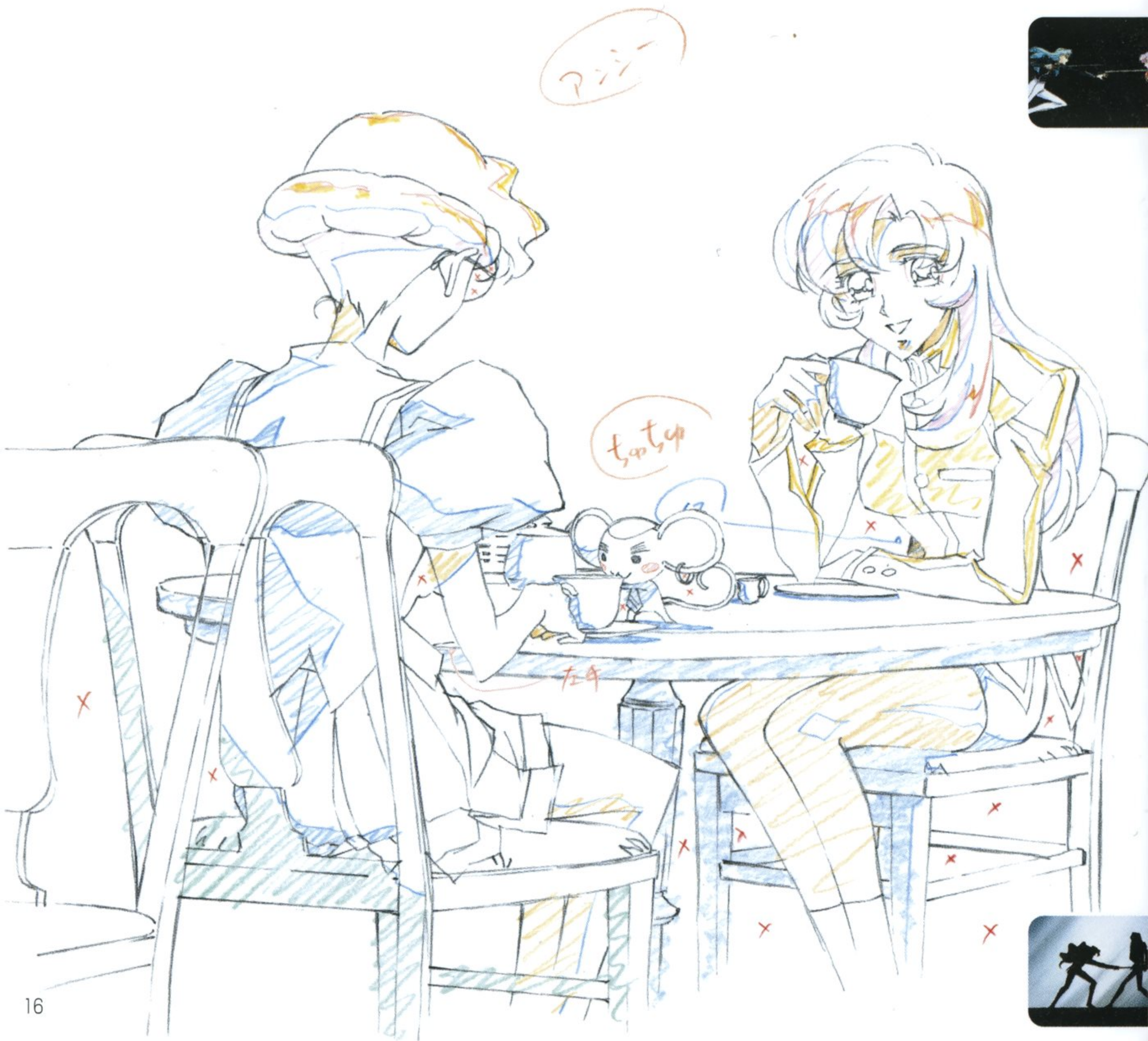




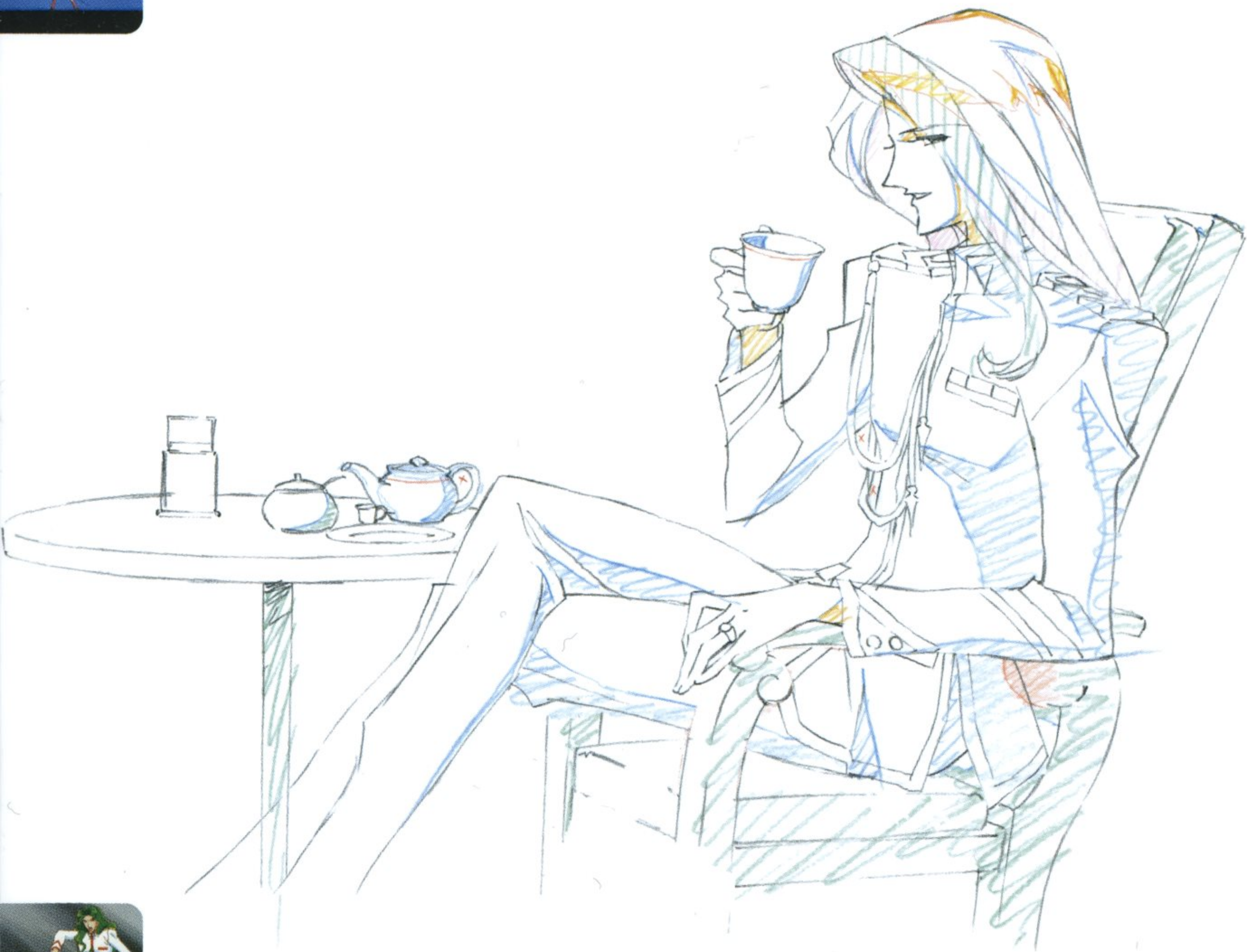
干種

A





冬茶



ALICE 照り返し色

GAME



LIH-



箱

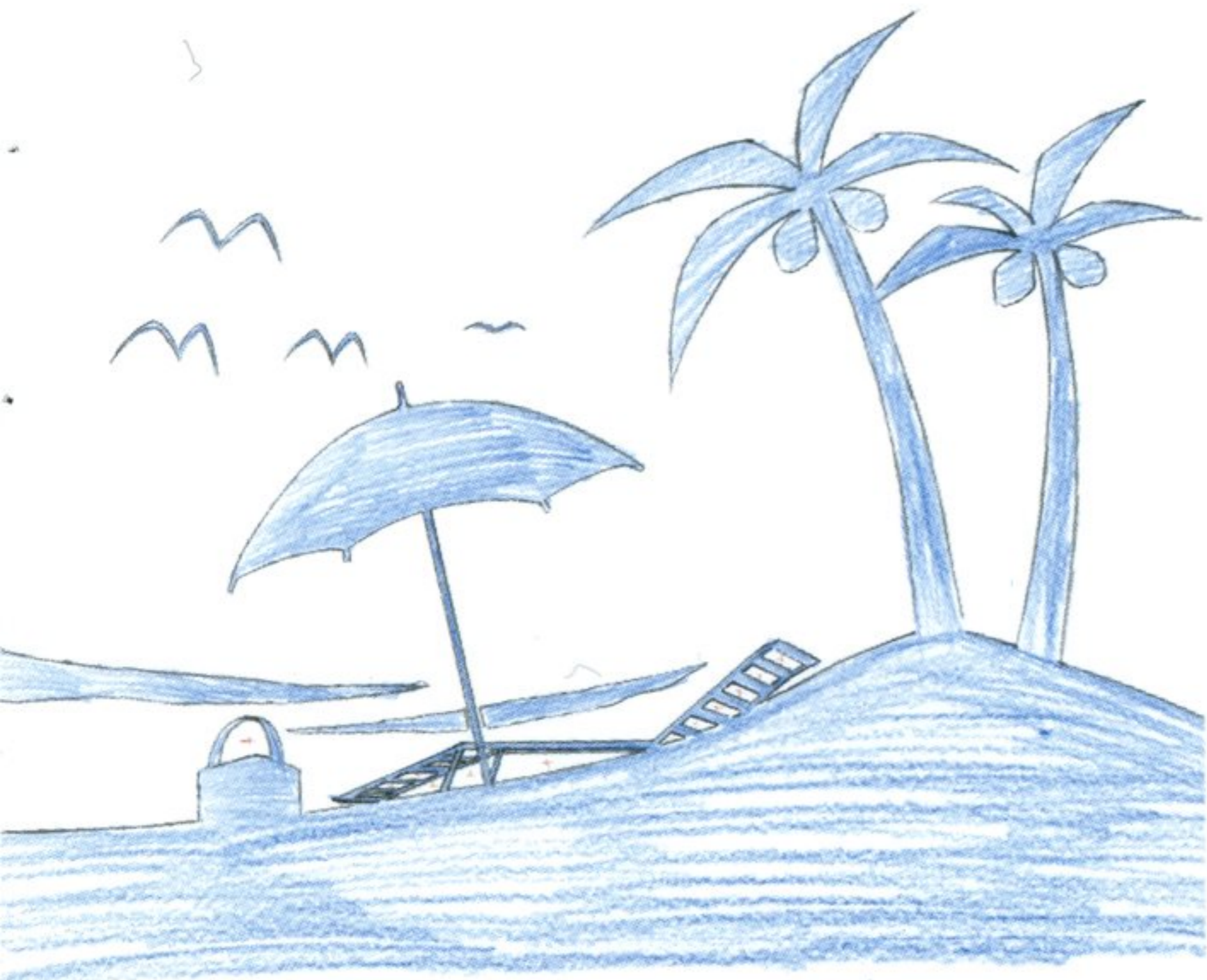
AD



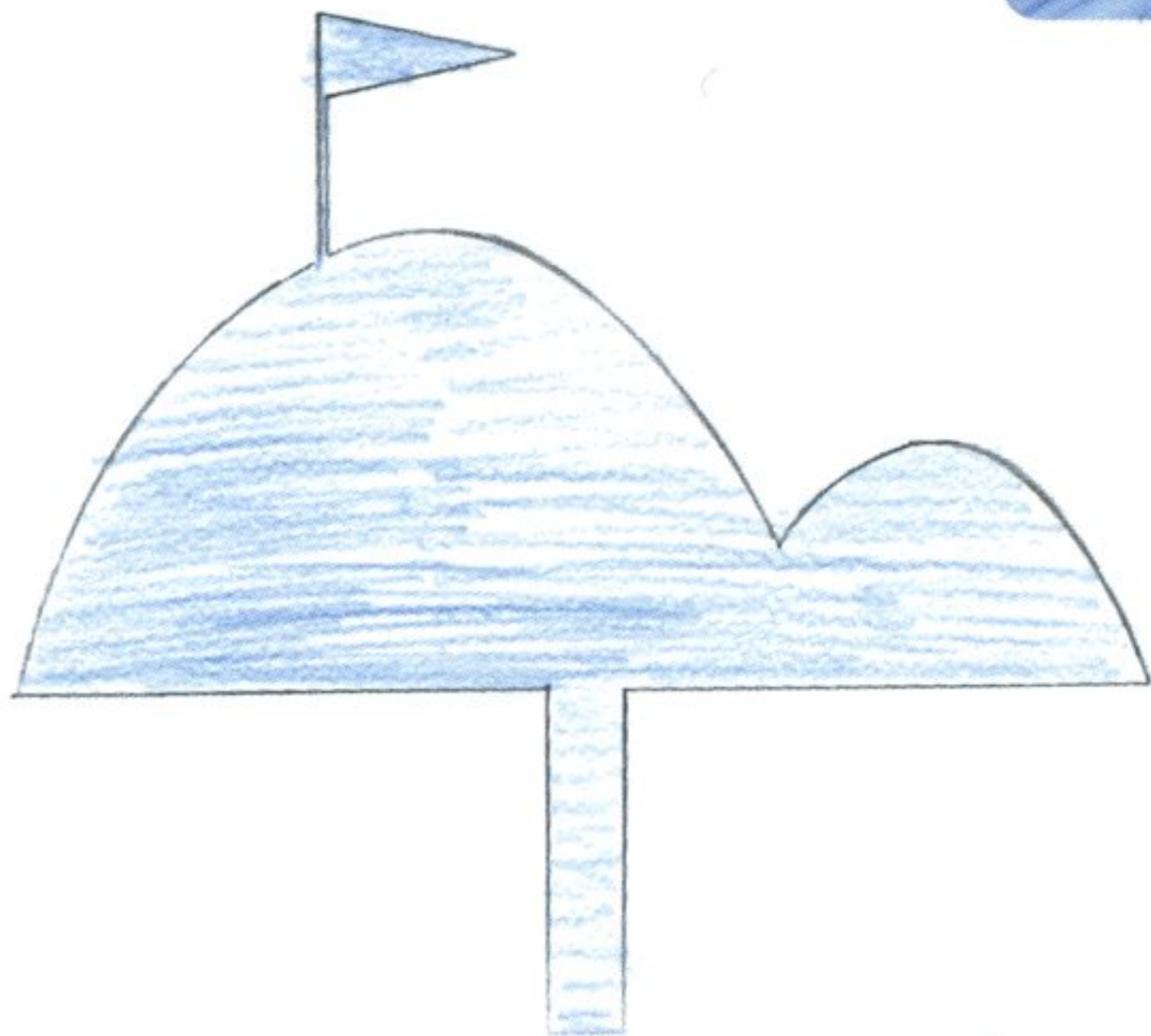
デザート
7-7



EUB 21



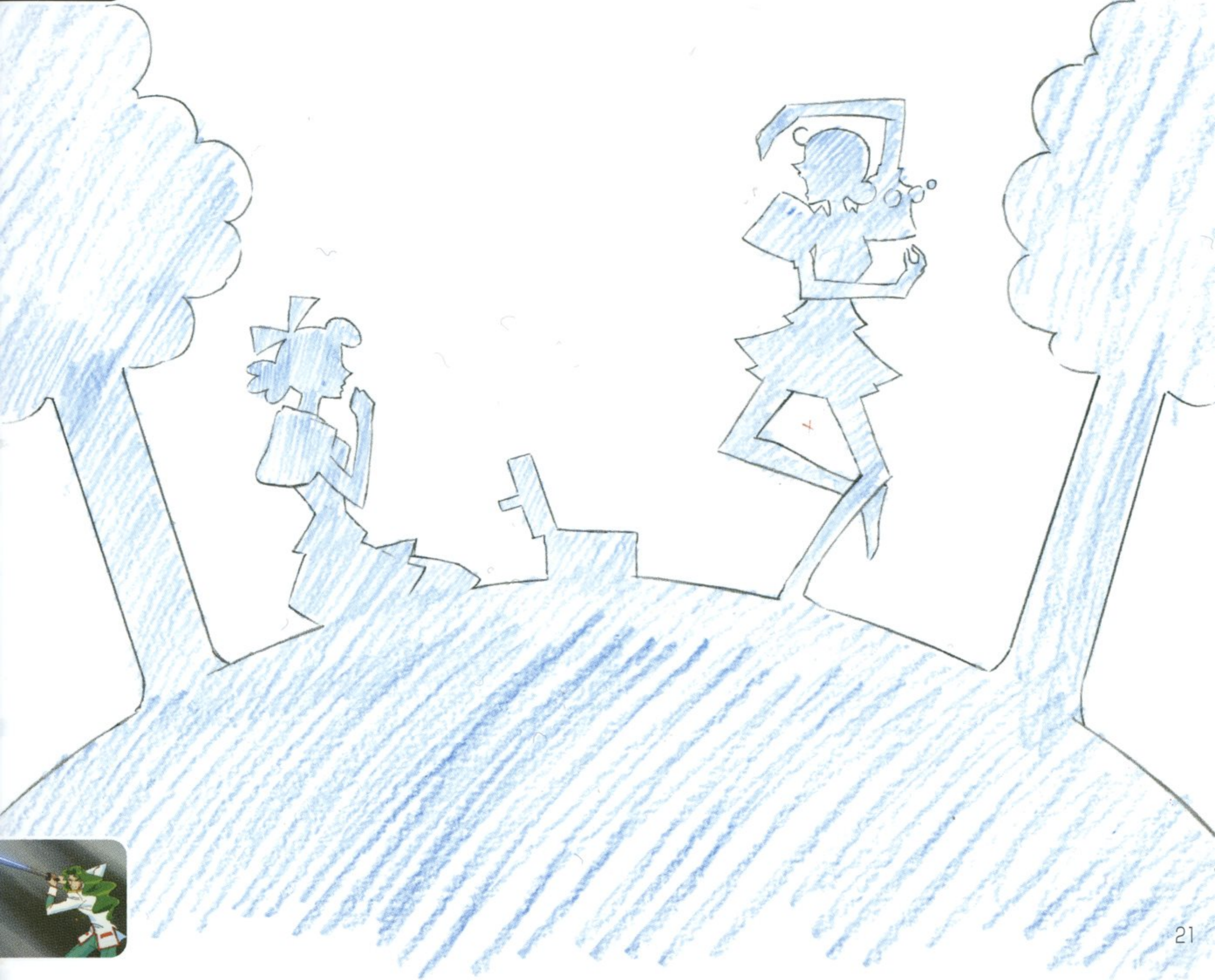
EUB



EUB 22



EVB 16

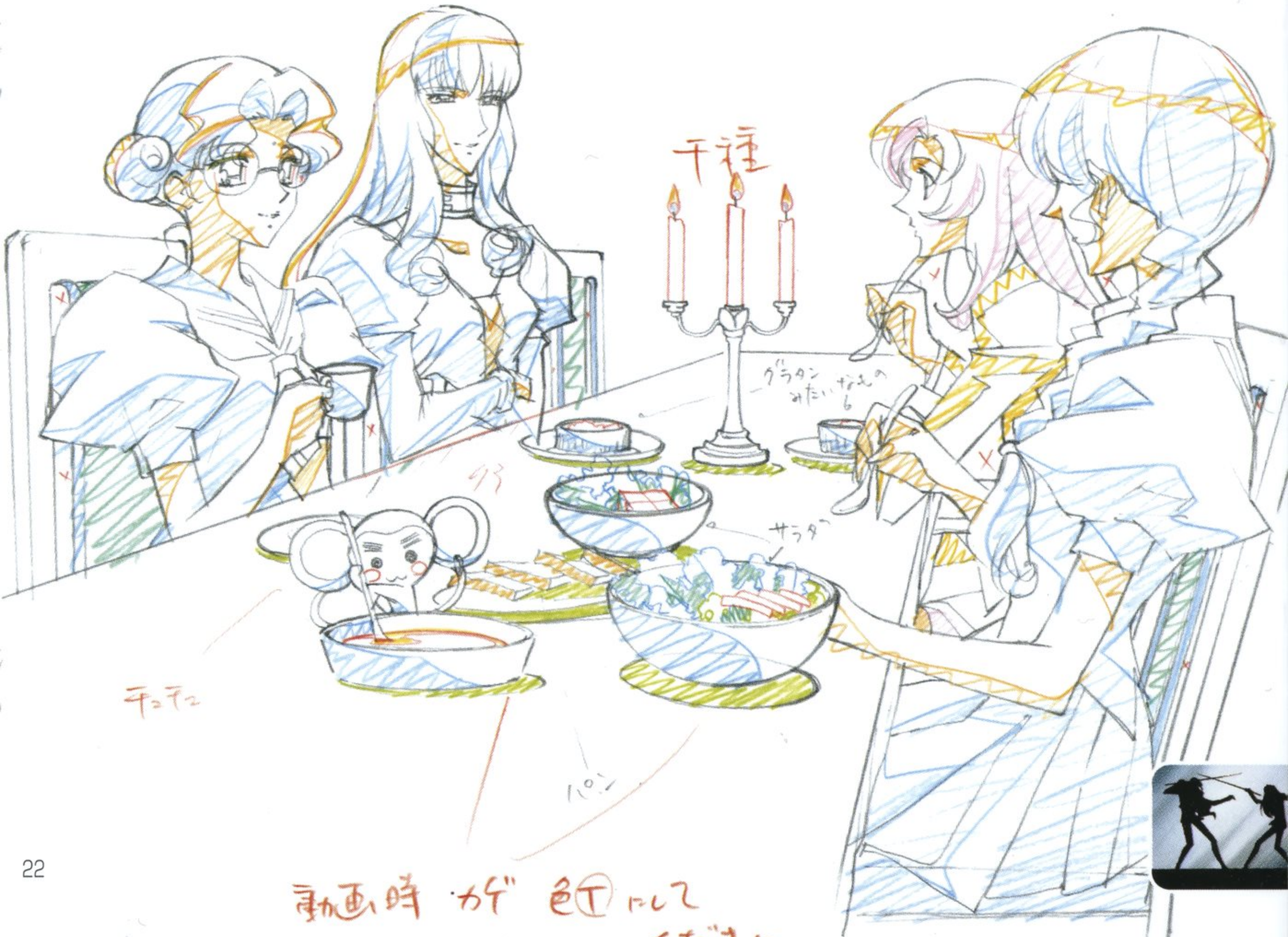




アシ

ウチ

主人公



干支

グラス
お水

93

459

7272

107

新画時 45 色 107
< 459

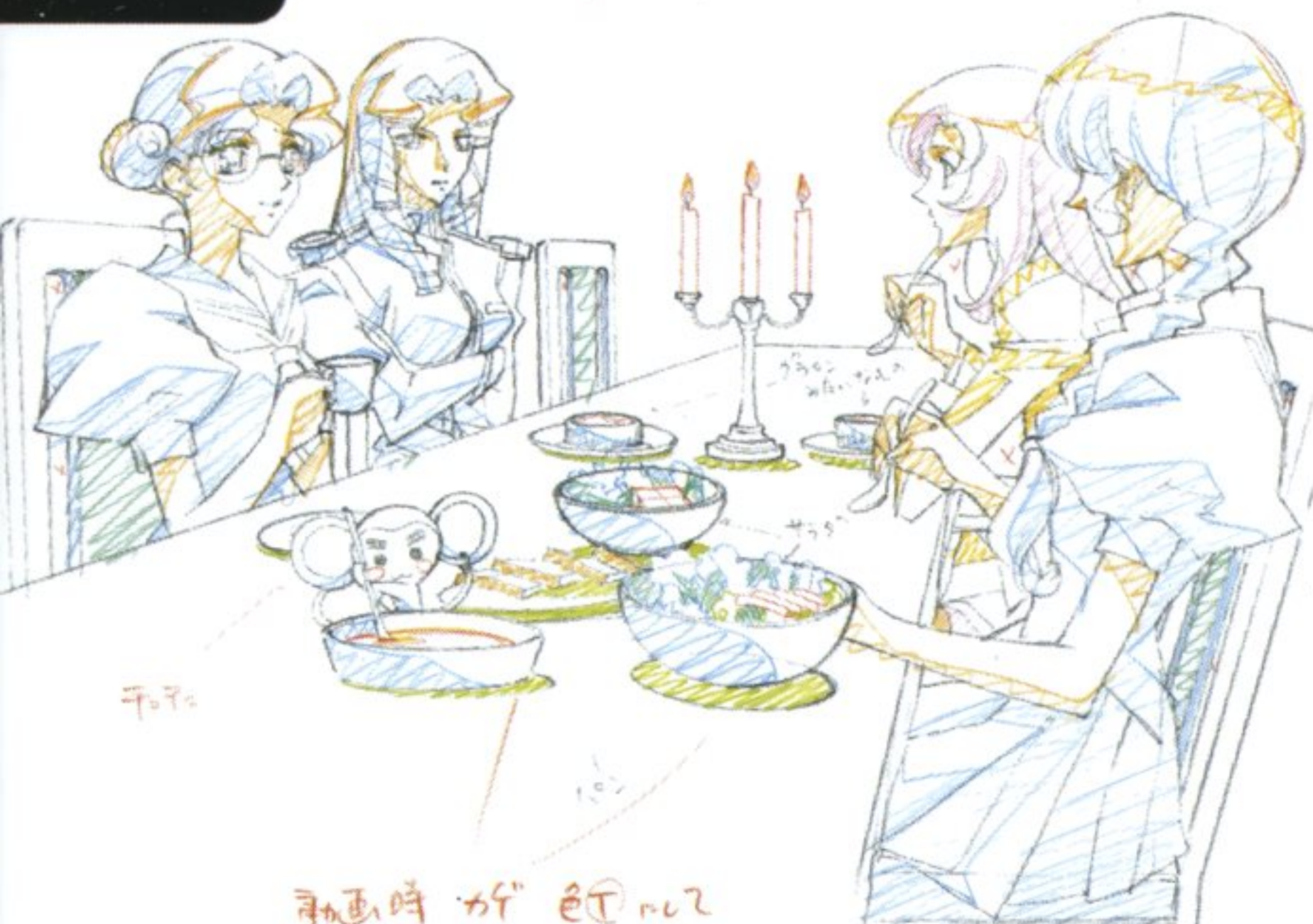




木村璃

アサ

主人公



アサ

作画時が色付

アサ

西時

アサ

主人公



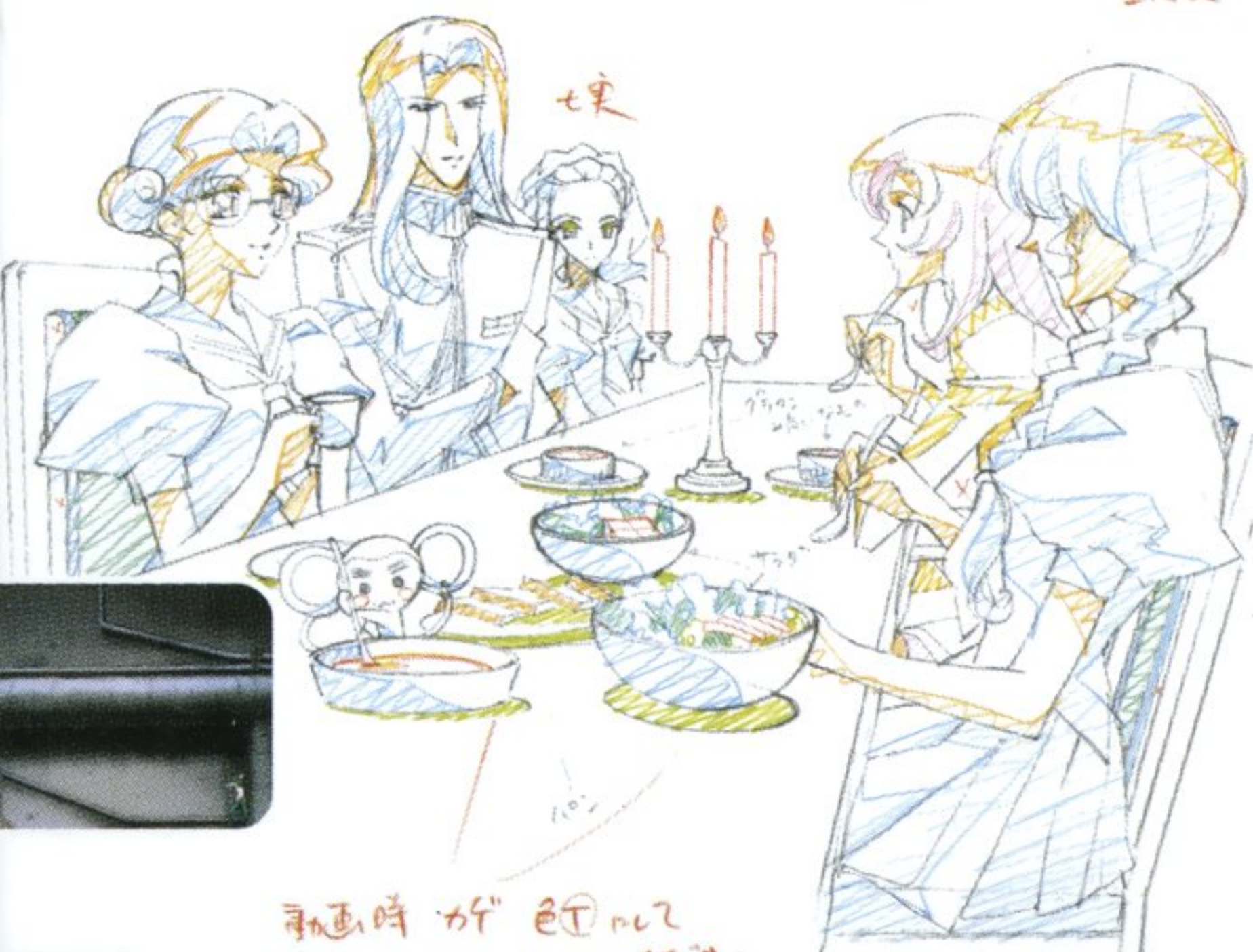
アサ

作画時が色付

アサ

アサ

主人公



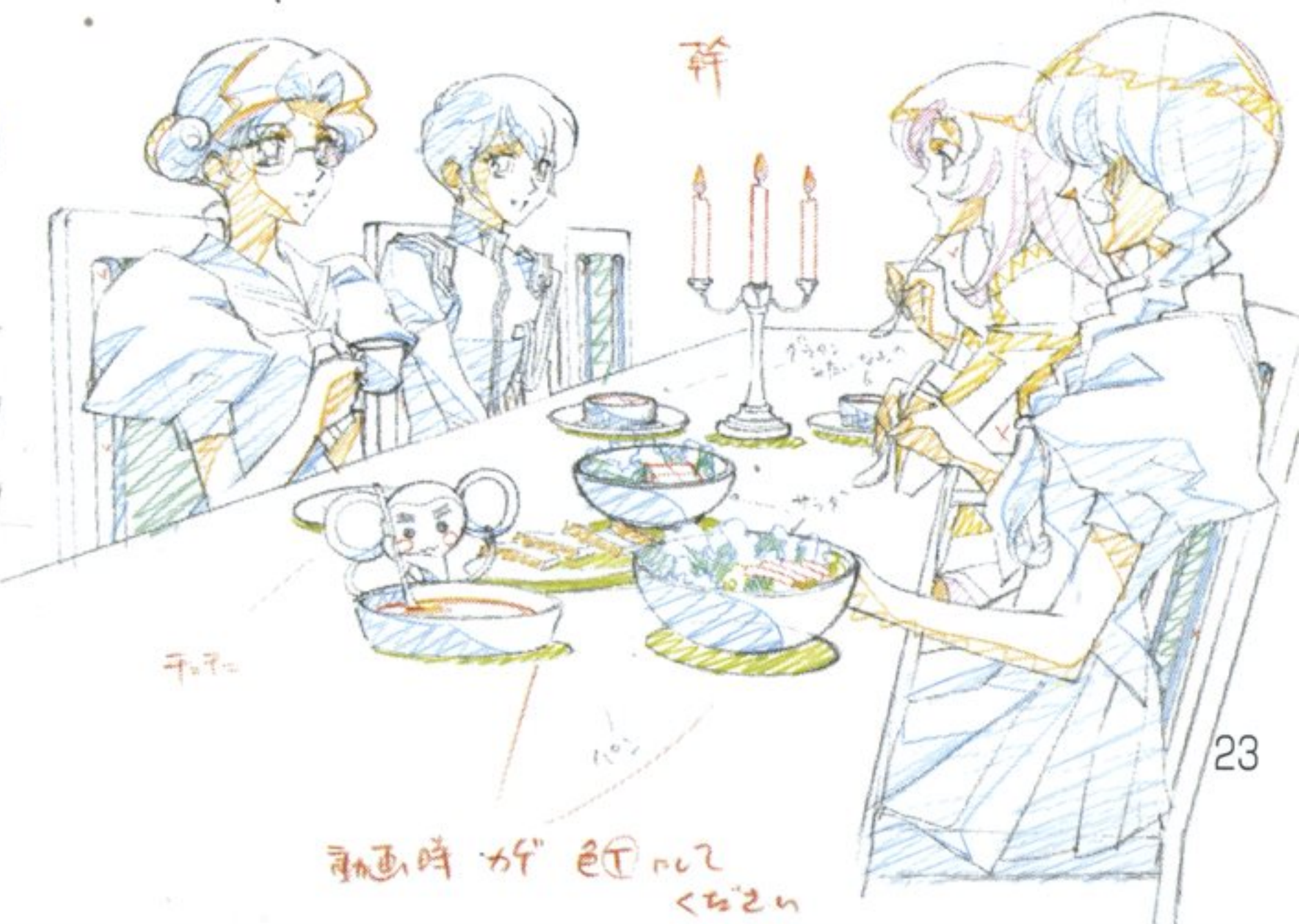
棟

作画時が色付

アサ

アサ

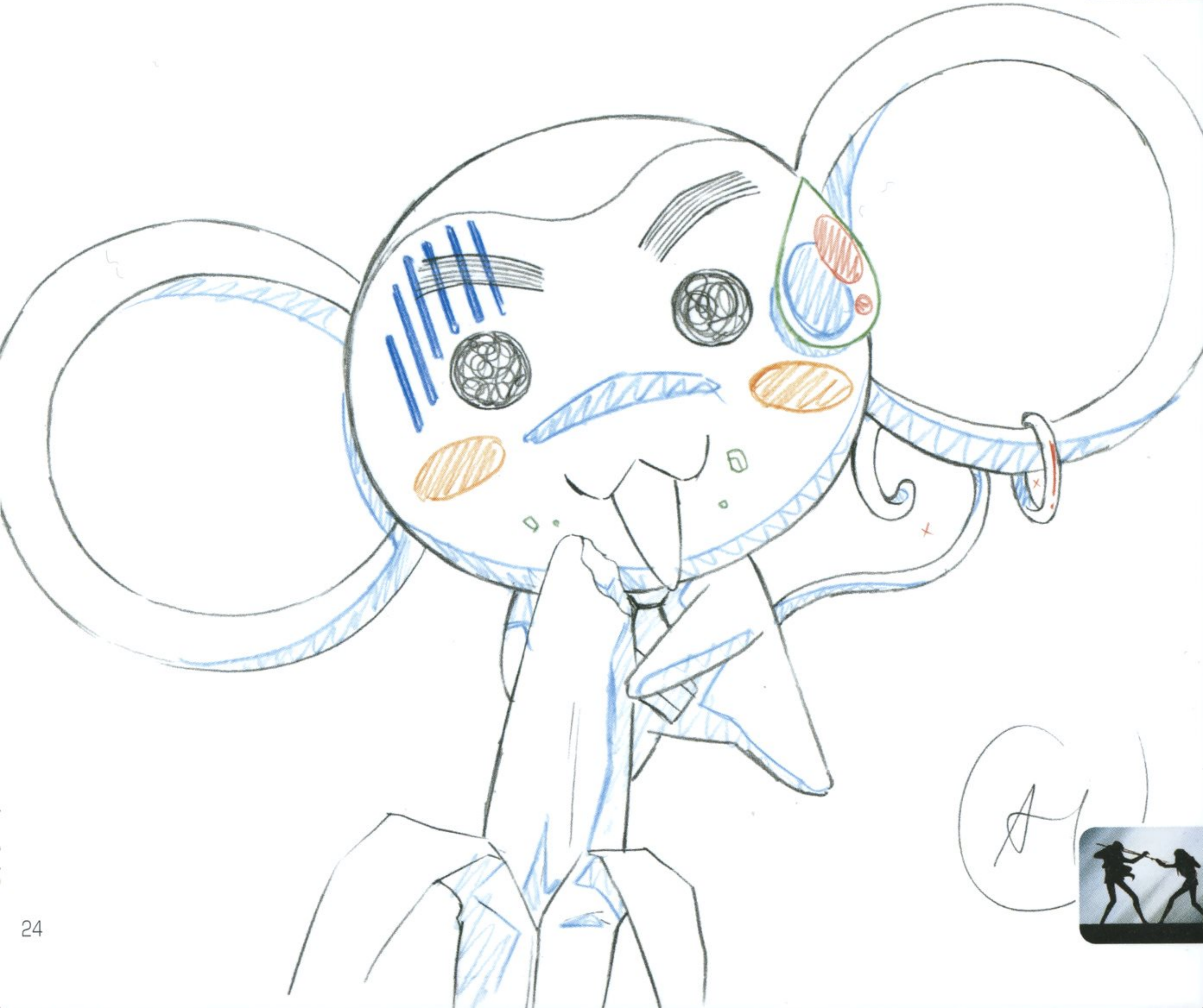
主人公



幹

アサ

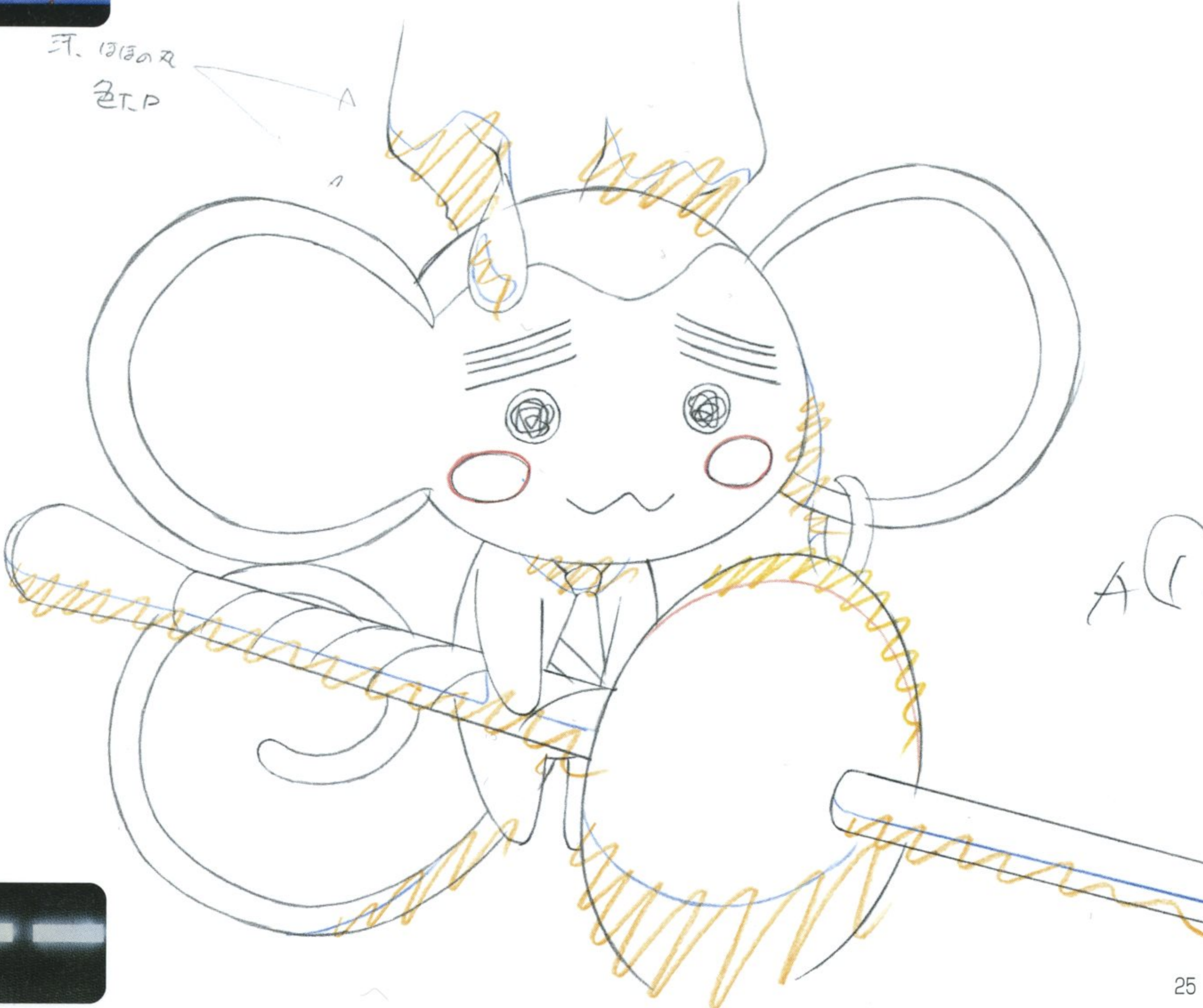
作画時が色付



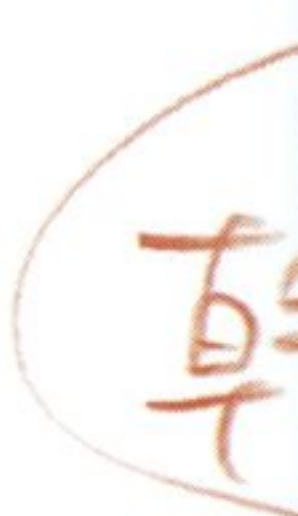
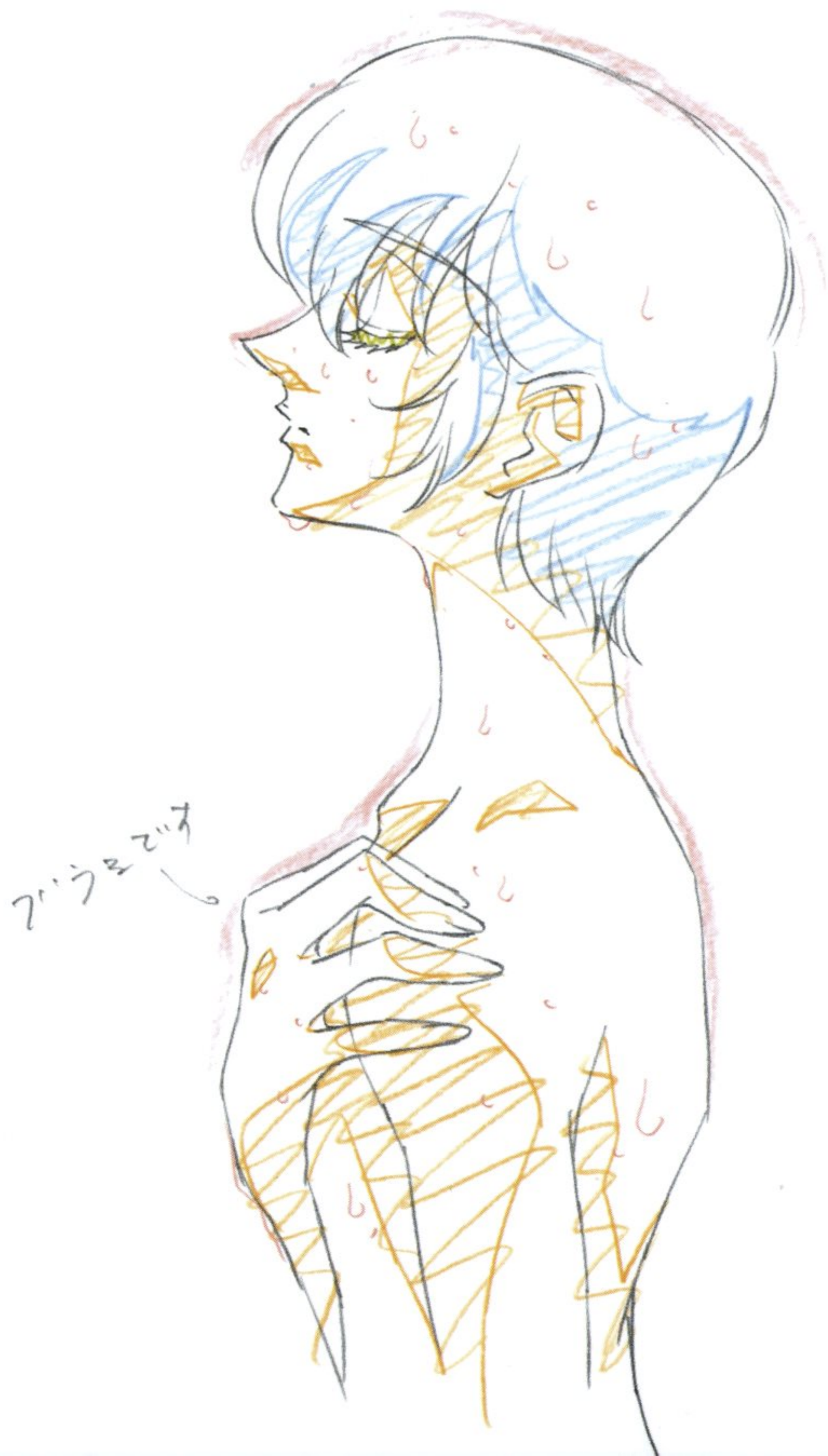


七歳の平

三. 何色の又
色T.P



A(1)





うた

AO

フレイ
マ

12



樹端

自.眉透け

樹端
十外
(夜色)



又-10
2004







うて



干種



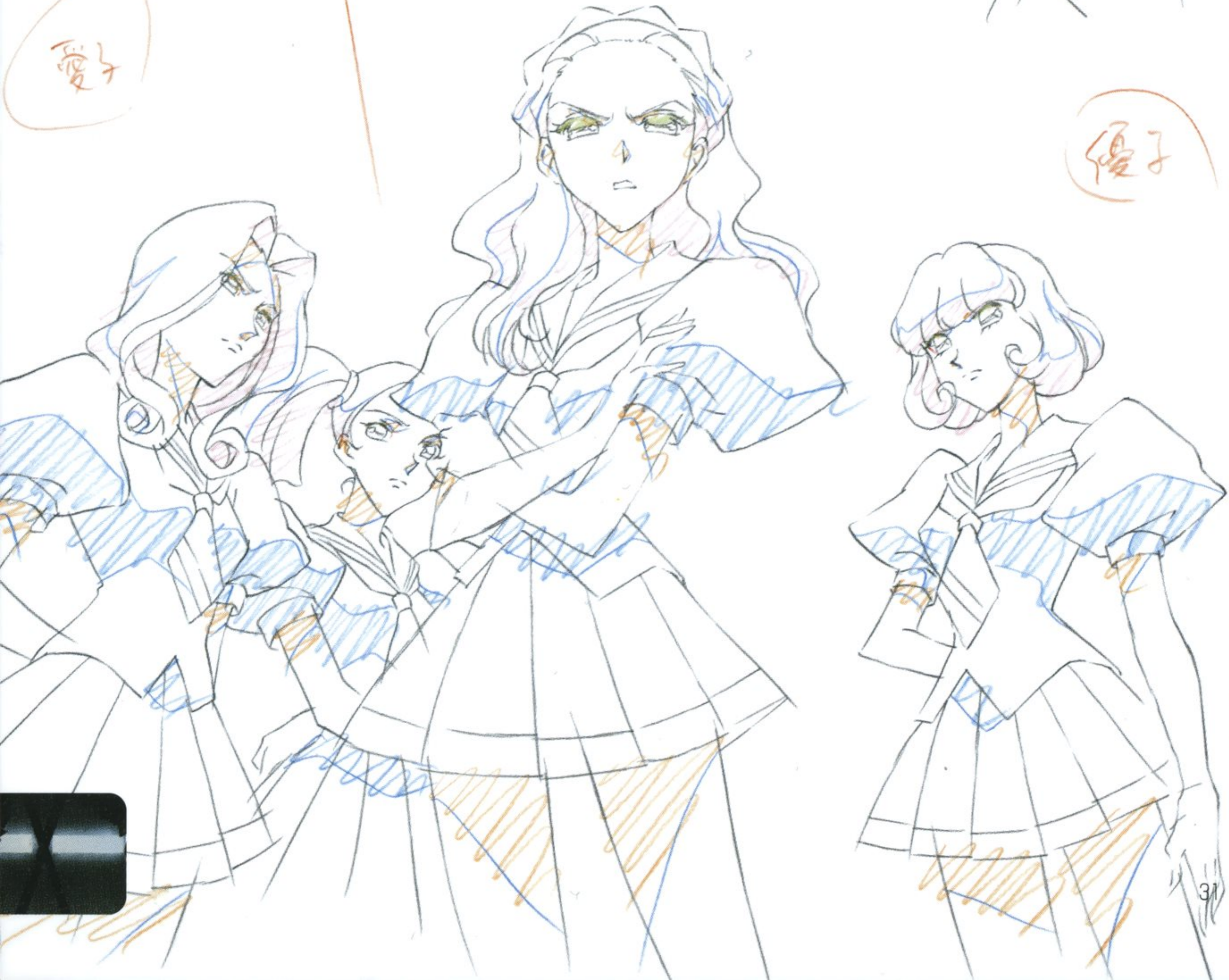
美子

七実

A-1

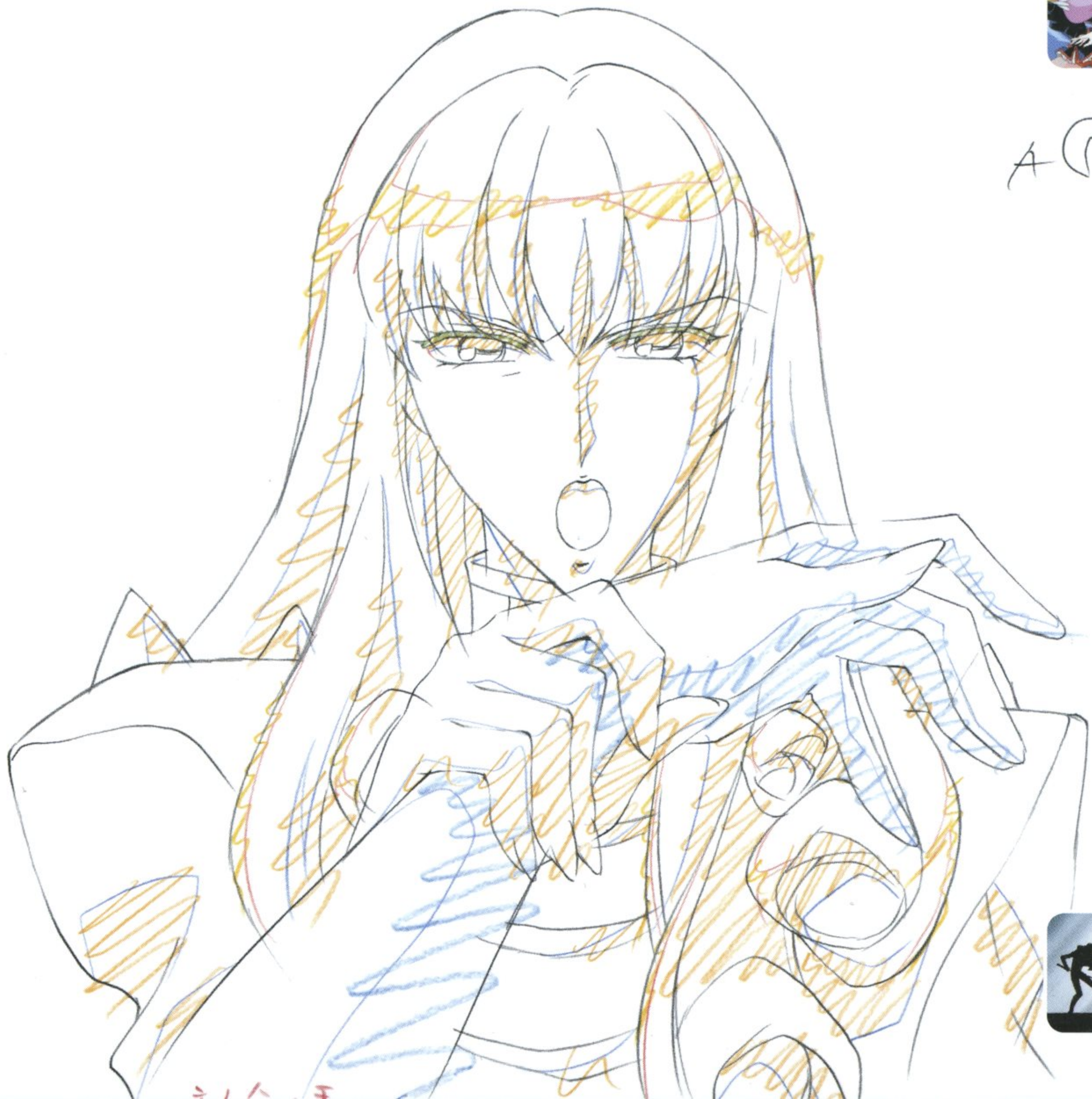
愛子

優子





A (1)



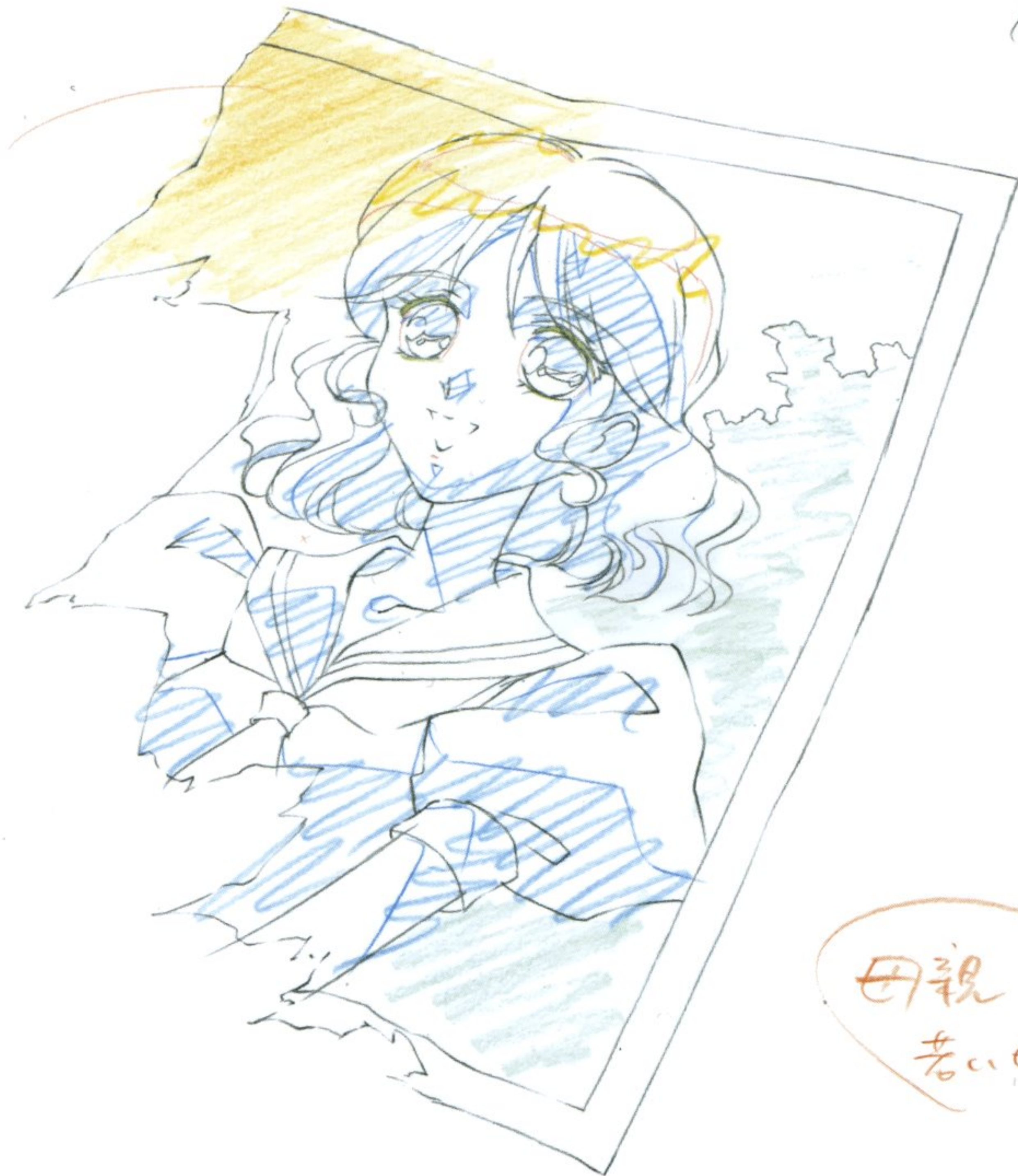
≧ 1 人 手





AQ

ハイライト
ブライミン



母親
孝い娘





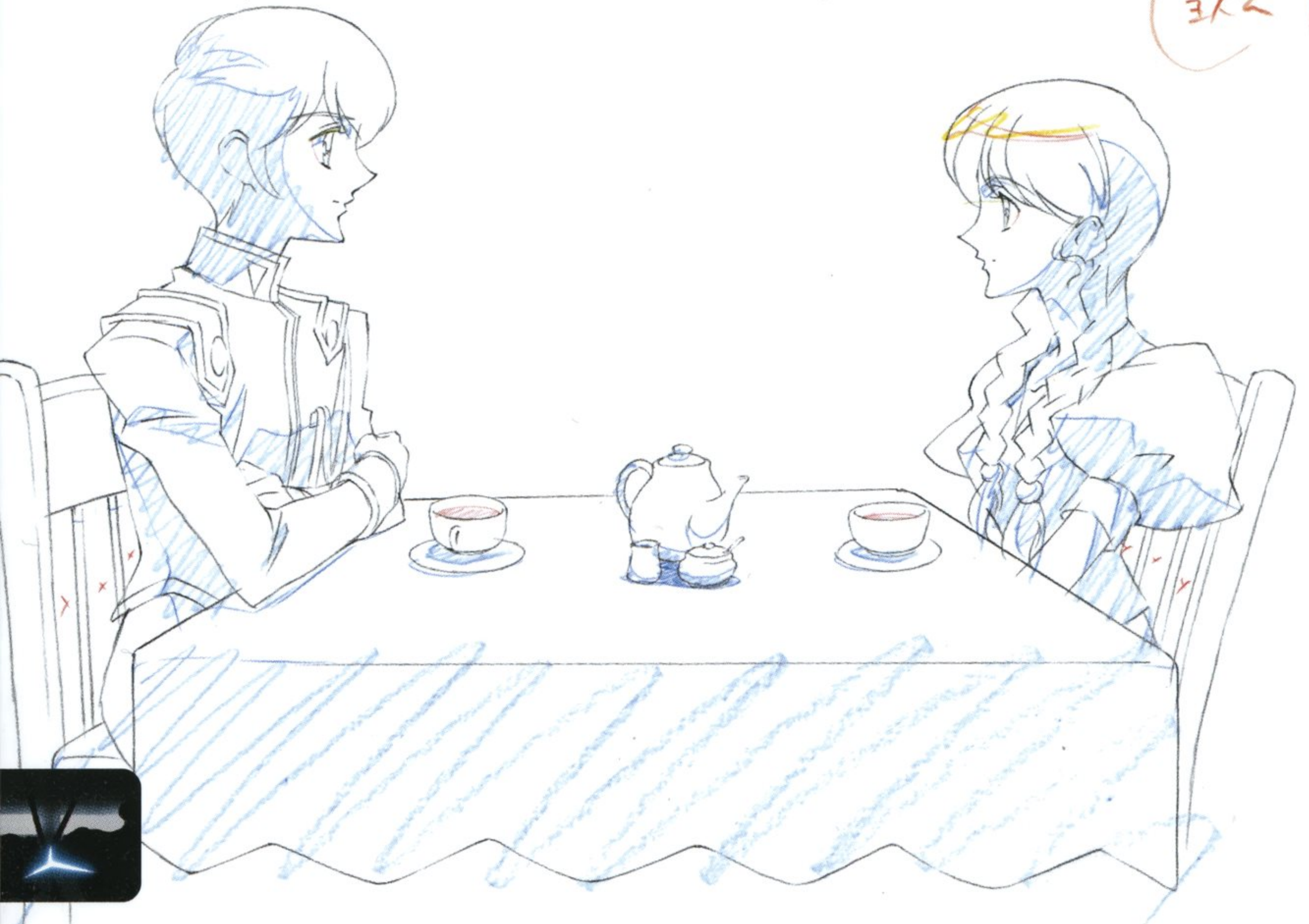
AC





幹

主人





時
 2(2番))
 ①昼
 ②夜+雨
 種彩色
 A9

西0年 会道着姿
 夜色



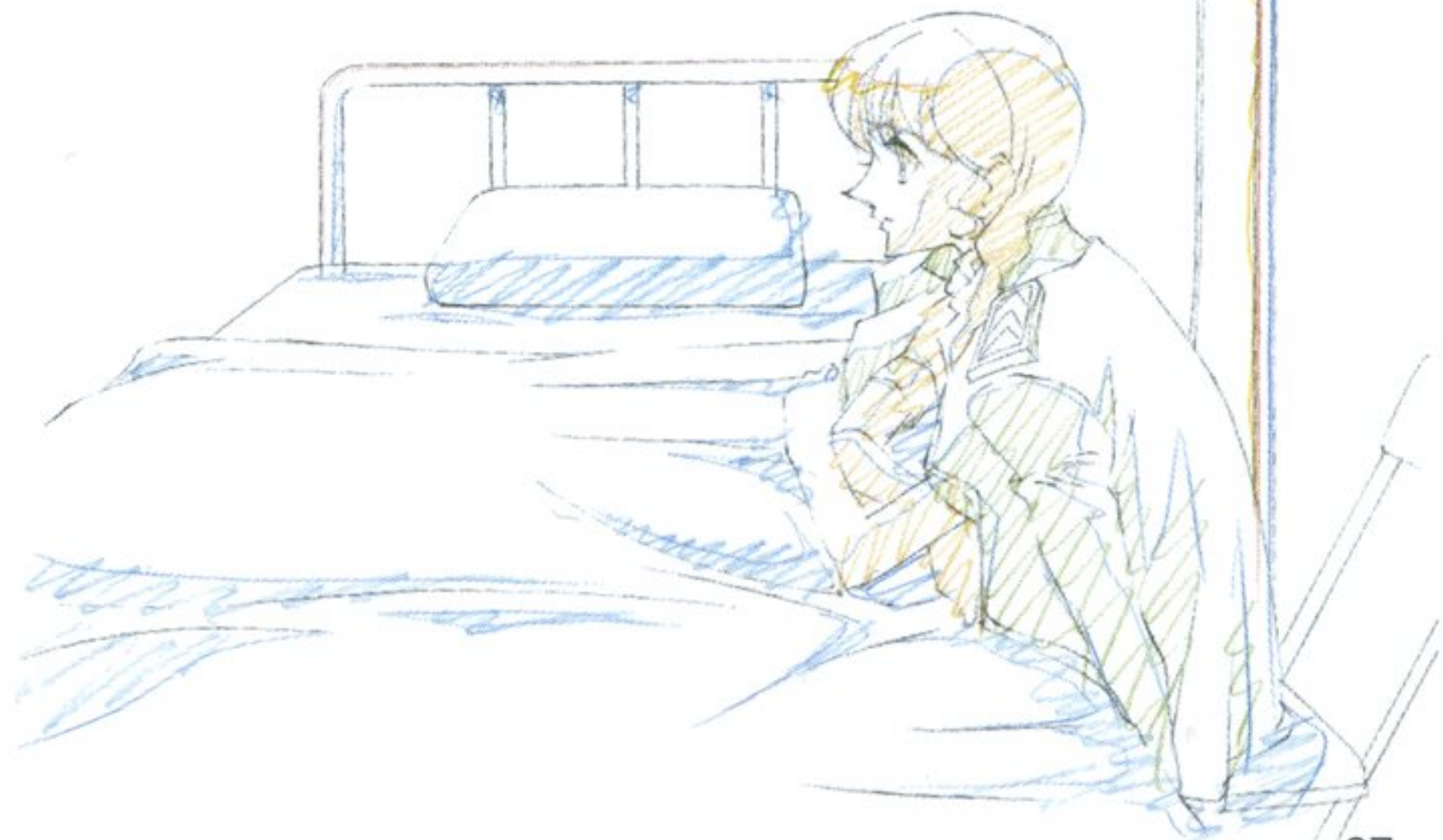


AI



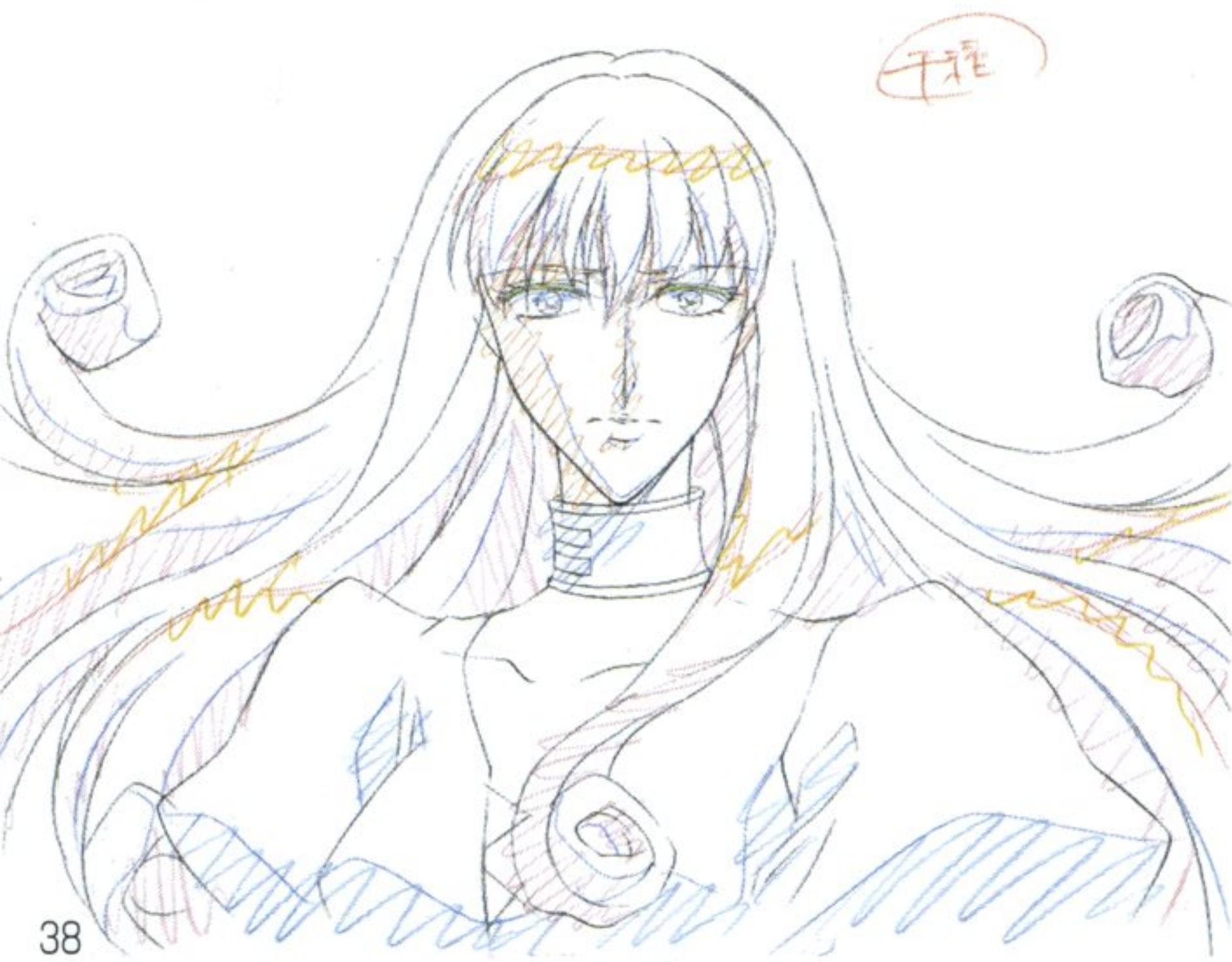
AI

主人公
(和服の上へ
ヒロインの和服)



5073







C(1)

樹瑠



B(1)

西口^三



D(1)

舞

幹



A(1)

盤
牙

EVD336



面時



冬時

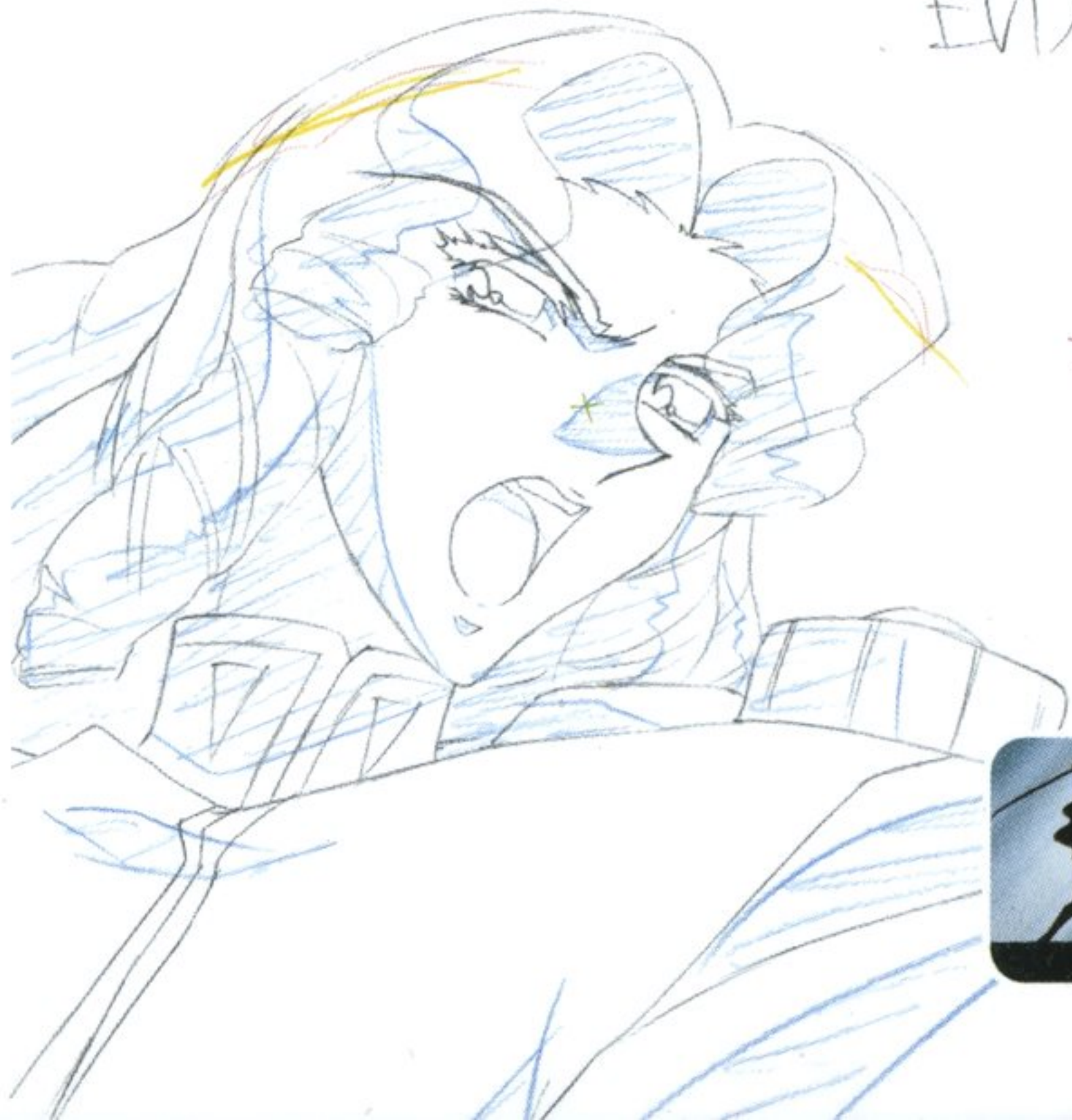


EVD33d



幹

EVD33c



樹時





EVD 34b

A(2)

西D子



EVD 34a

A(1)

研



EVD 34d

A(4)

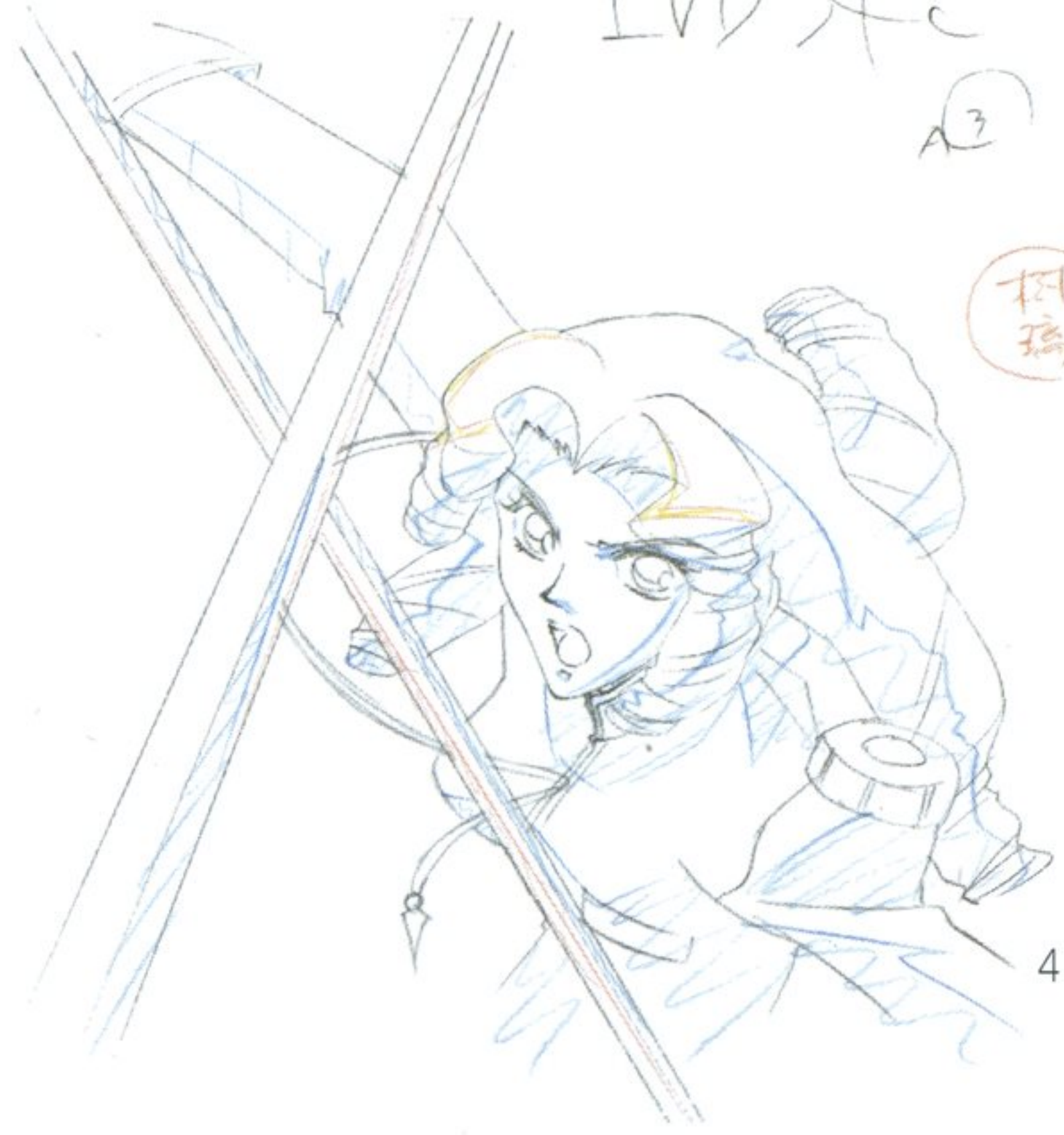
幹



EVD 34c

A(3)

研





A②



24
Body
A①

t, a, a



A③ END.

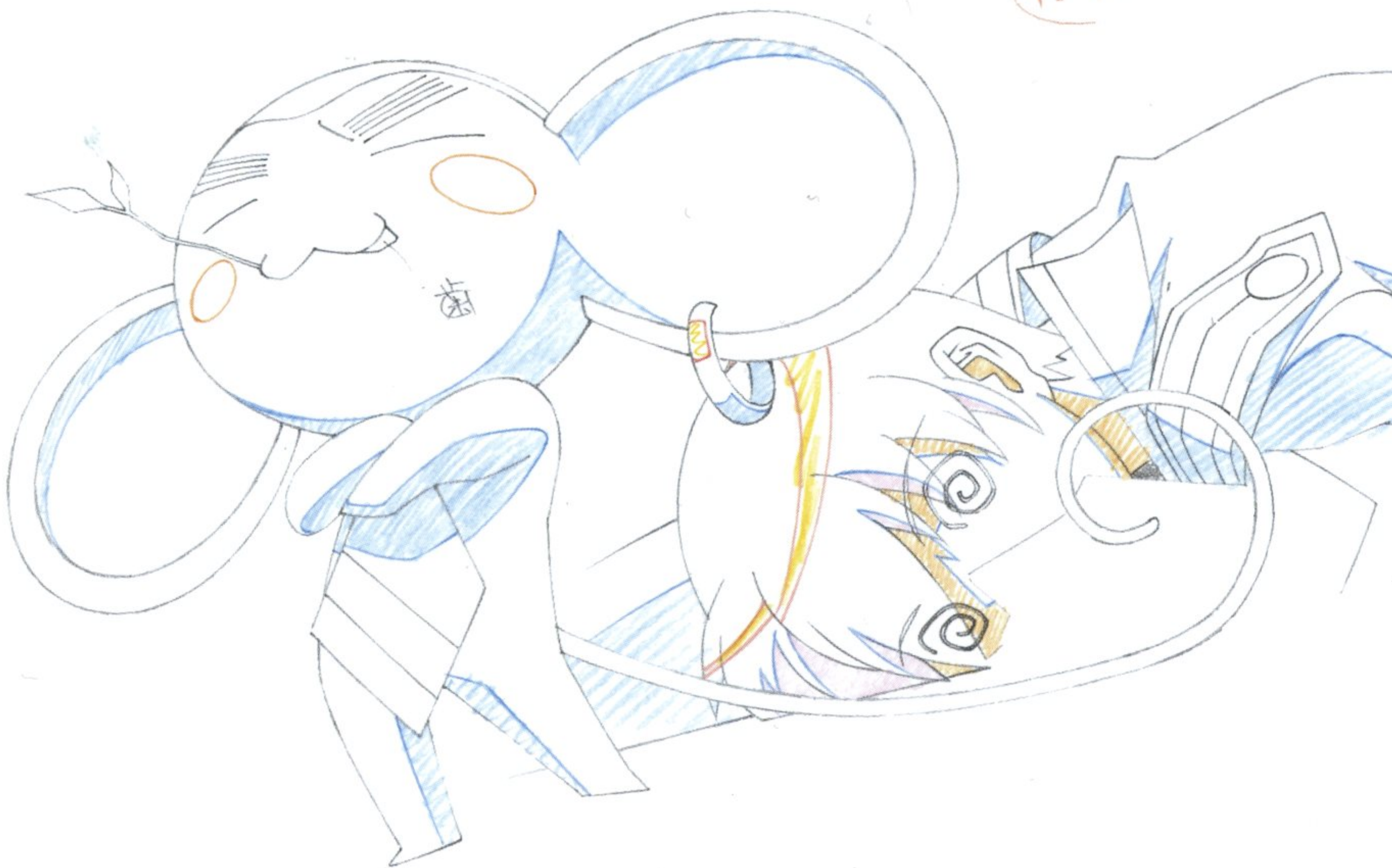


A①.

t, a, a

24





$T_2 T_2$

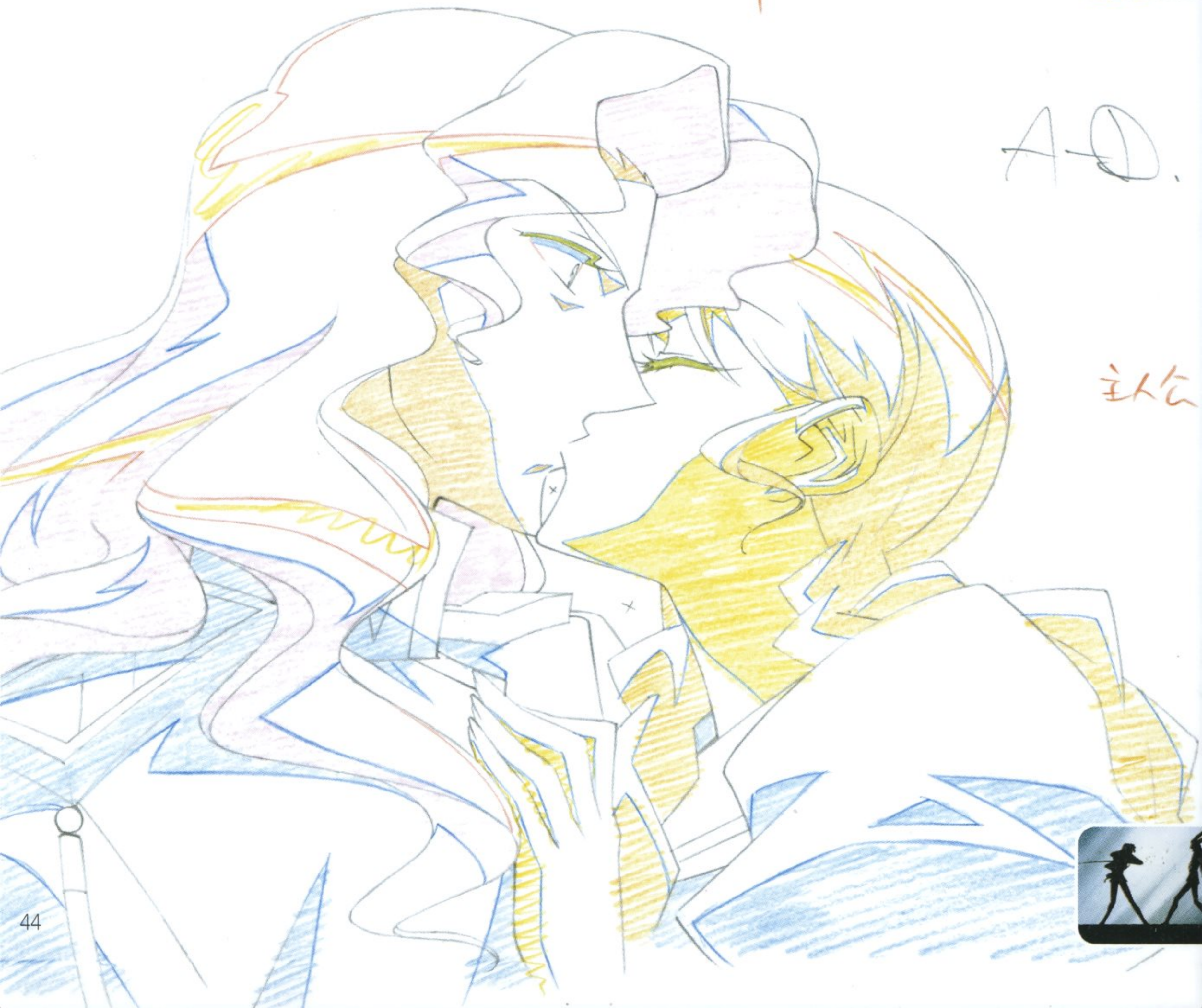




西時

AQ.

主人



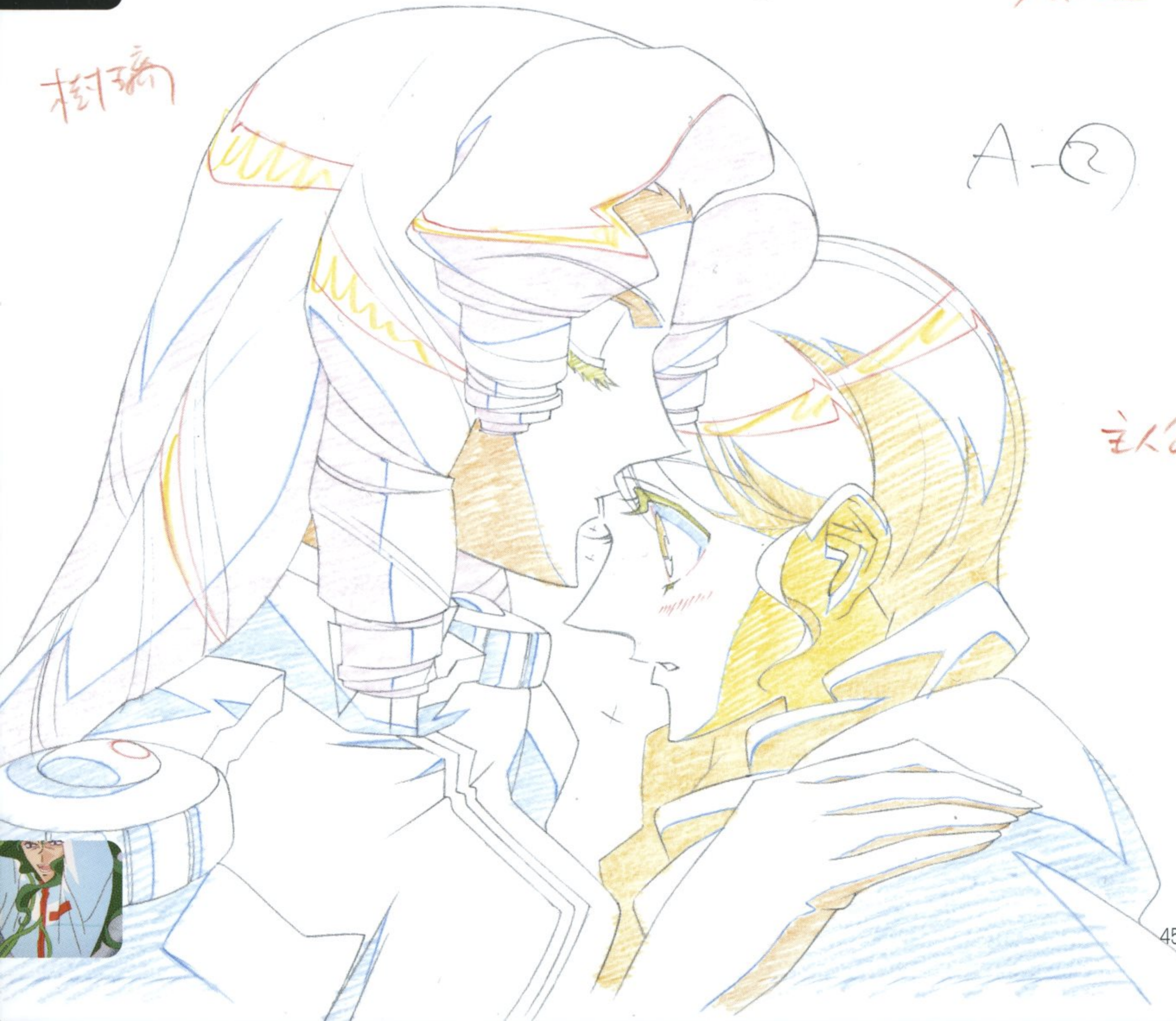


景色

樹

A-2

主人



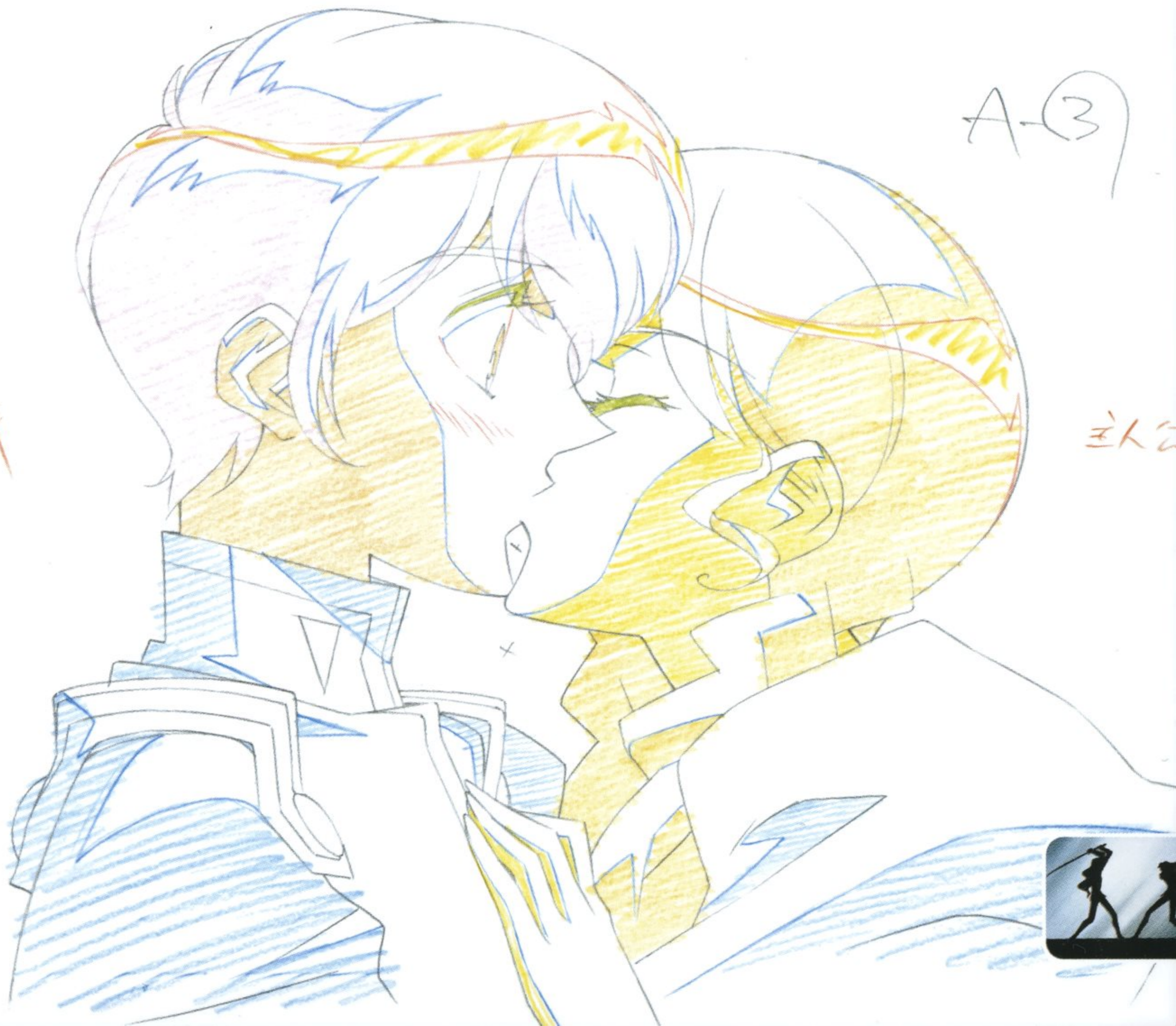


夕景

A-3

朝

主人

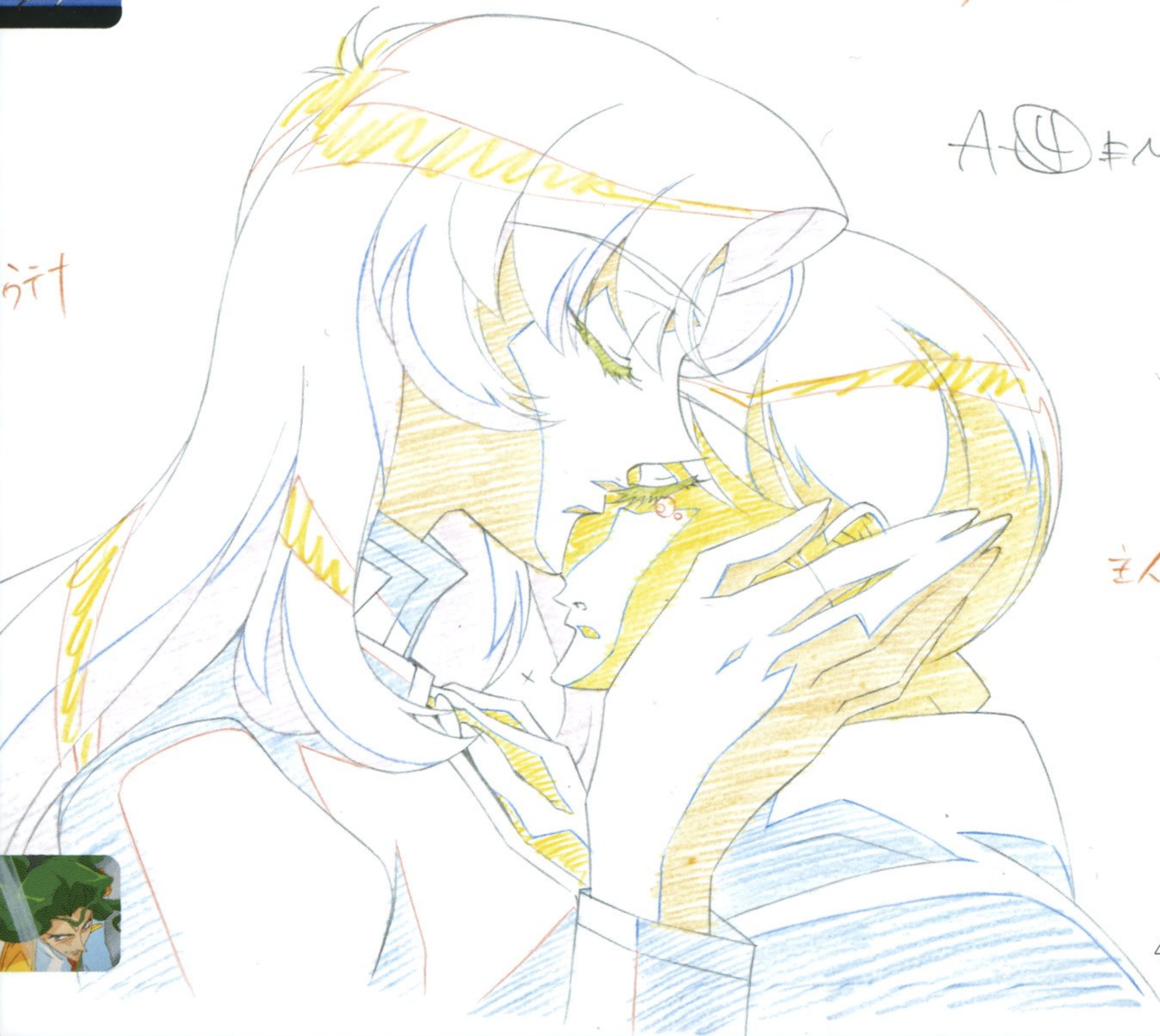




夕景色

A④#10

ついで



主人公



ついで
夕景色

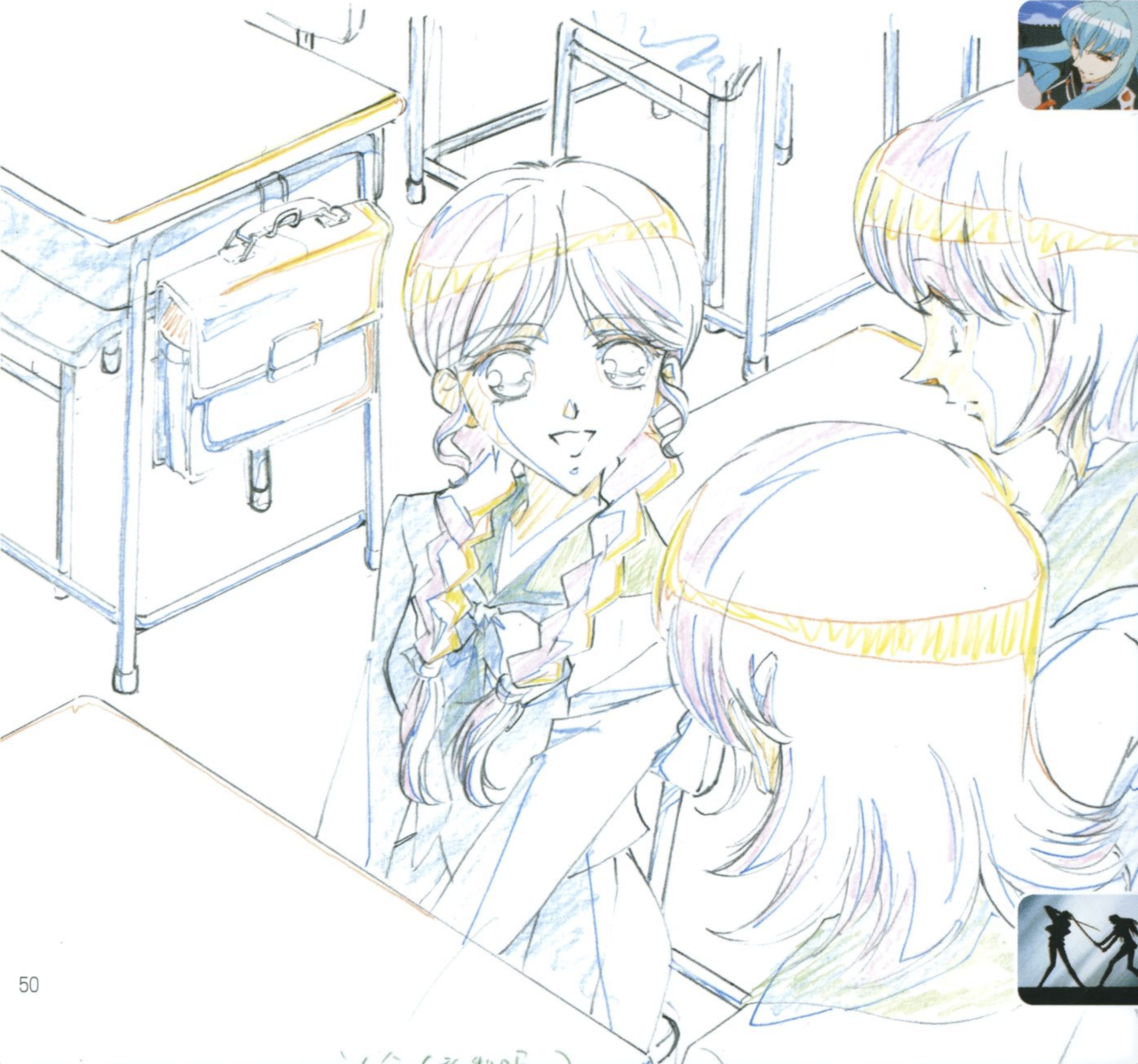




AO

主人公

元々の学ラ?





A ㊦

ワテ

R-11





幹
(フェミニングスーツ少女)

A☆

樹
花

フェミニング
スーツ少女



剣道場色

ALX

西口年
(剣道着姿)

冬衣



ALX

ツル糸

ALX



現在の
主人公の父

主人公

母





ウテ+

AC

アソシ



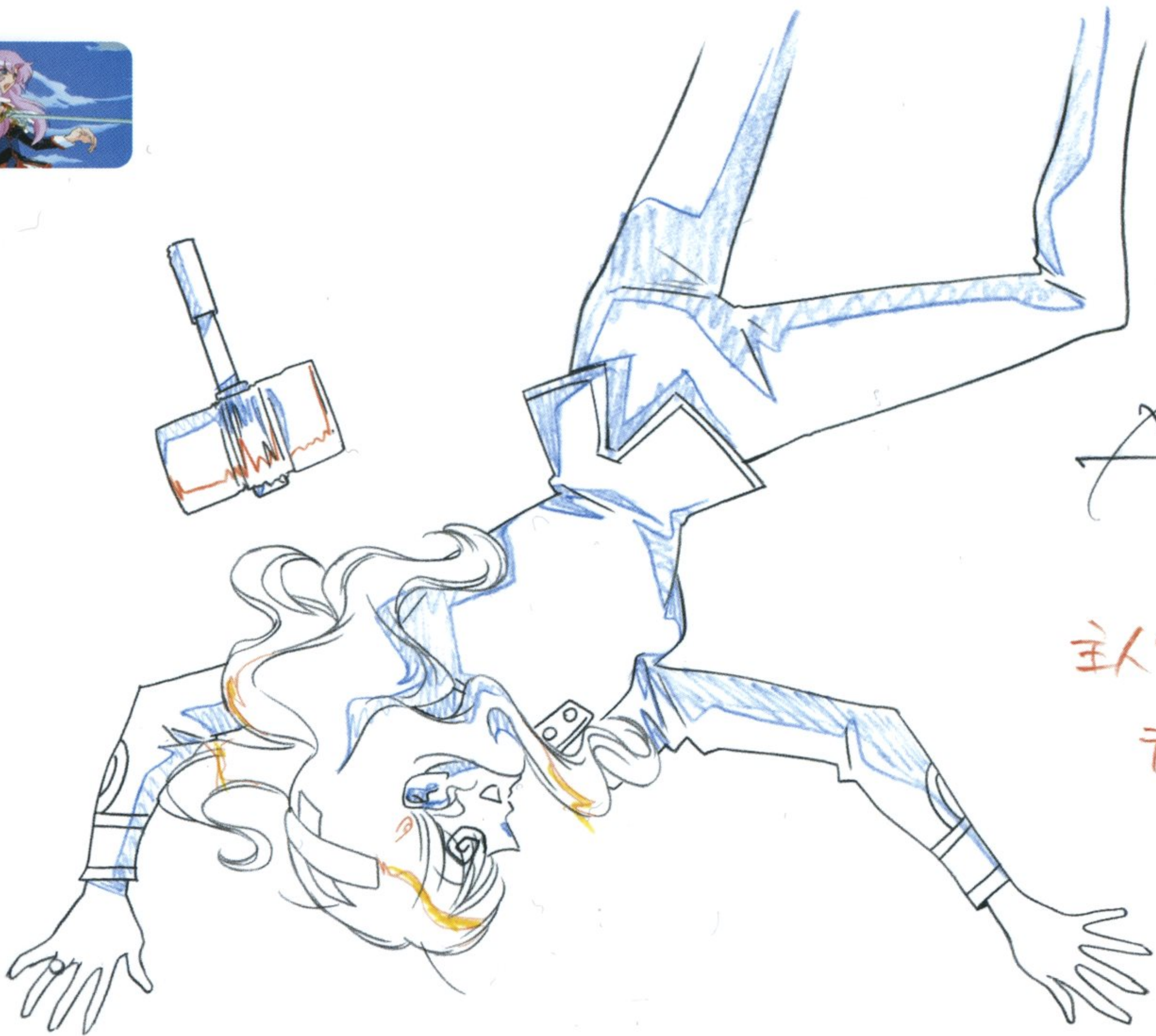
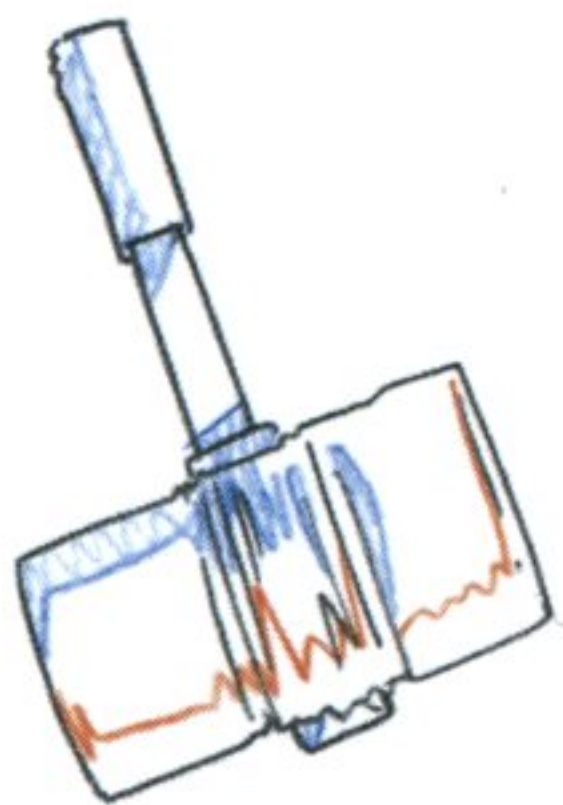
Prin

Prin



AD



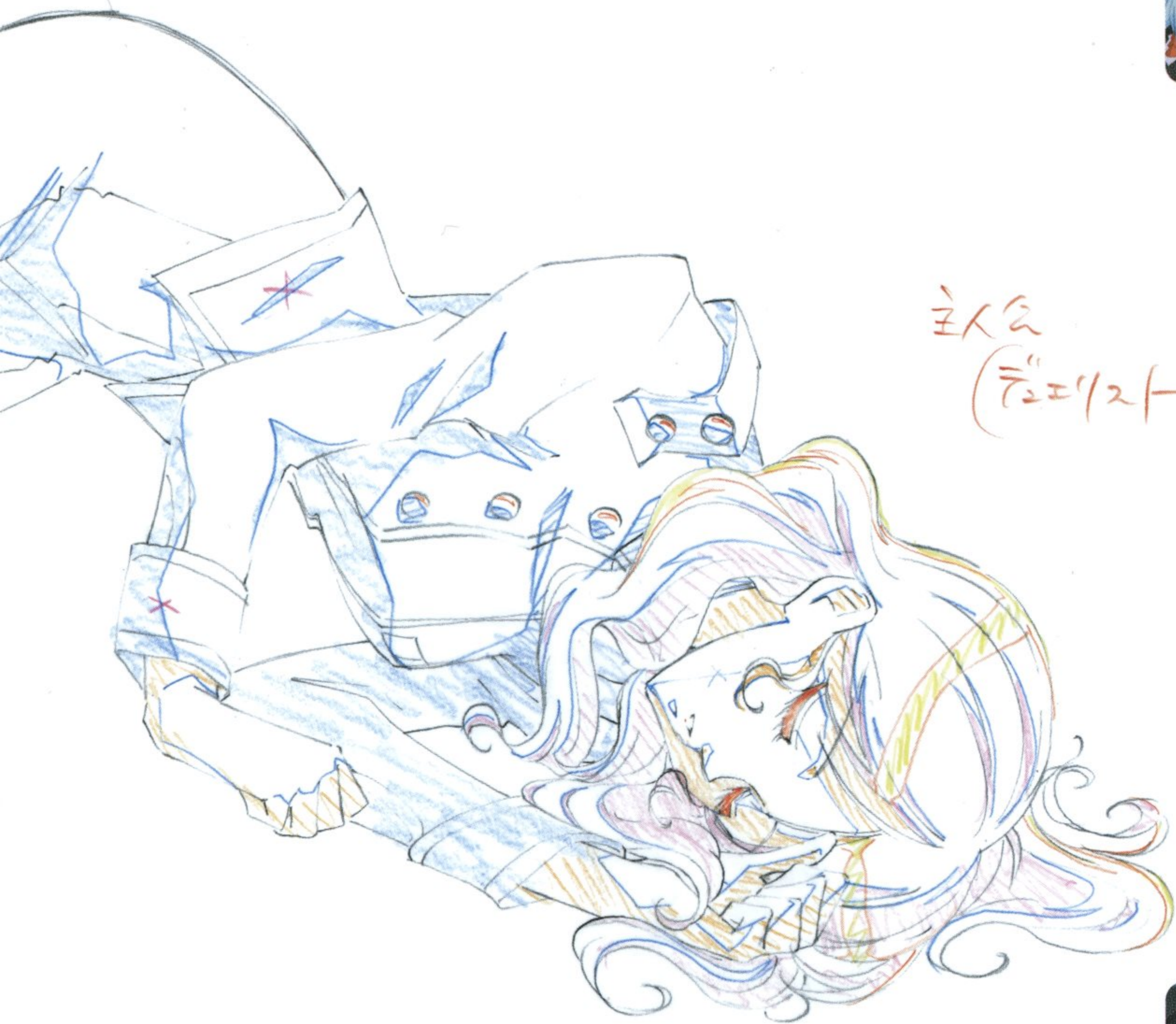


A ①

主人公

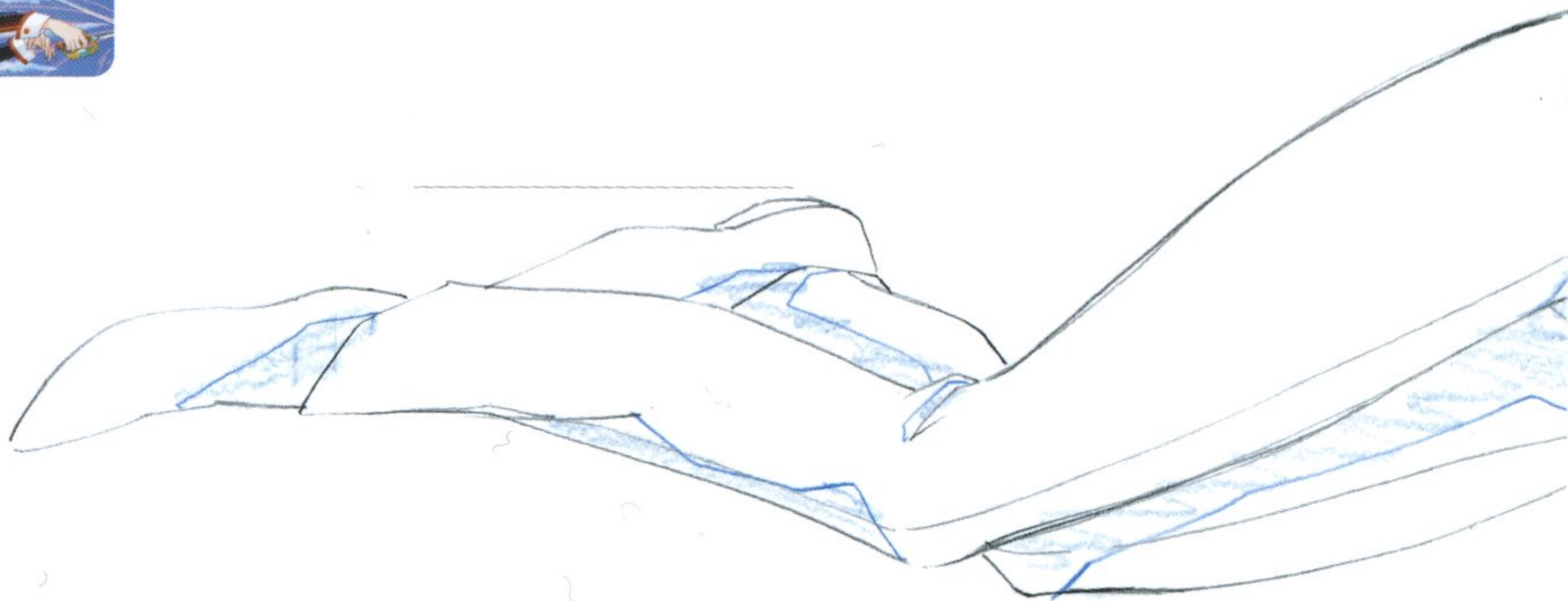
アキラ

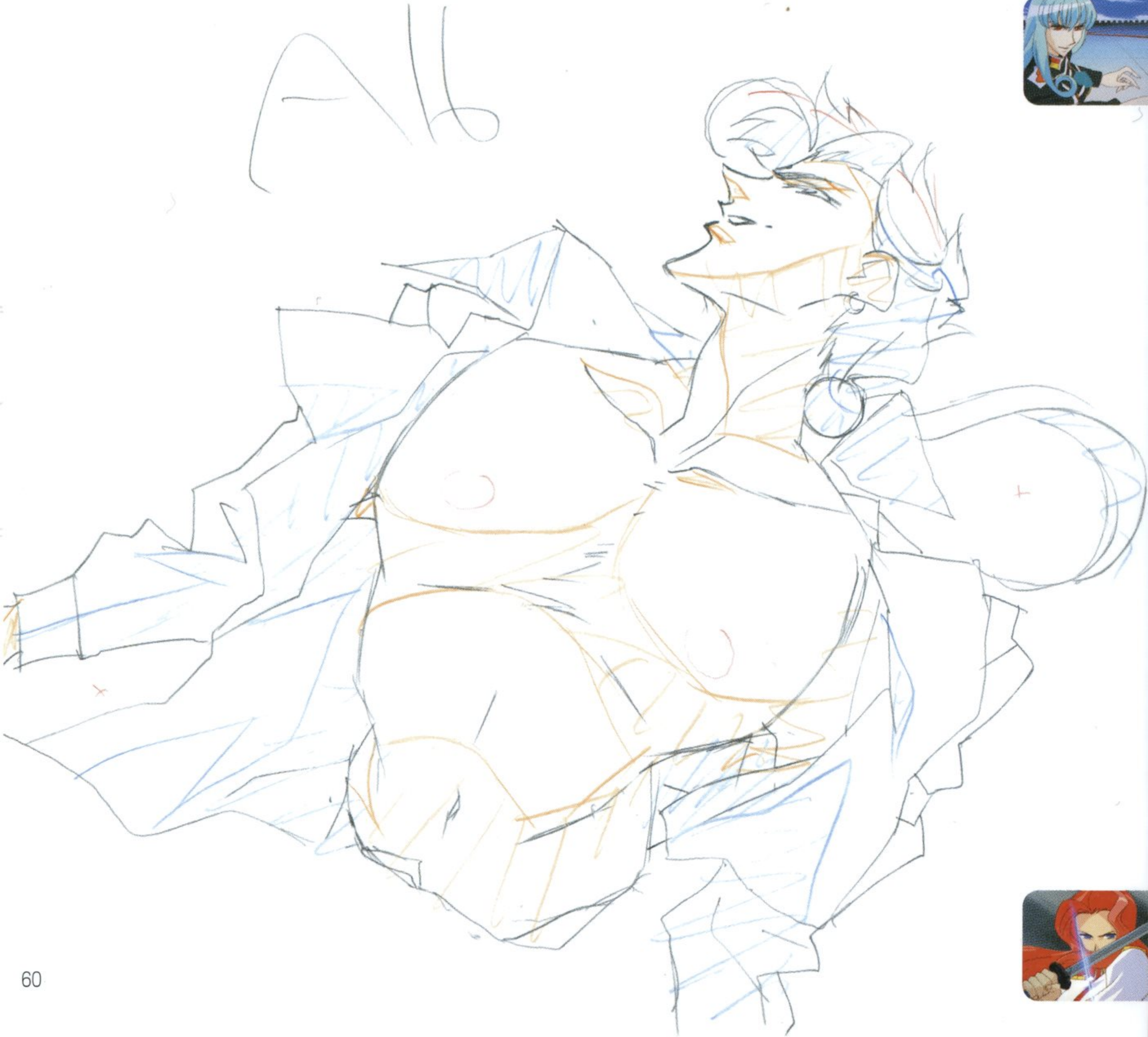


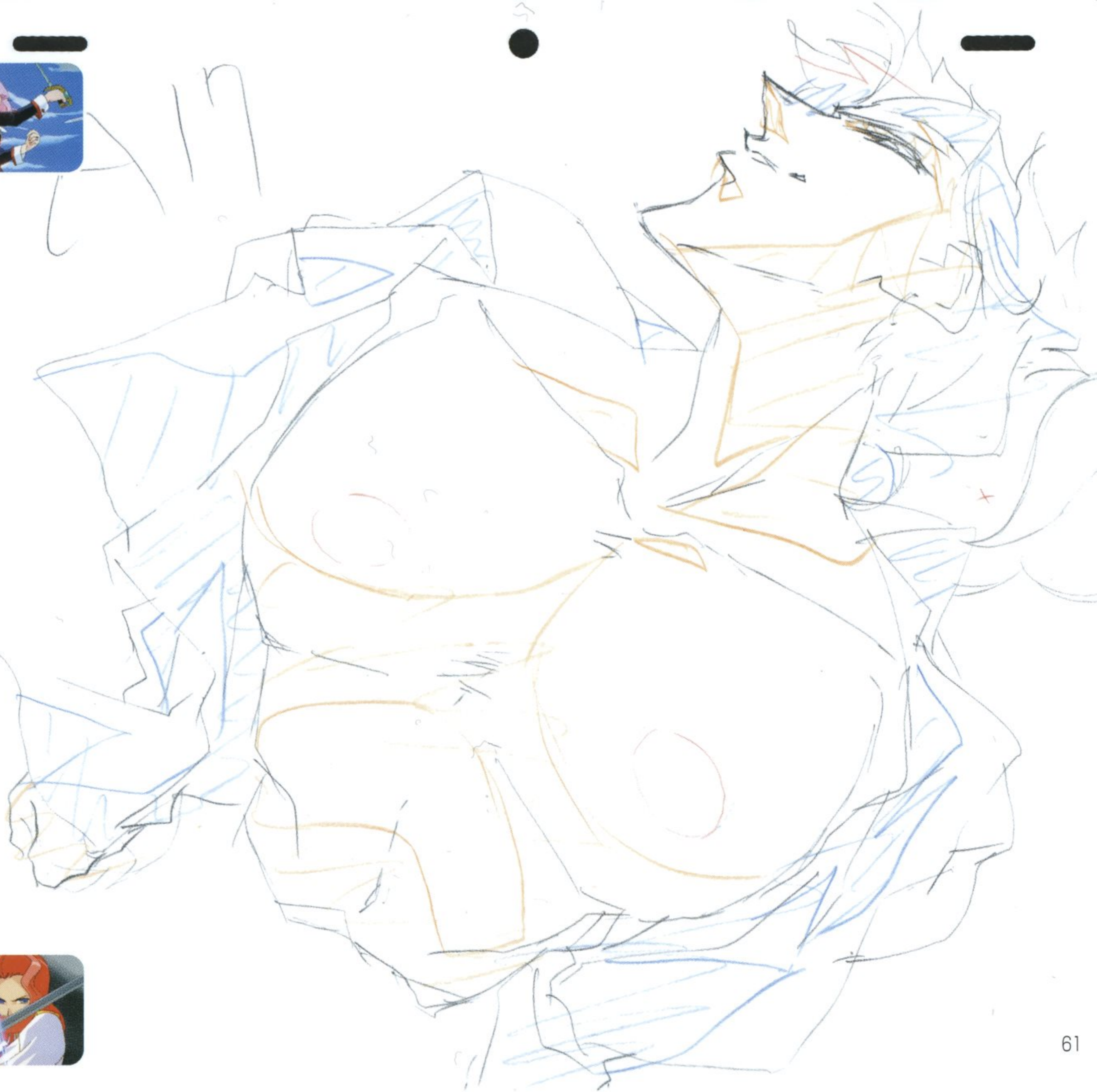


主人公
(「アリス」)









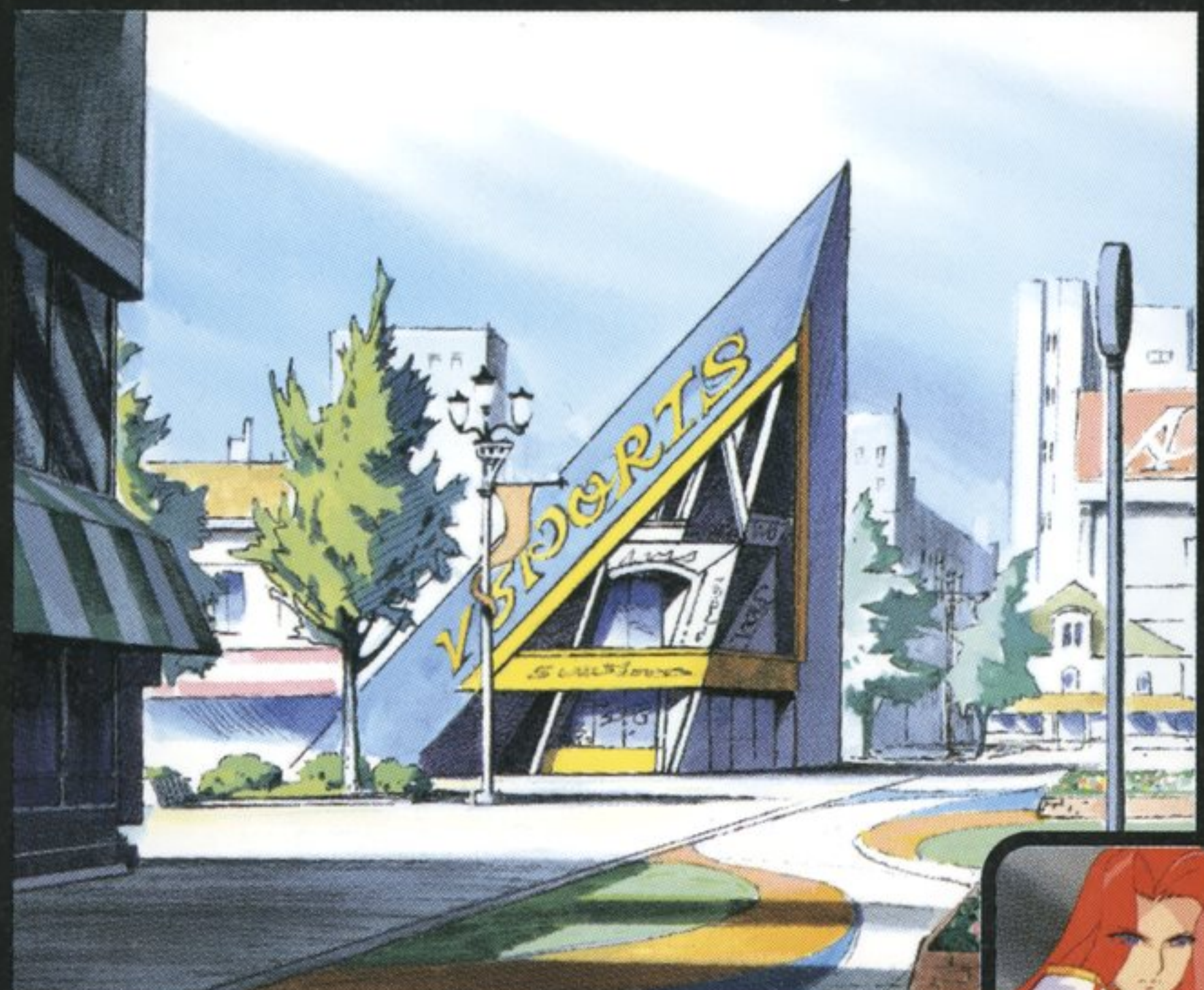
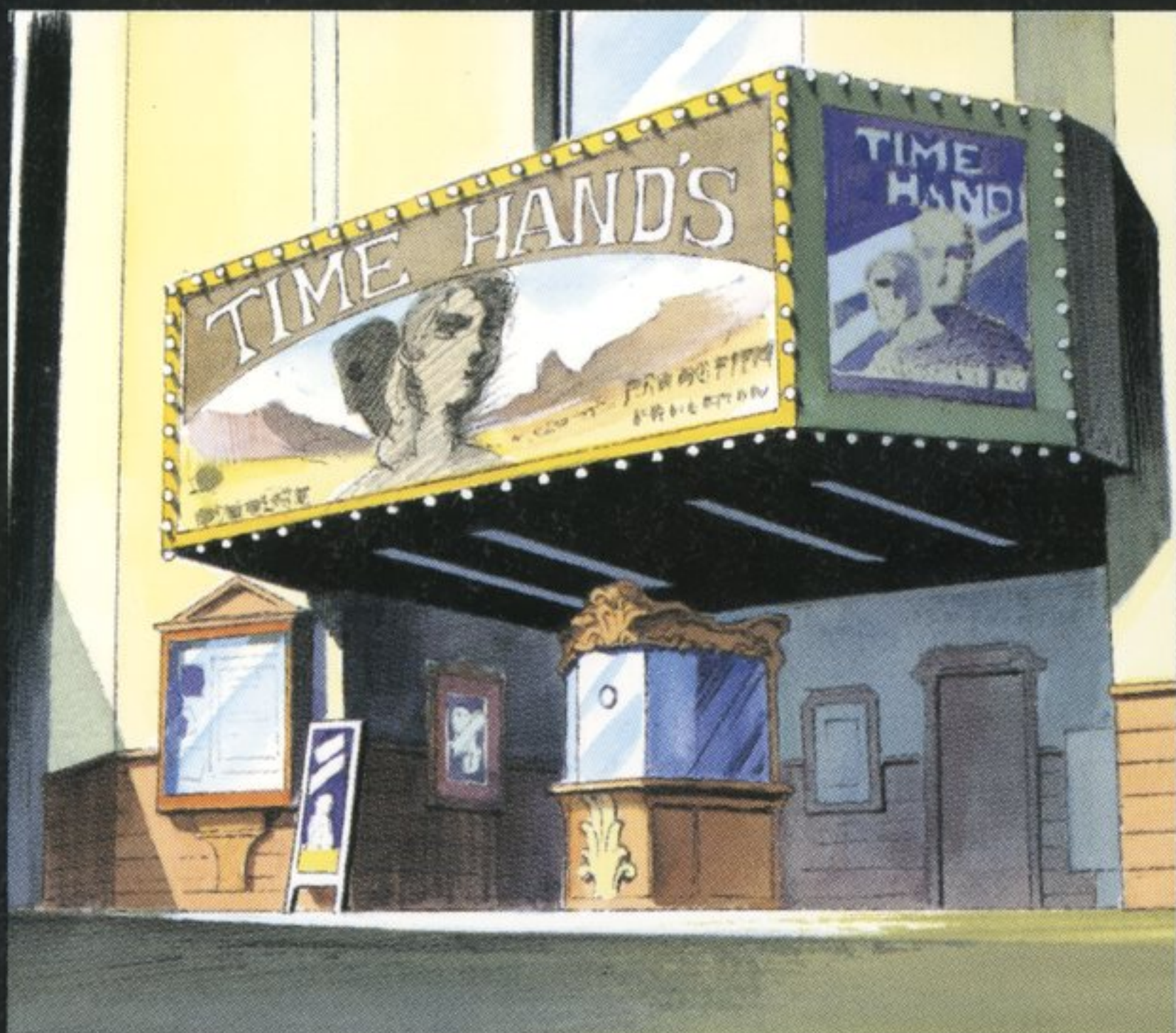
AG











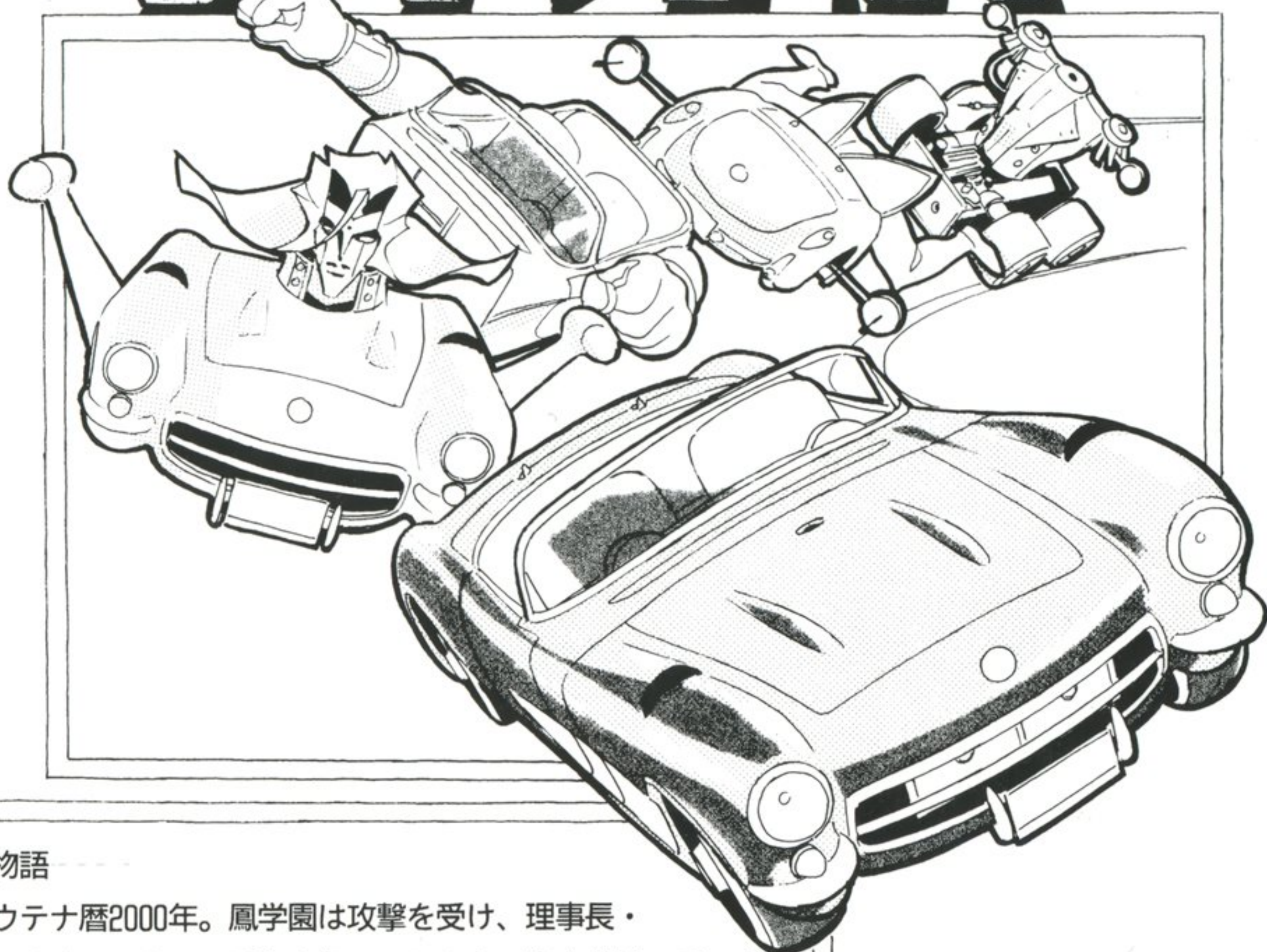


合体遊びが楽しめる!!



合体プラモデル アキオカー

組み立て簡単で楽しく遊べるアキオ・カー



物語

ウテナ暦2000年。鳳学園は攻撃を受け、理事長・鳳暁生は、瀕死の重傷を負ってしまう。根室教授の手によって、サイボーグとして生まれ変わった彼は、次元調合システムによって、愛車のコルベットと合体できるのか？
そのとき、行方不明だったアンシーは言った。
「あなたは合体できる！ いや、むしろあなた自身が合体!!」

※接着剤はいりません

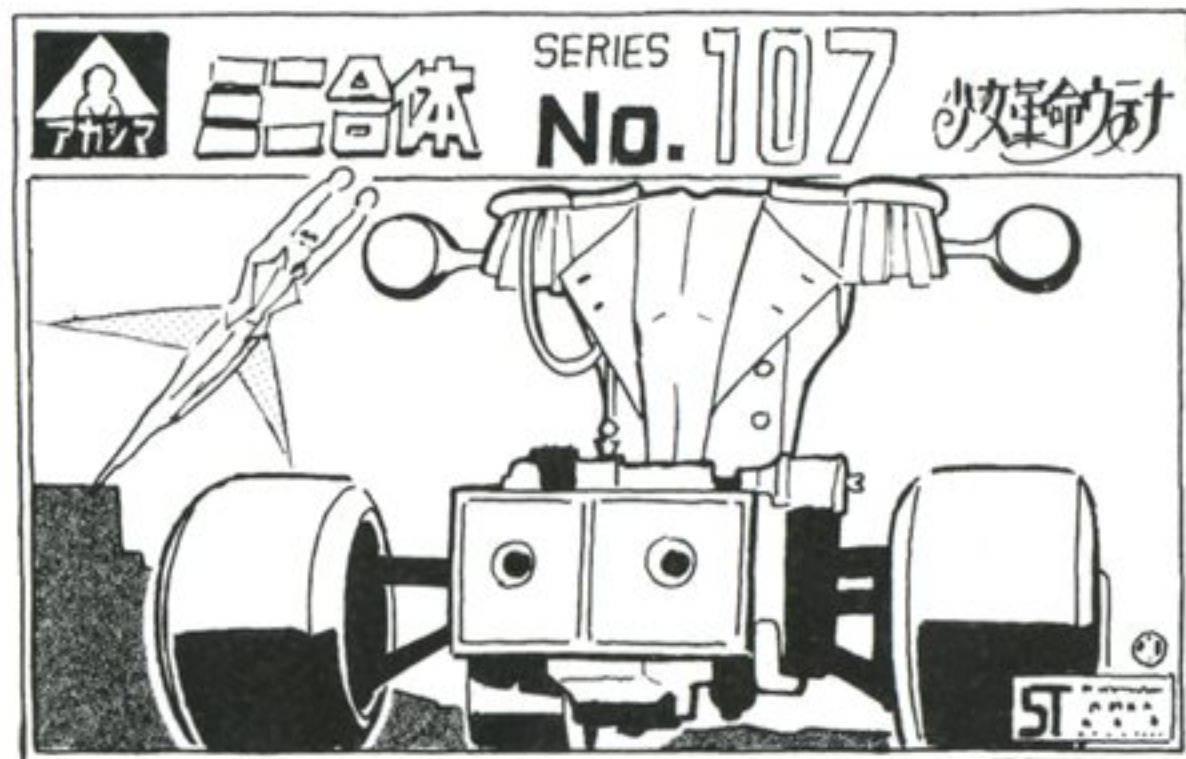
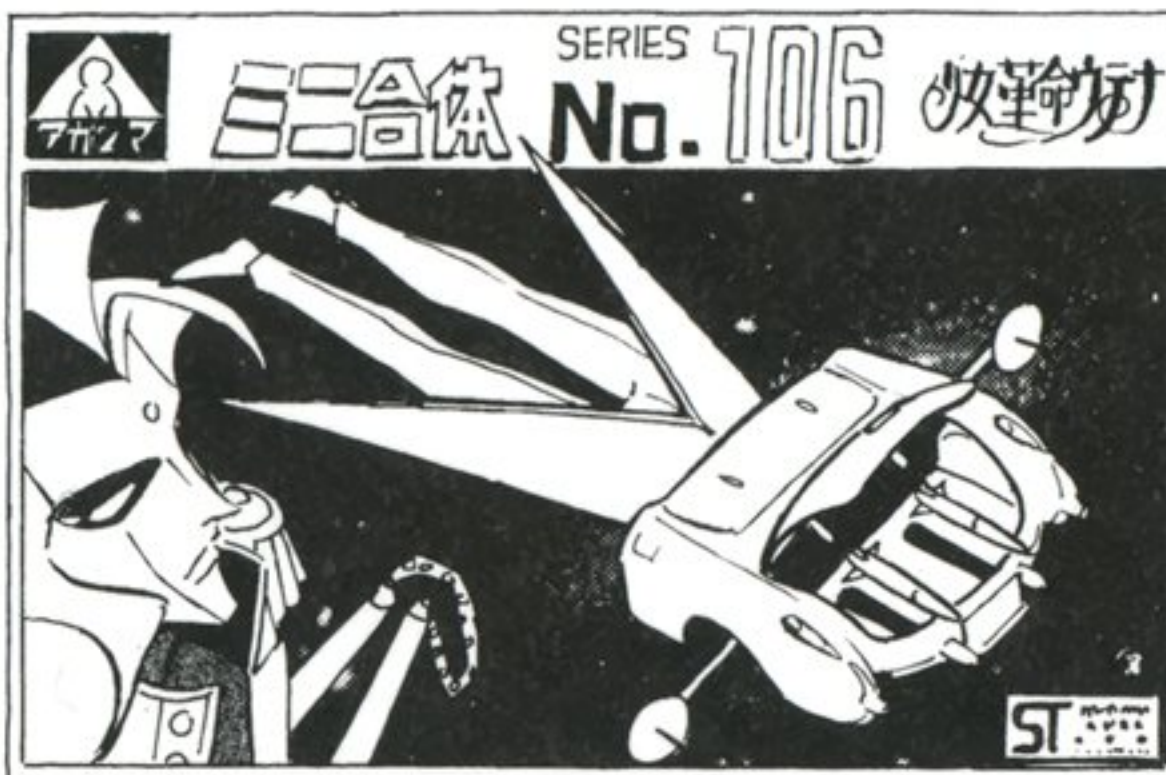
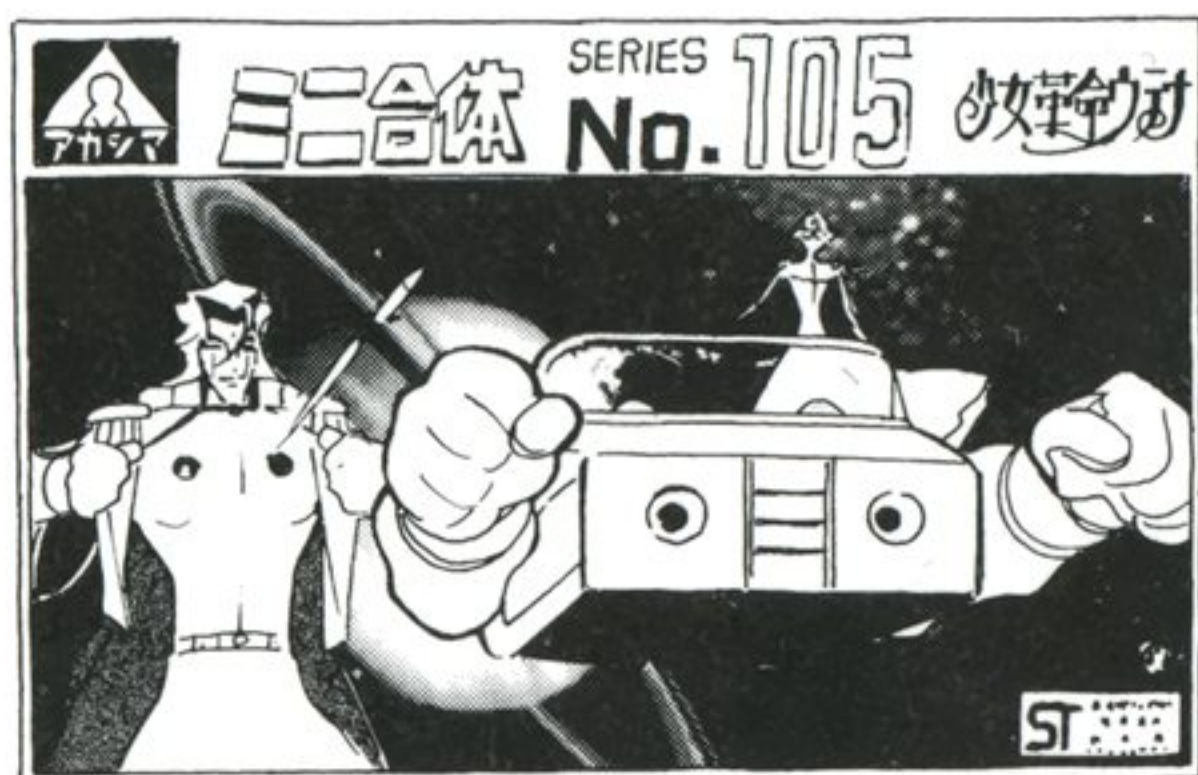




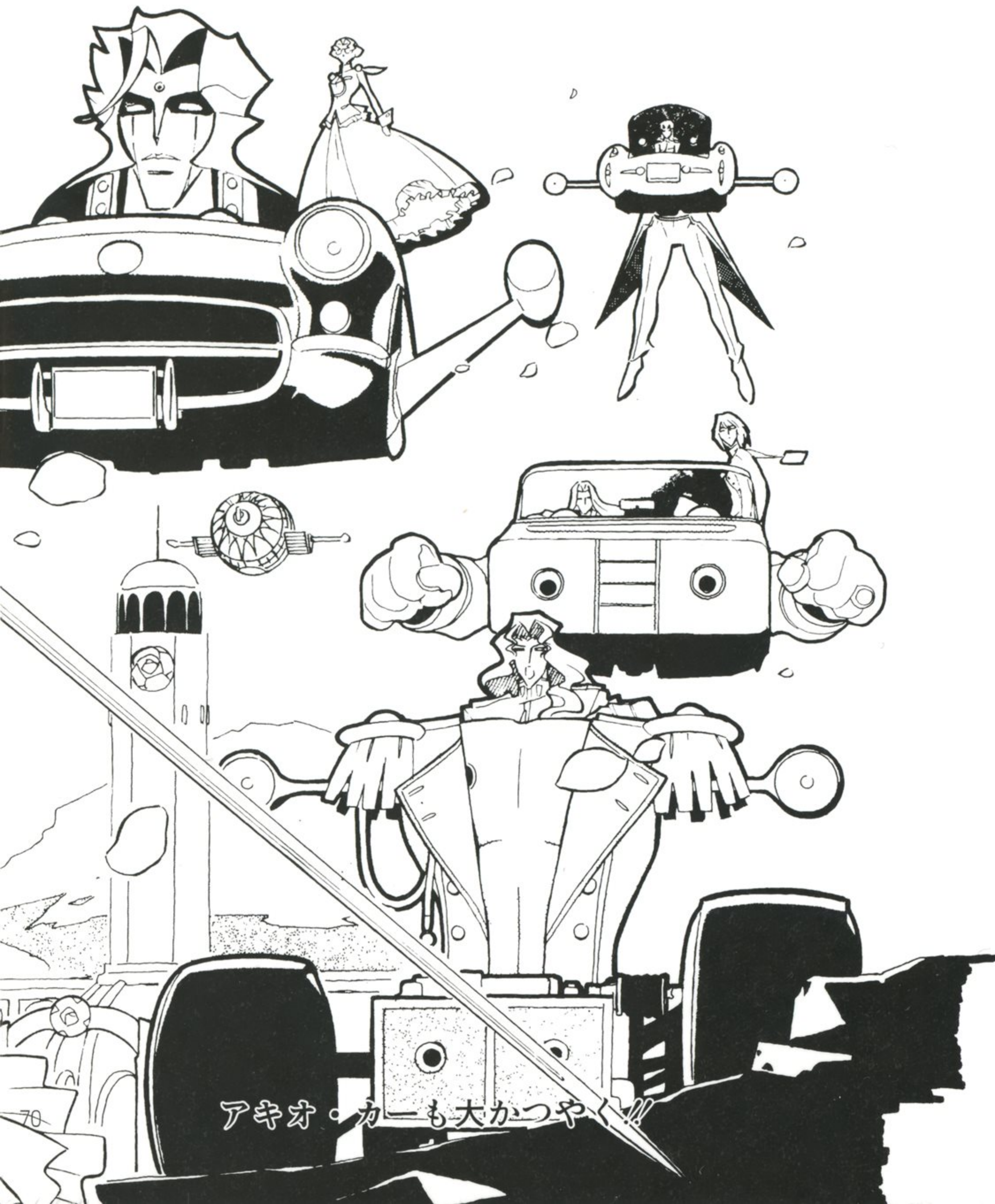
全部集めて合体させるとアキオ・カーと鳳暁生さん（19歳）が完成するよ



※ミニ合体マシン105号の活躍想像図です



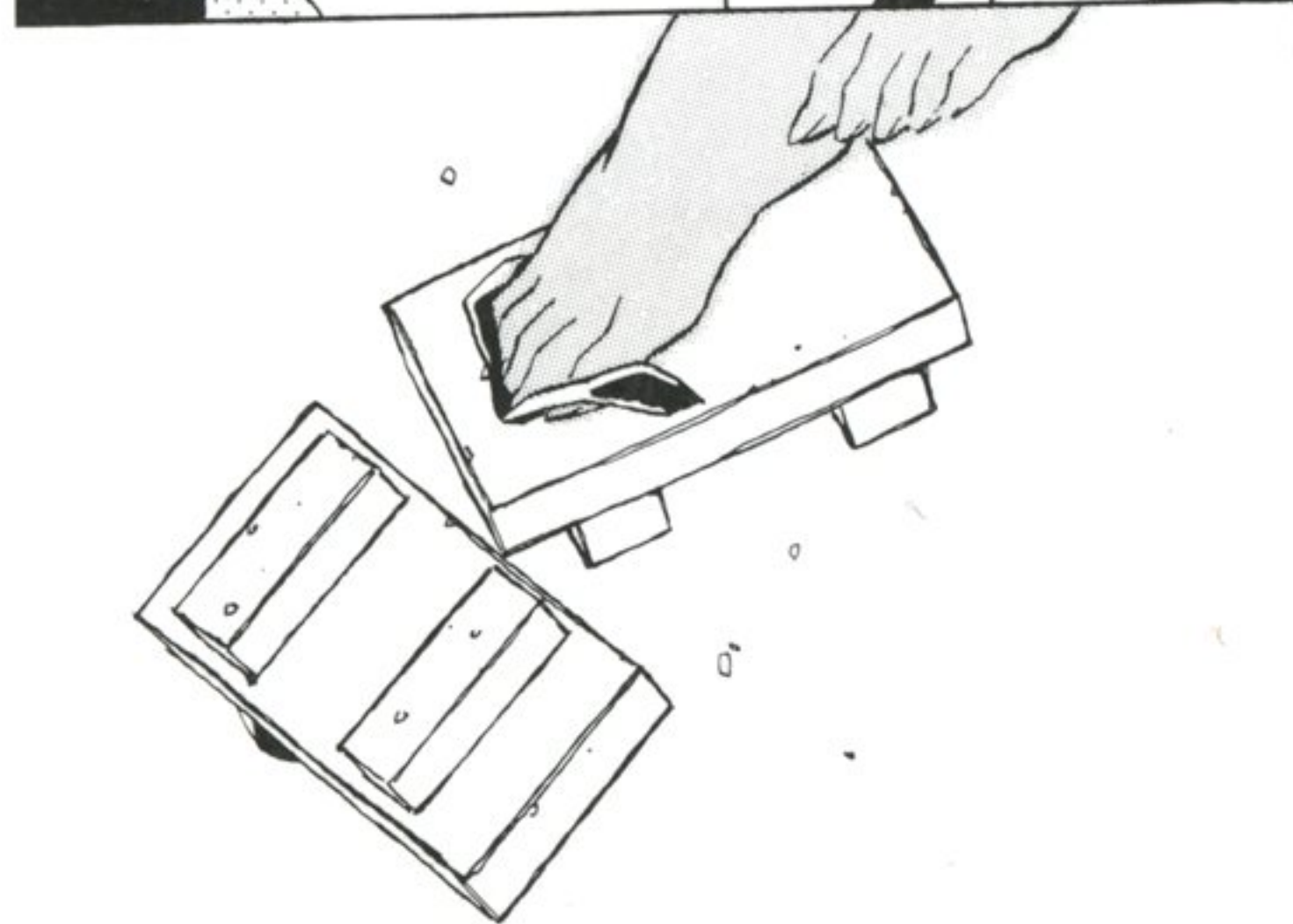
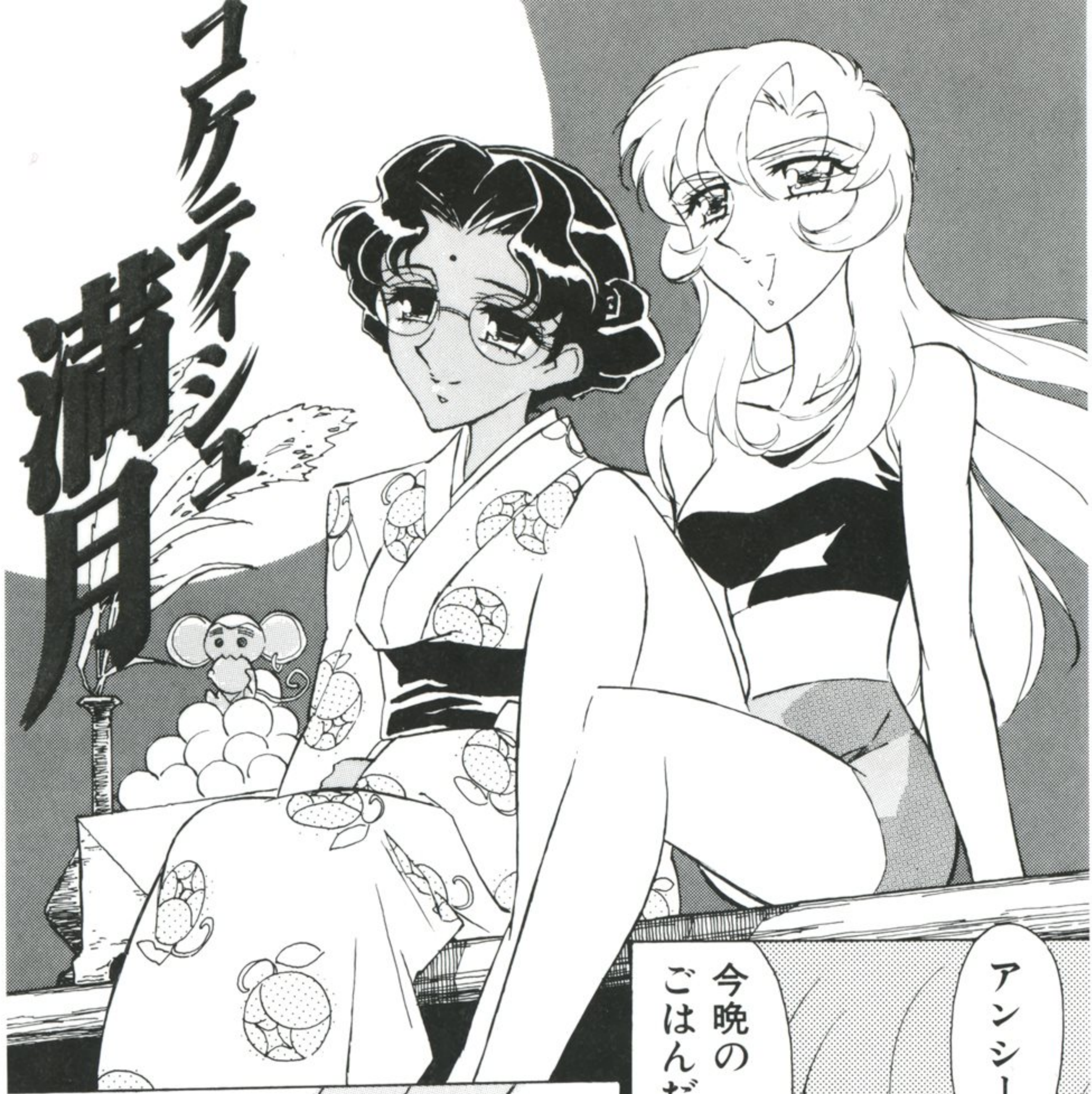
はめこみ式・4色カラーモデル
種類もいっぱい！
文房具屋さんで買ってね



アキオ。カーも大かつやく!!

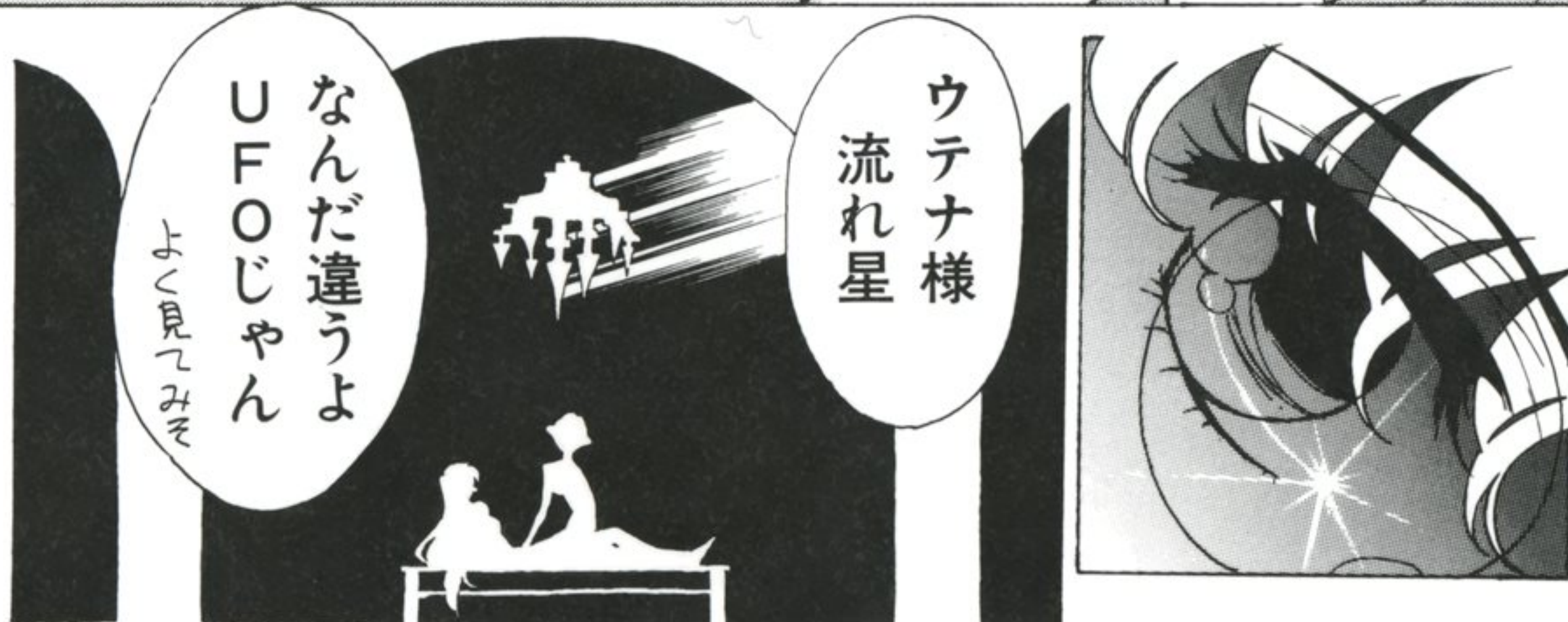








アンシー……



ウテナ様
流れ星

なんだ違うよ
UFOじゃん

よく見てみろ



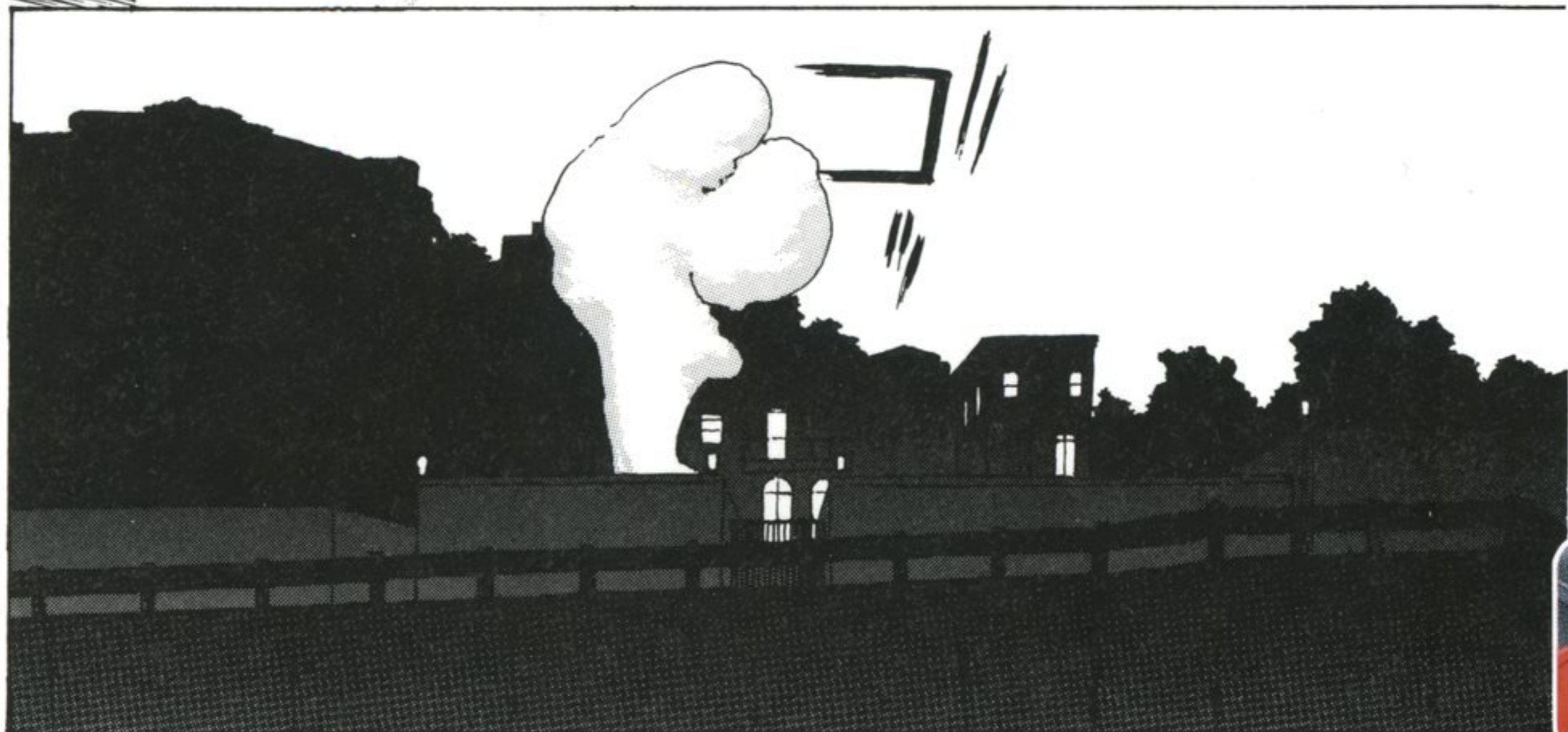
長谷川眞也

キャラクターデザイン。ピーバパス。



チュウチュウが
反応してる！

ホラこんなに
反応してるよ



了



少女革命ウテナ

いつか革命される物語

資料集

禁無断転載

