

ストリートファイター アートワークス



SF20: THE ART OF

STREET FIGHTER

STREET
FIGHTER



ILLUSTRATORS

あきまん 004

西村キヌ 048

CRMK 110

イケノ 170

大ちゃん 208

えだやん 218

森気楼 238

OTHER ILLUSTRATORS 262

SHOEI

SENSEI

前田編

ハルマル

にしざわあきこ

石川ヒデキ

うじ

コマキシンスケ

オオイシ

レイゼンビー課二

サクラ

UDON

ポリゴン・ピクチュアズ

たみお

村瀬修功

FALCOON

ノナ(SNKブレイミア)

川野琢巖(バンダイナムコゲームス)

「ナムコクロス カブコン」スタッフ

コラポレートイラストレーション

カブコンデザインスタッフ

あかね

代
表
作
【
F
I
G
H
T
I
N
G
G
I
R
L
】



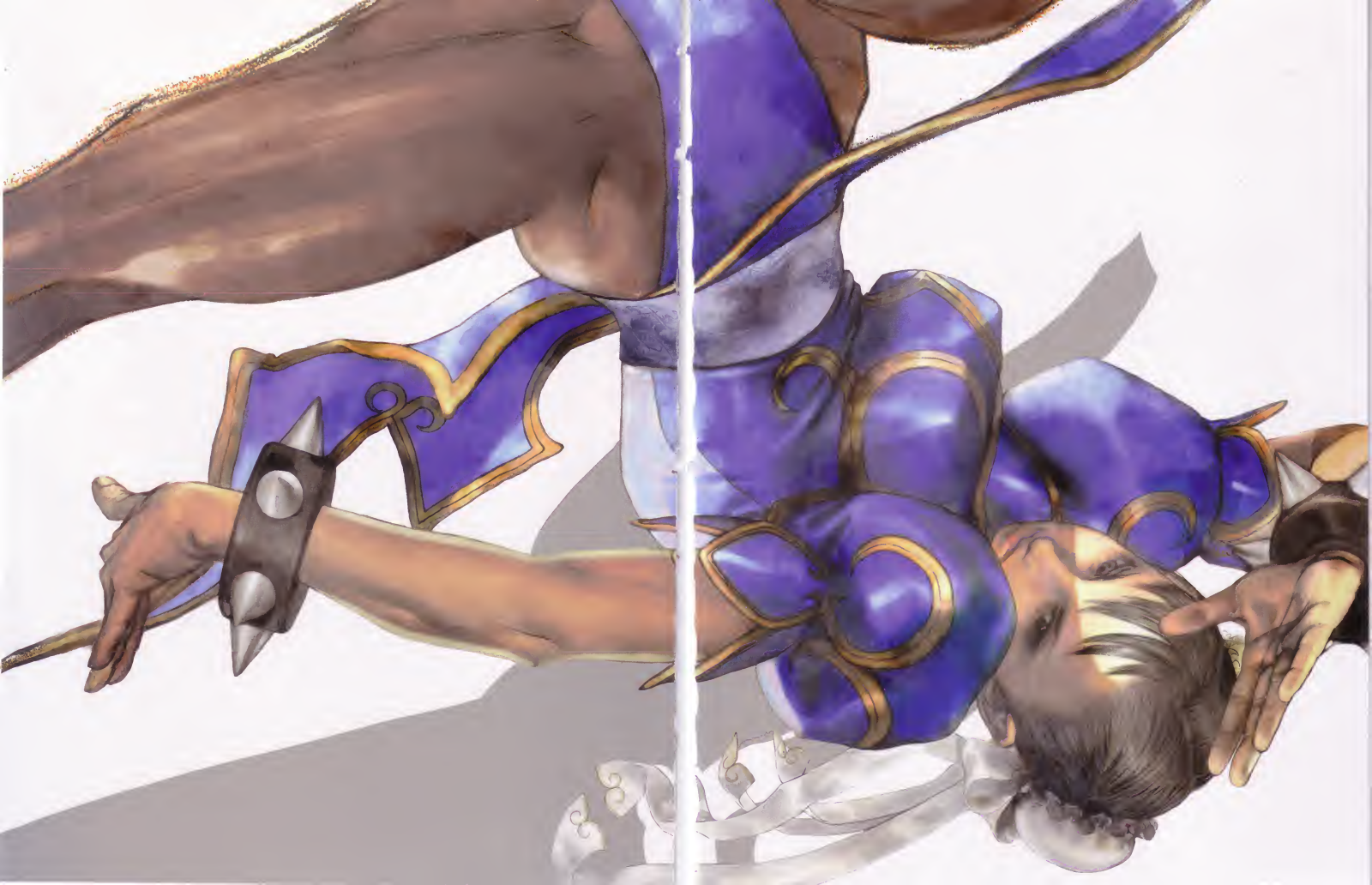
背景の調っていろいろあって、それはそれでいいと思いますが、彼女さんときとして一度、自分の中身がどう感じようか考えてみたいと思って、この絵を描きました。(AKOMAN)

本誌掲載下し



「格闘家魂」(ストリートファイター15周年DVD)のボーナス巻に載ったリリウスです。「俺がこちらに飛び込んでくることを面白いと思ういる者っていないからな。そんなイメージで描きました。リリウの設計は俺もあまりキレイになり過ぎないように気を付きました。(AKUMAN)

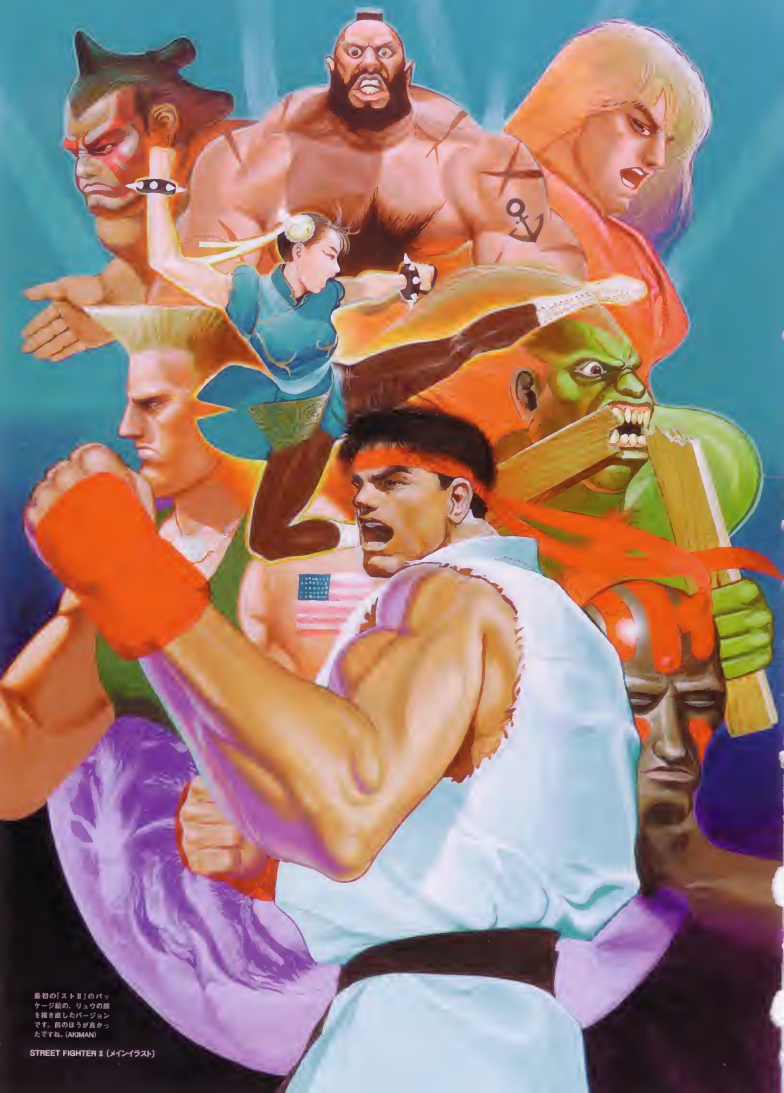
ストリートファイターザガ 格闘家魂 (リリウス)



STREET FIGHTER 3 Limited Stamp Chun-Li海外限定カラーVer.

海外限定チームのとき、日本の仕事で顔の良さを多用している時期があり、たがんその影響で顔にしんようを覚えます。(KAWANO)





本作のストIIのパッケージ版の、リュウの顔を修正したバージョンです。顔のほうが高かったですね。(AKIMAN)

STREET FIGHTER II (メインイラスト)





「スロニップバードキック
勢！」みたいなイメージで描い
たんだと思います。(AKUMA)



いざ、なんにもおぼえておらず、
当時はスポンの練習をキツリ泳いで真
定してなんだろうなあ、と聞いて、ウ
ツが了解です。(TAKUMI)



ダンの元になった人の顔が、大変似ています。(AKIMAN)

COMPLETE FILE STREET FIGHTER Ⅱ (CDブック付き下ろし)





スーパーファミコンがもたらした集合体ですが、思いを込めようとしているのはなんとなく分かるけど、流石の人の下筆身とかが湧いていますね。ケンがカッコイイですね。(AKUMAN)

STREET FIGHTER Ⅱ (スーパーファミコンマニュアル)



ゲームストリートファイターII(表紙)

「ストII」キャラクターの集合絵です。上半身だけでなんとなくそれぞれのキャラクターの個性を出そうとしているけど、いまひとつですね。だけど、たぶんこの絵を置いて、当時はずいぶん売れ方が悪く感じないかと思えます、ということを出しました。(AKIMAN)



このころは、無類遠慮から見たバース絵が好きだったみたいですね。巻物の調子が、全然可愛くならなくて苦勞しました。(AKIMAN)

ゲームストリートファイターII(表紙)







最初に華麗のイメージを決定付けたイラストだと思います。このイラストから、華麗の前はパフスリーブになりました。(AKIMAN)



これも、質感和美観を広げることになりました。(AKIMAN)



これもよと同じ時期に描いたものですが、顔が上と違い過ぎて、寝ながらピンクリです。(AKIMAN)



カッコいい華麗さんを描こうと思って、育っばい絵を描いた人だと思います。(AKIMAN)



お上のイラストを責めるお事無き人です。これは、両腕とか骨髄とかすぐ広
いから、こう可愛く出来たんじゃないかなと思います。(AKIMANO)

CARDASS MASTERS ALL CAPCOM WORLD 38 [SPカード掲載下ろし]



「愛麗さん 村不知
火舞さん」です。今
にもふたりの口び
るが触れよう、と
いう、あやうい感
じて嬉こうと思
いました。(AKIMAN)



各人のために描いたが写りました。エレナさんの顔はいいですね。フリーランスになったりものどお思います。(AKIMAN)





これは海澤堂さんから出たフィギュアのパッケージに届いたものですね。原型師の吉沢光正氏がワンダーショーケースに置かれたときのキヌミの造型があまりに素晴らしいかったので、ブログで紹介したら、海澤堂さんからパッケージを頼まませんかというお話をいただき、制作しました。最初は白い髪バージョンのイラストを頼いて、あとで色だけ変えて黒い髪バージョンにしました。この色替えはすごくうまくいったので、かなり気に入っています。(AKIMAN)

「ストII」初期のイラストです。この中でブランカのイラストは一番最後に描かれた8体のイラストのひとつです。(AKOMAN)



リュウ



ガイル



ケン



春麗



ザンギエフ



ダルシム



E. 本田



ブランカ



リュウ



ガイル



春麗



ケン



E. 本田



ザンギエフ



COMPLETE FILE STREET FIGHTER II
(CDブック描き下ろし)

巻頭の「ヤッター」というポーズは描き直したあとのものです。(AKIMAN)



STREET FIGHTER II (メダルゲーム用)



リュウ



E. 本田



春麗

オフィシャルライセンスブック(描き下ろし)

STREET FIGHTER II (AC版ロケテスト インストカード用)



いろいろ描かれていますね。この頃はすべてリキテックスという
アクリル画材を使って描いていました。(AKIMAN)



アレックス



ユン



ヤン



いぶき



ショーン



リュウ



ネクロ



オロ



ダッドリー

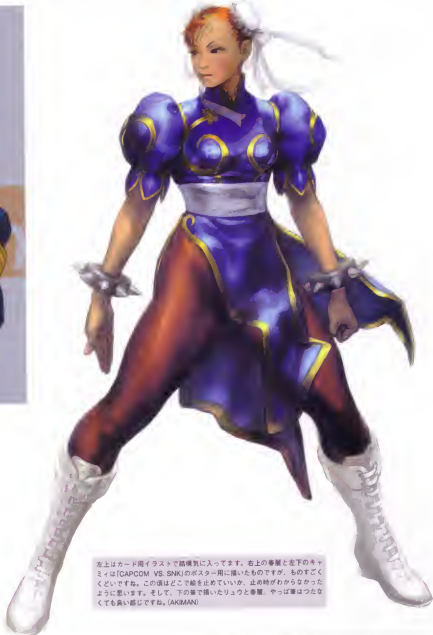


エレナ



ギル

【ストⅡ】のセレクト画面用イラストです。軍と「Protodice」というのは結構相性が良いですね、ということも改めて思いました。この方法はもっと突き詰めていったほうが良いかもしれません。(AKIMAN)



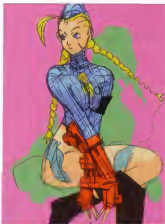
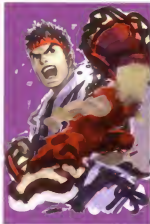
右上はカード用イラストで高橋賢に入っています。右上の拳銃と左下のキャミイは[CAPCOM VS. SNK]のポスター用に描いたものですが、ものすごくくどいですね。この頃はどこで線を止めていいか、止め時がわからなかったように思います。そして、下の軍で描いたリュウと拳銃、やっぱ軍はつななくても良い感じですね。[AKIMAN]



CAPCOM HP [正月用イラスト]

ゲーム批評 [コラム用カット]





[Photoshop]を導入しはじめたあたりのイラストです。左下のサクラや右上から2番目の春麗さんなどは描きツールという点では全然使わない機能を使って描きました。個人的には真ん中の春麗さん、バルログ、下のキキミさんが気に入ってます。(AKOMAN)





ここにある春麗さんは個人的に描いたラファカキのようなもので、下はファイナルファイトリベンジのもので、このイラスト自体をリベンジしたいです。(AKIMAN)

ファイナルファイトリベンジ【参考用デザイン画】



ガイル



春麗



ガイ



マキ



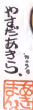
ソドム



ロレント



色紙参照です。人にあげる色紙は手元に残らないので、スキャンしてデータだけ保存しておくことにしているのですが、それです。(AKIMAN)





このコメントを書いているときに、はじめてこの絵が採られたことを知った。今現在、何らかに達成していないのまで、こうしてドカッと載せてしまうカブコンパワーに失笑しました。(AKIMAN)

ストリートファイターサーガ 格闘武真珠 (ライナー)





CDブックイラストブックの白黒ページに描いたものです。ここではじめてストリートファイターたちのゲーム以外の日常が描かれている訳ですが、とても見てもらえないですね。それでも右のゲーム増刊のプランカのイラストは、ものすごく気に入っています。(AKIMAN)

STREET FIGHTER II 【AC版キャラクター決定稿】



リュウのバターン画はデモの運動画のものです。確かに、右側には、最終に描かれたゼロチュン(最終)のイラストもあります。右下の集合イラストはもう全然記憶になくてビックリしました。(AKIMAN)



（ゼロ）は、個性が強いので、あんなに、
 描きやすいキャラクターは、なかなかありません。
 描くときは、いつも、ゼロの、
 動き、ポーズ、表情、を、
 意識して、描いて、
 います。



ゼロ
 の
 動き
 は、
 とても、
 美しい。

アキマン

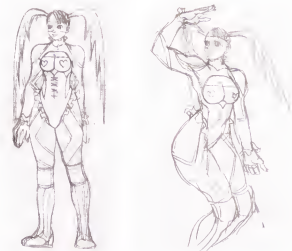
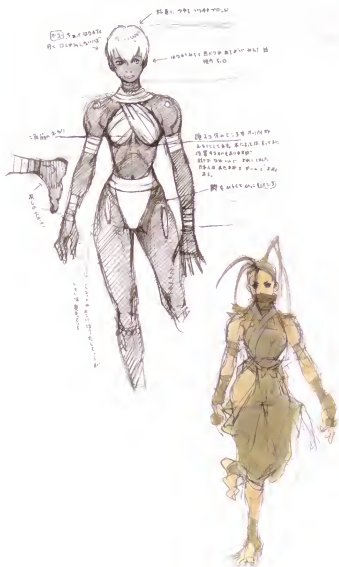
STREET FIGHTER ZERO3(設定デザイン画)



イラスト



.....



STREET FIGHTER III [メインイラスト準備]



STREET FIGHTER III [ラフスケッチ]





シャドウは秘密格闘です。オフィシャル側はただひたすら漢々とカッコイイものを仕上げればいいのですが、自衛隊々にセルフパロディーに惹かれてしま、皆さんをガッカリさせました。(AKIMAN)

西村キヌ



代表作
/ S T R E E T F I G H T E R I I I
/ S T R E E T F I G H T E R I V
/ S T R E E T F I G H T E R V

リュウケンが、誰かのために戦っています。彼等が現実にかっこよく戦っているのと、下でくプロフジャーのからむリュウ。とちらも戦ってこれたのがあるからキヌです。(西村キヌ)

STREET FIGHTER V [編後]





描きこんだ輪で、ちゃんと可愛くなるよう頑張ってみました。スーツケースに、対戦した相手のステッカーが貼ってありますね〜。(高村キズ)















スーツケースに書ってる悪魔(51ページ)と、ほぼ同じ時期に描きました。
なるべく無いが読めないように、と思って描いていますね〜。(西村キヌ)



カブコンデザインワークス(書き下ろし)



カブコンデザインワークス(表紙)

やりすぎたわー、という感じですがね。キメヌスが花を持ってますが、ジムのプレゼントですww。パレットのローラーストーン-GSD、ダンの絵には手を触れさせたわ。最終的なデザインでの最終回は描けてしまおう、とて面白い絵だと思います。SHO君と人夫ちゃんも、お手伝いしてくださって、ありがとうございました！(西村キタ)

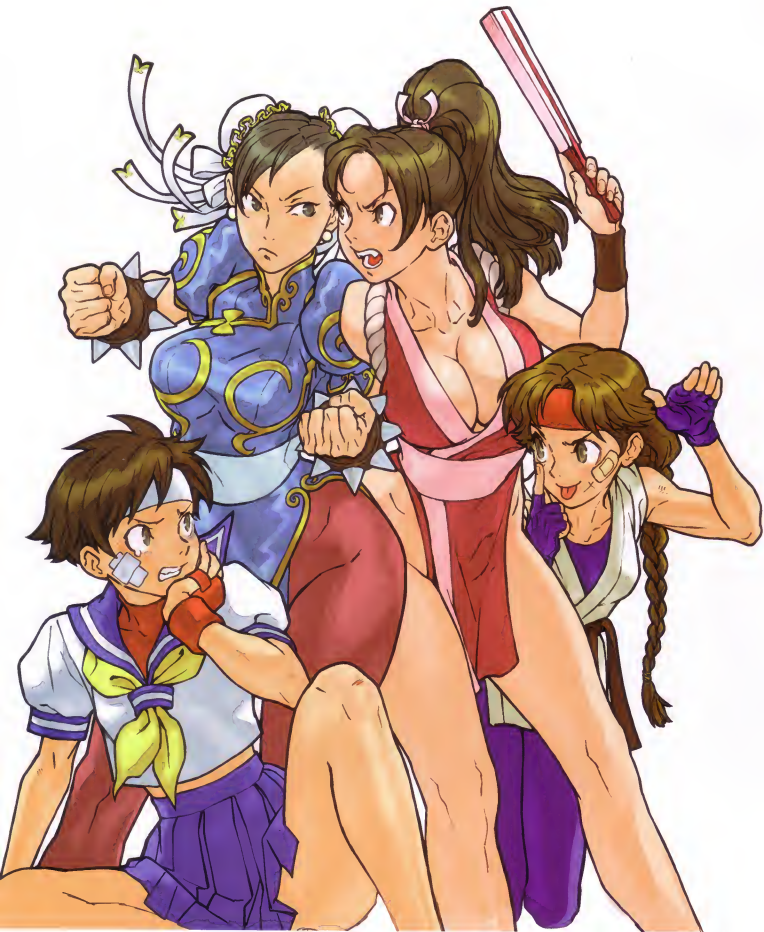


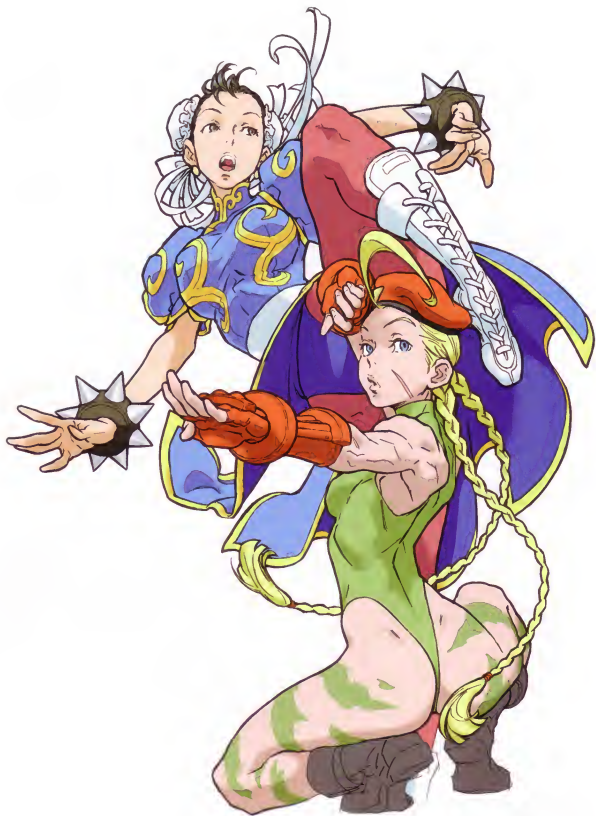


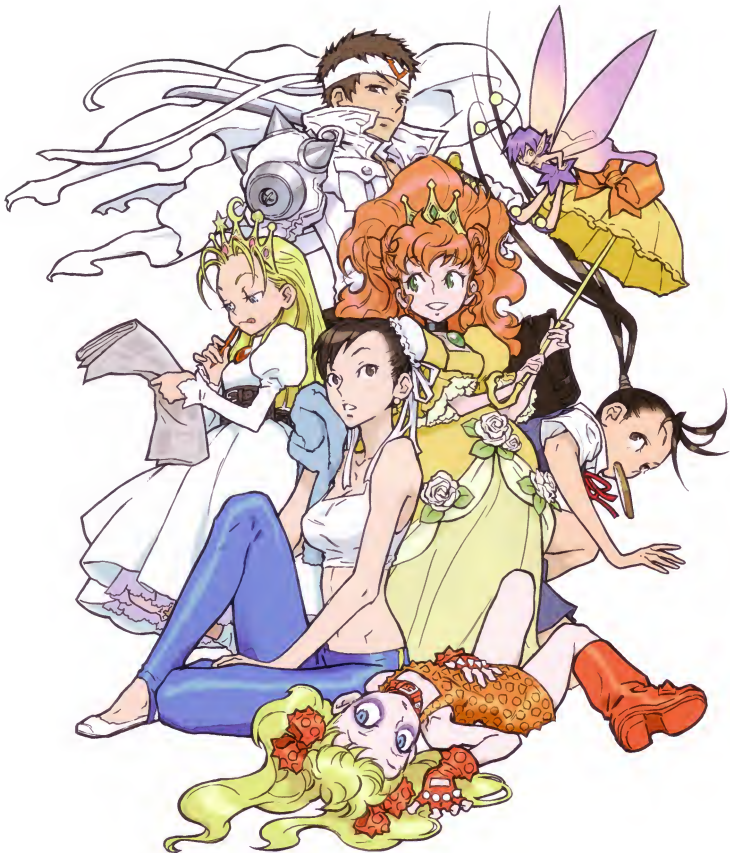


わりと振おめかしした感じで、可愛く描けたんではないでしょうか。さくらのデジカメのファインダー、中身を撮き写れて象徴花し替えてもらったりしましたが、ほかにもっと楽すところあるだろ！という開業でした☆(西村キタ)

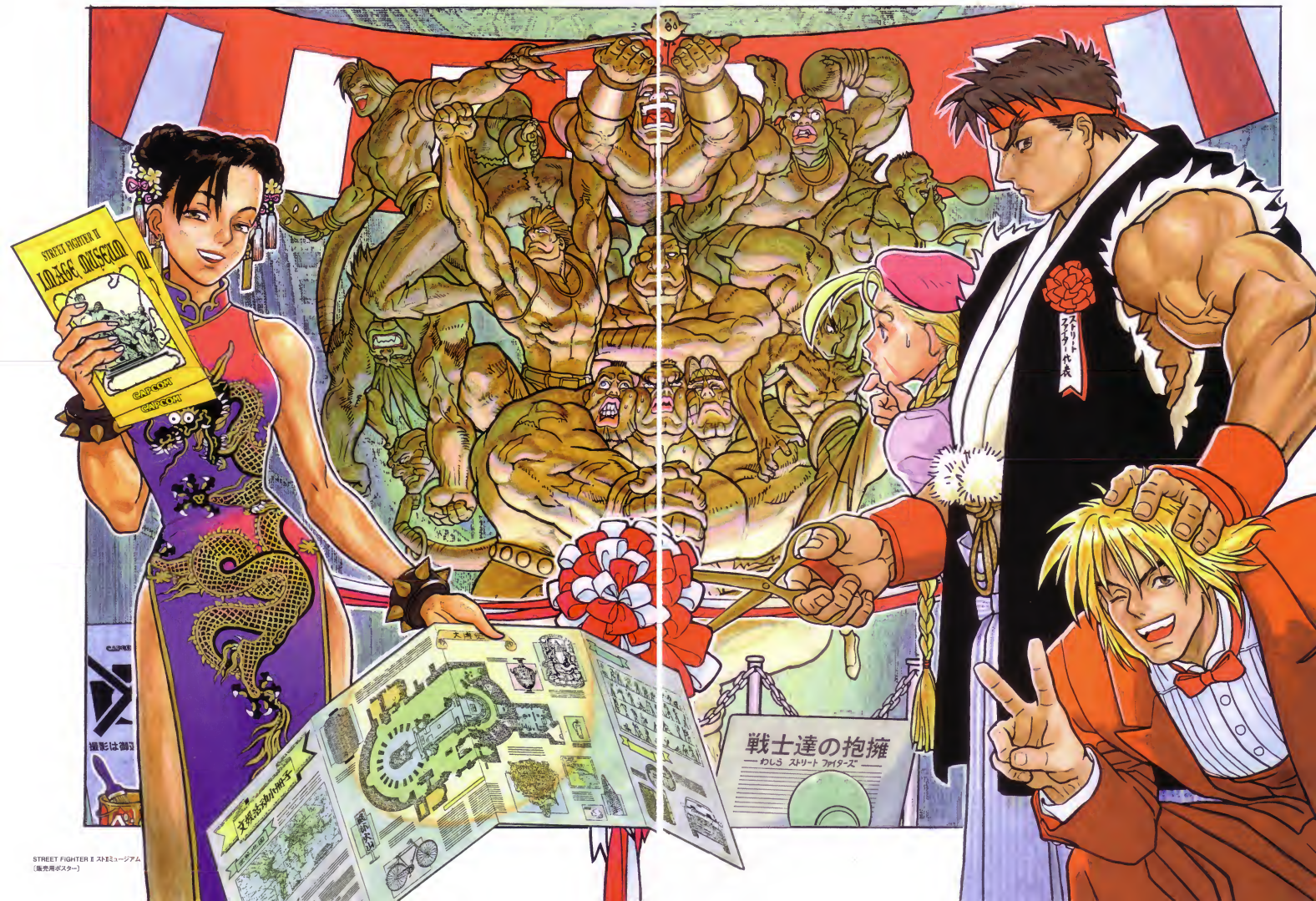




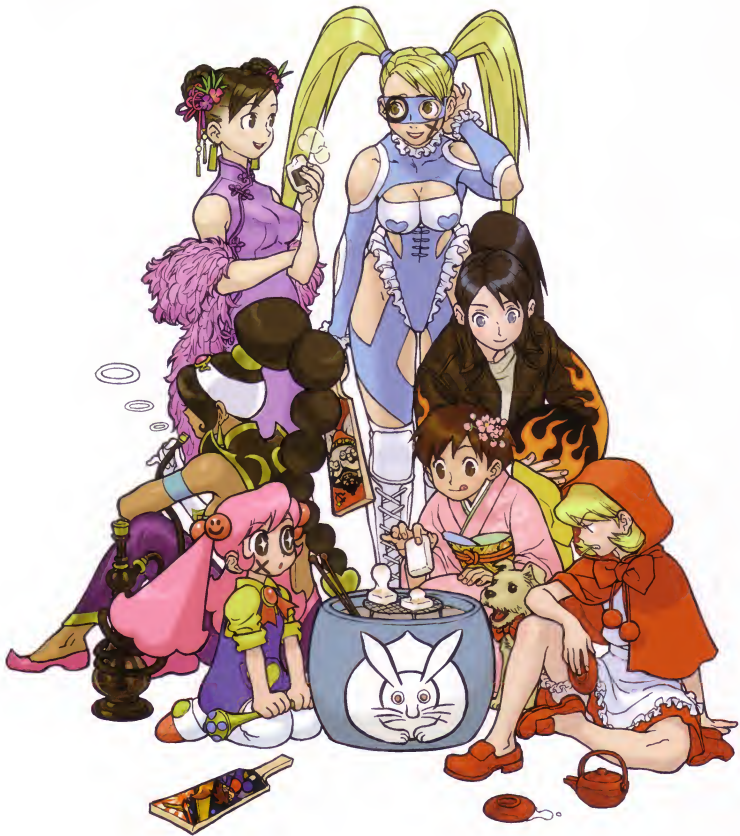


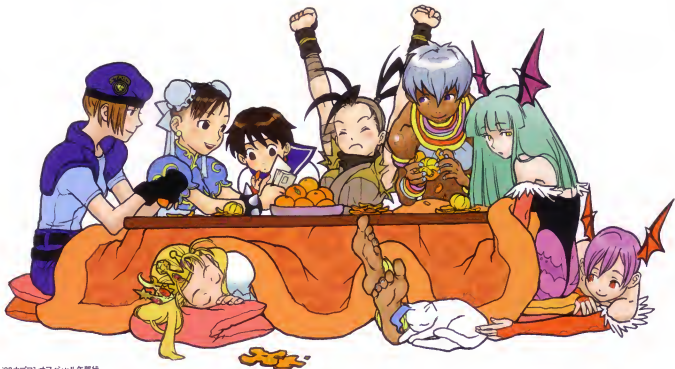












’98カプコンオフィシャル年賀状

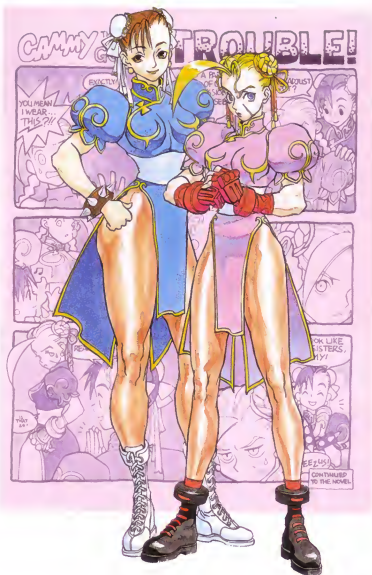


STREET FIGHTER III (カプコンファンクラブ会報)

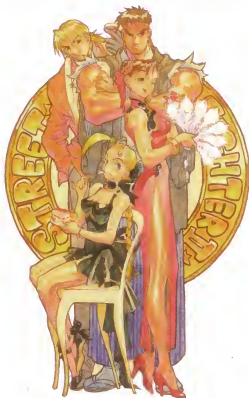
困ったときの四葉半系イラスト。最近、自分の絵の本質がこのへんにあると感じて、愕然となりました。もっとスlishたやつが描ける子だと思ってたのにー(泣)。(西村キヌ)



SNK VS. CAPCOM (SNKファンクラブ会報)



STREET FIGHTER Ⅱ SAGA—明主陣臨闘—(口絵ピンナップ)



STREET FIGHTER Ⅱ SAGA—昇龍激闘編—(口絵ピンナップ)





謹賀新年1995

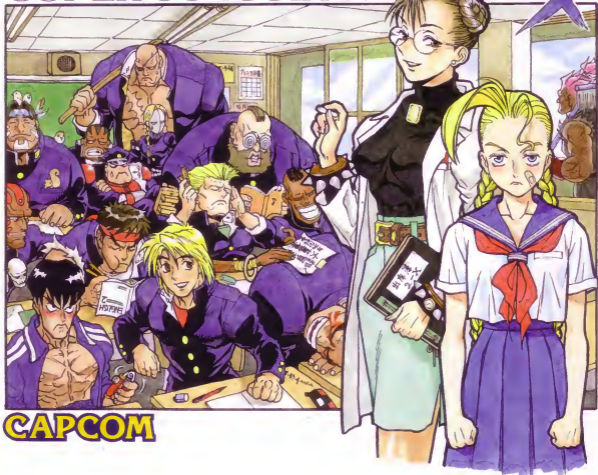
今年もよろしくお願ひ
します



CAPCOM

ゲームスト(行録カレンダー)

SUPER SCHOOL FIGHTER II



CAPCOM



リュウ



ケン



ガイル



春麗



E. 本田



ブランカ



M. バイソン



バルログ



サガット



ベガ

COMPLETE FILE STREET FIGHTER II (CDブック掲載下ろし)



リュウ



ケン



ガイル



春麗



ダルシム



E. 本田



ザンギエフ



ブランカ



M. バイソン



バルログ



サガット



ベガ



ケン



春麗



リュウ



ガイル



ブランカ



ダルシム



E. 本田



M. バイソン



ザンギエフ



バルログ



サガット



ベガ



アレックス



ユン



ヤン



エフィー、ホイメイ、バトリシア



リュウ



ダッドリー



エレナ



ケン



オロ



ギル



ショーン



いぶき



ネクロ



アレックス



リュウ



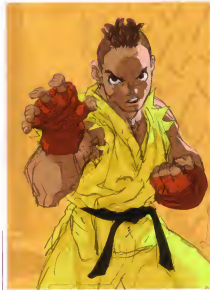
ケン



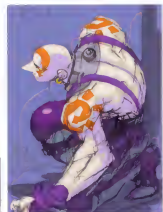
いぶき



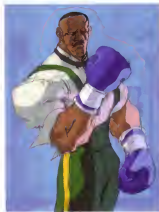
ユン&ヤン



ショーン



ネクロ



ダッドリー



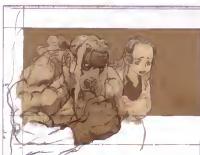
オロ

STREET FIGHTER Ⅲ (97AMショー#07)



エレナ

「ストIII」(最初のやつ)のデモ画面のコンテは、当時の企画マン森本さんによるもので、とぼけた味の中に人間味があって、毎もキャラの描きもとても好きでした。ケン(の髪型とかは、元のコンテに影響されていますね。(森村キヌ)



アレックス エンディング下絵

リュウ エンディング下絵



ショーン エンディング下絵





ネクロ エンディング下絵



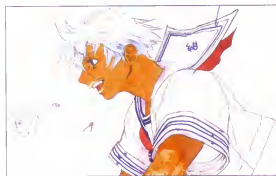
オロ エンディング下絵



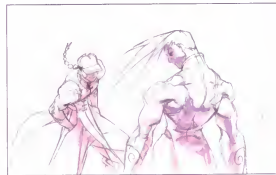
いぶき エンディング下絵



ケン エンディング下絵



エレナ エンディング下絵



ユン&ヤン エンディング下絵

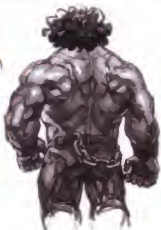
STREET FIGHTER Ⅱ(ラフイラスト 習作より抜粋)



STREET FIGHTER Ⅱ 2nd IMPACT(ゲームデモ画面)



アレックス



STREET FIGHTER Ⅱ 2nd IMPACT(キャラクターセレクト画面)



ユリアン



ヒューゴー



ガンズバイク(キャラクターセレクト画面)



ガンズバイク(モデル制作用)



ガンズバイク(販促用)



サイバーポップ(サターン版 超限定版 DXシークレットファイル)



いぶき



ポイズン



さくら



サガット



ザンギエフ



西村キヌ



さくら



リュウ



リュウ



ケン



ダルシム



ガイル



春麗

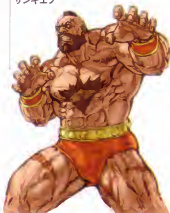
ブランカ



E. 本田



ザンギエフ





ベガ



サガット



M.バイソン



パルログ



ユン&ヤン



ロレント



キャミー



イーグル



マキ



さくら

このときはフィギュアに当たって、かなりの量までヤン君にお手紙していたが
返事ありません。ありがとうございます。コバ君、ヤマガタ君、日向さんにも、お手紙して
もらいました。そのぶん女の子をきっちり好きにならねえと、評判も落ちて、たいへん
おもしろかったです。その際は本報にありがとうございました☆★(西村キヌ)



ダン



豪鬼



色紙





カブコン 20周年 QUOCARD





ゲームスト (98年メーカー別年賀状)





キャミー



ダルシム



ケン



E. 本田



ガイル



ブランカ



フェイロン



ザンギエフ



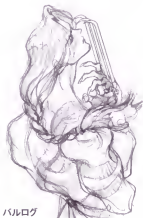
T. ホーク



ディージェイ



M. バイソン



バルログ



サガット



ベガ



ケン



E. 本田



春麗



ガイル



キャミー



ザンキエフ



ディー・ジェイ



リュウ

フェイロン



ブランカ



ダルシム



サガット



バルログ



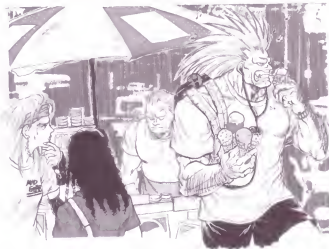
T. ホーク



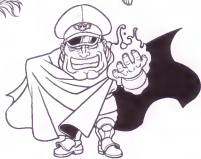
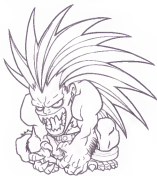
M. バイゾン



ベガ

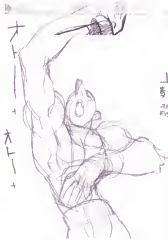


STREET FIGHTER Ⅱ (メダルゲーム)



STREET FIGHTER Ⅱ (スーパーファミコンマニュアル)







ゲーム批評(コラム用カット)



Uelfin(コラム用カット)



11-7



11-8

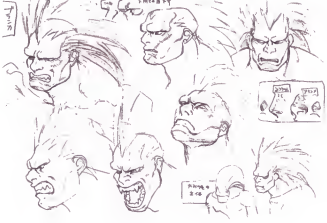
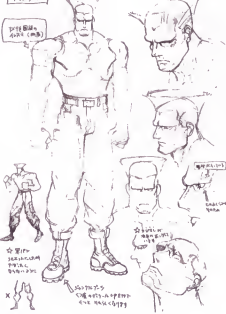
大きな顔は... (Large face...)
 個性を表現... (Express personality...)
 特徴を表現... (Express features...)
 (髪は短く... (Hair is short...))
 顔の位置は... (Face position...)
 目の位置は... (Eye position...)



11-9



11-10

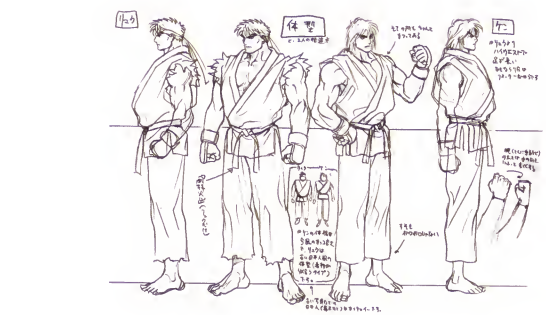
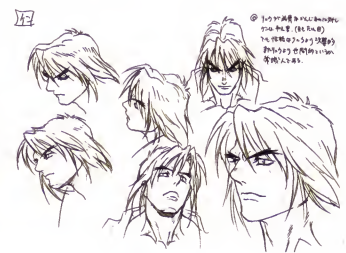
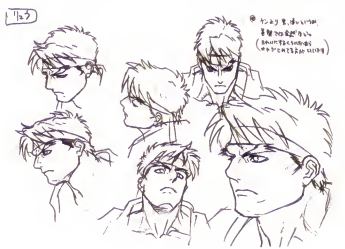
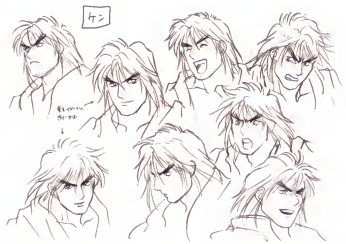


11-11

11-11 顔の位置は... (Face position...)
 目の位置は... (Eye position...)
 口の位置は... (Mouth position...)





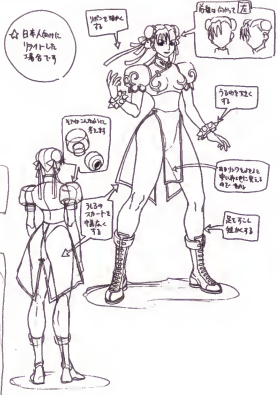
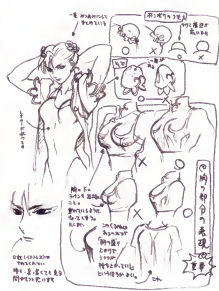




☆ 97



看護



☆ 日本人の化け物に 場合不同

右胸の白く 左

うらめしげな 目

右胸の白く 左

胸の白く 左

足は少し 短めです

胸の白く 左

アイド



4



エモンダ(初期)



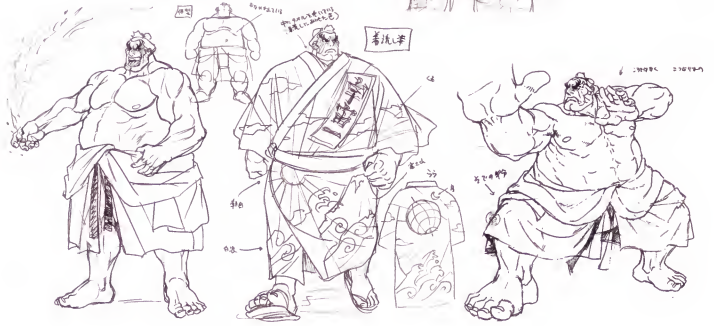
ヤクニキ

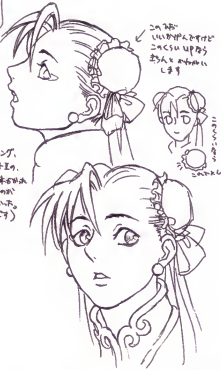
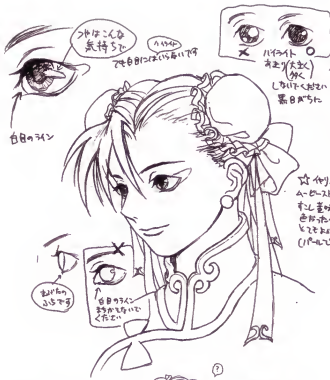


アサ

アサ

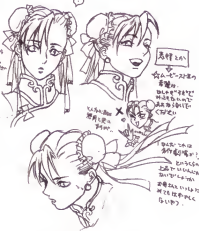
善流(半)



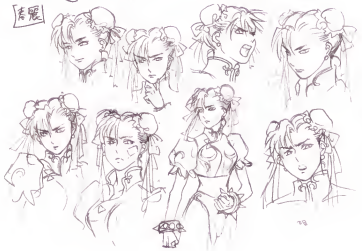


白目のライン
おどろいたか?
おどろいたか?

☆イヤリング、
ムーンストーン、
赤い香味の香水
色は赤いのが
好きなんだよ。
(1P-12P)



着展



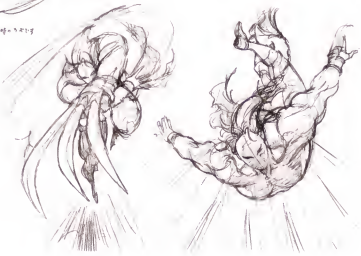
1/10/10



1/10/10

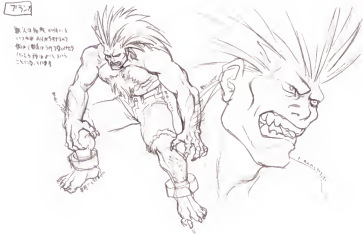


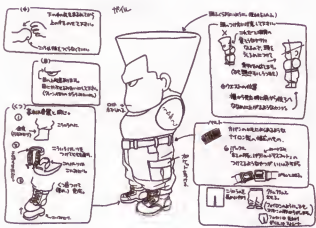
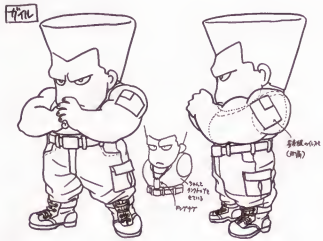
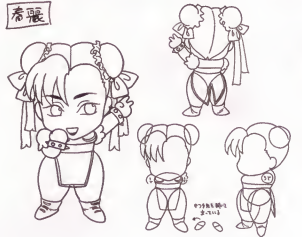
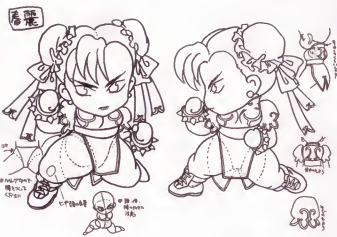
1/10/10





② 女性の服装は、タイトな
 着のイメージ
 女性らしいシルエット
 男性と対比させる
 女性らしい服装を
 男性と対比させる

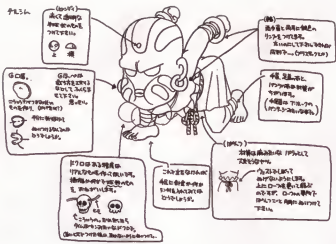




アラガ



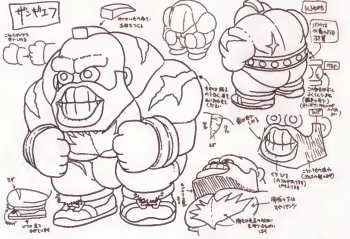
アラガ



アラガ



アラガ



毛全地のみじん表 白アリヤ
 7907 桜江2411. 4. 2011. 11. 11.

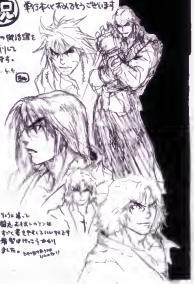
STREET FIGHTER ZERO (コミック単行本発売記念)

ラファイラスト (著作より抜粋)



祝

単行本化を以てお祝い
 ありがとうございます
 1996. 4. 4.



この本は、
 単行本化を以てお祝い
 ありがとうございます
 1996. 4. 4.

ドリアンの部分
あきらかに
しません
→ リボン型の

スリム
春麗



トランス風の
カンフーシューズ

11.28.02 版



11.28.02

3男別



11.28.02

茶色+黒時計





エフィー



ヒップ
ワンピース
(5件-7.2)
髪は
リボンにも
ヒゲがつかまう



◎ ねまゆか
不巧の娘さん
そのおまけのよか
(モエガハ)とかな

四畳半ものが立体！ 夢のような企画ですロー、基本的に「西村キメコレクション」と繋がってしまっただので、自分でデザインしていないキャラを入れるのに気が引けすぎて、あのラインナップとなりました。ほかのキャラは別面に描いているのに、巻頭だけすぐくお死でデザインしてあるあたり、プレッシャーがひどいしと見てとれますね(西村キメ)

CRMK



代表作
『ストリートファイターZERO』、『ストリートファイターZERO2』、『ストリートファイターZERO3』、『ストリートファイターZERO4』、『ストリートファイターZERO5』、『ストリートファイターZERO6』、『ストリートファイターZERO6』、『ストリートファイターZERO6』、『ストリートファイターZERO6』

夏の暑い日に、会社の先輩・同期と温泉旅行に行くと、温泉場で自分の温泉をめぐらした「温泉」のイラストがよけあつていて、「あ、温泉と女人」と思ったことがあります。(CRMK)

STREET FIGHTER ZERO2 (アーケード/ファミコン)



当時付いていた(台紙アート)に、近況もちよこちよ書いてたのですが、キャンペーンに絡めたこの2枚の裏にもちよとした近況を書き込んでいたと思います。なにを書いていたかはね〜。(DRMK)

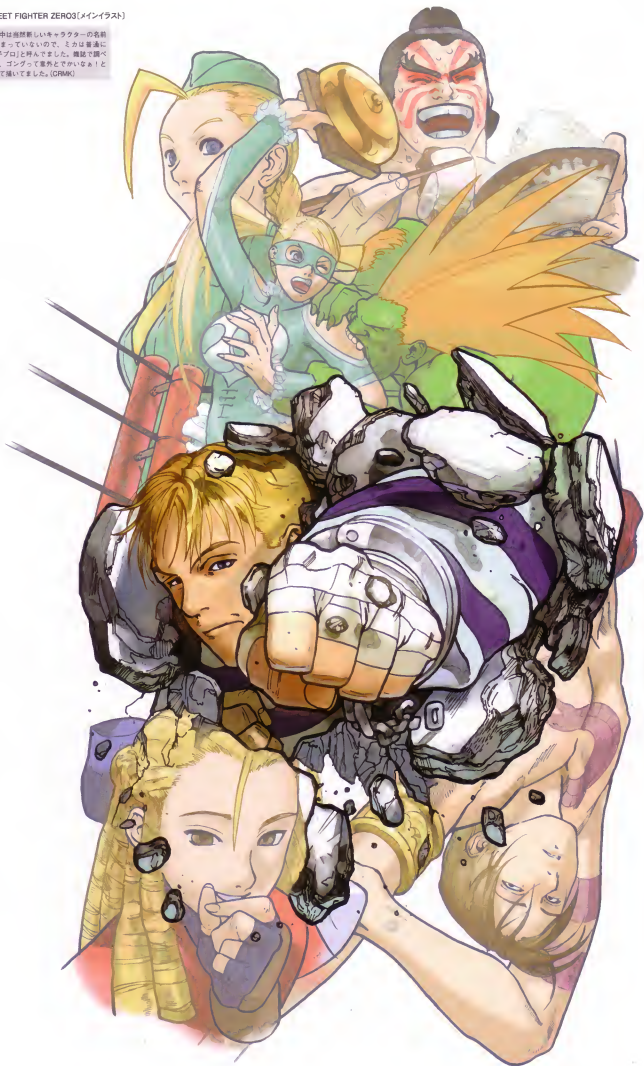
SUPER STREET FIGHTER II (THE TOURNAMENT BATTLE) 用ポスター





STREET FIGHTER ZERO3(メインイラスト)

開発中は全然新しいキャラクターの名前は決まっていなかったので、とこは普通に「女子プロ」と呼んでました。雑誌で読べたら、ゴングって業界とでかいなあ！と怒って書いてました。(GRMK)





CAPCOM VS. SNK (DC版)複製



CAPCOM VS. SNK PRO (CS版パッケージ)



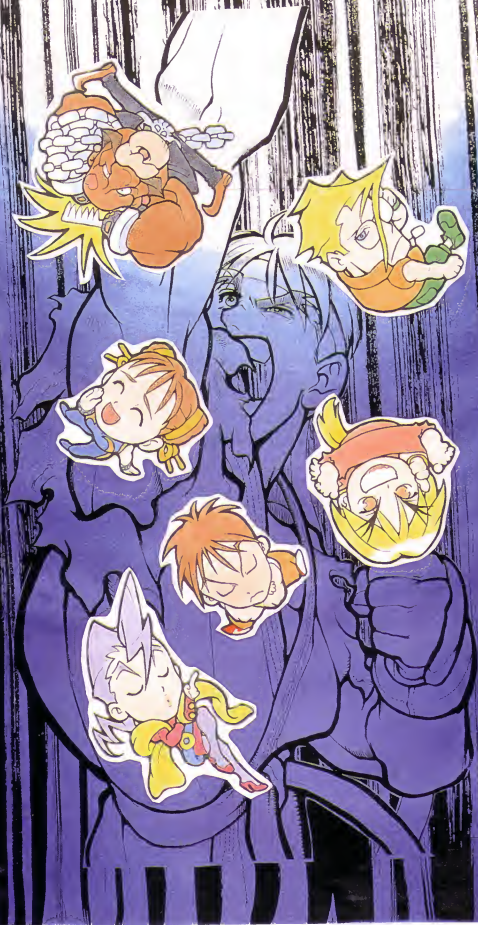
ALL ABOUT STREET FIGHTER ZERO2 ALPHA
[表紙]



キャラクターのデザインはもう一回描いてみました。おしり尖ったデザインは「ガンズバイク」のイメージから取り入れたつもりです。今回のデザインは、このゲームのイメージという3Dツールの影響を受けてみました。ICBMK

ガンズバイク(メインイラスト)



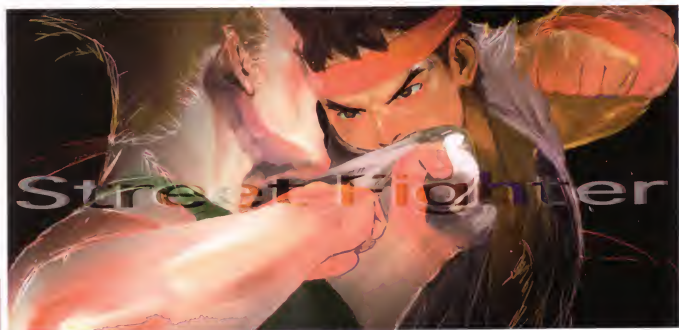




【にじみ】がやってみてみたかった人だと思います。バックはあーサインでしたかねえ？ ちょっと覚えてません。手前の人物は不透明矢野(たふんりキテッス)で変りました。(CRANK)





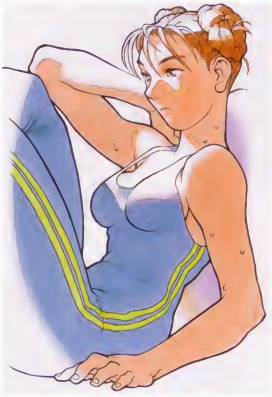
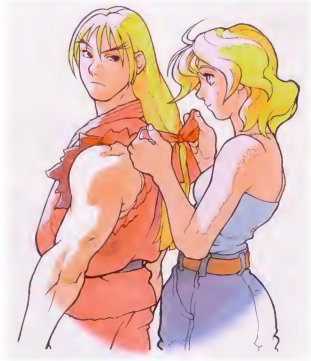




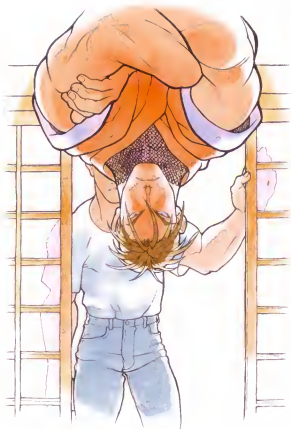












ダンの絵ですが、君が描きたかった記憶があります。「悪いやつじゃのう……」みたいな感じでしょうか。ペガとローズは、対決してそれぞれが勝つ

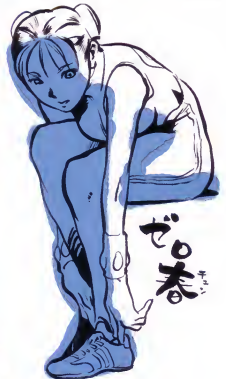
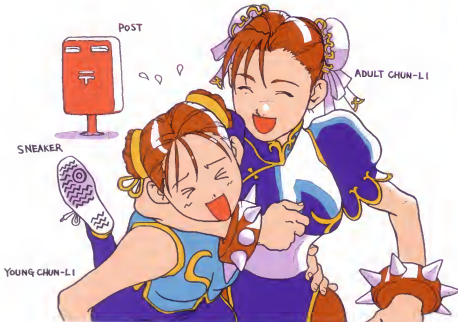


STREETS FIGHTER ZERO (ストZEROニュース)





デザイン室所属イラスト





まくらに置っ飛ばされてる、小さいキャラクターが数に入ってます。ダブルムくんがらびってます。元(ゲン)はヒラリとかわいています。右下の(ダラーッ)と叫んでるまくらが好きなです。(DRMK)



ラフィラスト(冒作より抜粋)

CARDASS MASTERS ALL CAPCOM WORLD 96 (SPカード書き下ろし)



カブコンファンクラブ (テレビ版書き下ろし)







ゲームスト(メーカー別年賀状)



カプコンファンクラブ (タレの描き下ろし)



カプコンファンクラブ (入会特典時計)



CD時計用に描いた丸い板が気に入ってます。季節の雰囲気もいい、子ミトリの顔色がいいですね。今まで描いた中で、唯一このリュウが、ちゃんと「リュウ」っぽく描けた、と思っています。(CRANK)

プライズ用シールフレーム



リュウ



ガイル



ダルシム



ケン



春麗

E. 本田



ザンギエフ



M. バイソン



サガット



ブランカ



バルログ



ベガ



SUPER STREET FIGHTER II (ロケテスト限定)

下の4人はロケテストのポップ用に描いたものです。初キャラミです。このとき、はじめてマーカースを使ったんじゃないでしょうか。キャラミ、気に入ってます。(CHRM)

フェイロン



キャラミ



ディージェイ



T. ホーク





リュウ



ケン



ガイル



尊厳

ダルシム



ブランカ



E. 本田



ザンギエフ



サガット



フェイロン



バルログ



M. バイソン



T. ホーク



ディージェイ



キャミィ



ベガ



リュウ



ケン



E.本田



春麗



ダルシム

ブランカ



ガイル



ザンギエフ



ディージェイ



サガット



ベガ



T.ホーク



フェイロン



キャミィ



バルログ



豪鬼



M.バインソン



リュウ



ケン



マイク



烈



激



ジュー



イーグル



アドン



バーディー



李



元



サガット



リュウ



ゲン



春麗



ナッシュ



ローズ



ガイ



サガット



ソドム



アドン



バーティエ



ベガ



暴鬼



ダン



STREET FIGHTER ZERO (インストカード)

STREET FIGHTER ZERO2 [販売用全身]

下の5人は、アクリルガッシュという絵の具で描っています。この絵の具は、あっという間に乾くんですよ。(CPMK)



元



ダルシム



ロレント



さくら



ザンギエフ

[X-MEN VS. ストリートファイター]から、コンピューターで色を塗り直めたと思えます。ケンポーズが、変わって好きです。もしかして元ネタは、「クラッシュジョージ」のバード中狂かもしれません。(CRANK)



リュウ



ケン



春麗



ダルシム



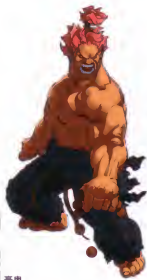
ザンギエフ



ナッシュ



キャミー



豪鬼



ベガ

ゲームストマガ X-MEN VS. STREET FIGHTER(表紙+録音)





リュウ



メカ豪鬼



ザンギエフ



ケン



春麗



さくら



ダン



豪鬼



ベガ

ダルシム



MARVEL VS. STREET FIGHTER(メインイラスト©技研)





藤村は「またザンギエフ描くのか……」みたいな気持ちでしたが、今見るとノリノリで描けてますね。そういう、ザンギエフ描くとき、偉大に描きたいからじゃないかな。(DRMK)



リュウ



ケン



ナッシュ



ダルシム



さくら



ガイル



春麗



キャミイ



ダン



ザンギエフ



豪鬼



ベガ



リュウ



ケン



ナッシュ



ダルシム



さくら



ガイル



春麗



キャミィ



ダン



ザンギエフ



豪鬼



ベガ

このゲームの絵は、みんな好きです。ここにはありませんが「マーブル」キャラクターもかなり気に入っています。「ザンギ」がいいですね。もちろん、開発のことではありません。(CRMK)



リュウ

さくら



ケン



春麗



ナッシュ



ダルシム

ザンギエフ



ガイ



アドン



バーディー

ロレント



ローズ



豪鬼



ソドムのポーズがけっこういいなあと思うのですが、どうでしょう？ 元、サガノ、ガイが気に入っています。このころ、「パワーストーン」の絵の練習はじめてます。(CRMK)

元



ダン



ベガ

ソドム



バルログ



サガット



ブランカ



E.本田

コーディー



レインボーミカ



キャミー

かりん



リュウ



さくら



ケン



春麗



ナッシュ



ダルシム



ザンギエフ



バーディー



ガイ



アドン



ロレント



ローズ



豪鬼



ソドム



元



ベガ



ダン



サガット



バルログ



E. 本田



ブランカ



キヤミイ



コーディー



かりん



レインボーミカ

ダンが2枚あるのは、「これはちょっと
んまりなのは…」と言われたの
を嫌したからです。というか、顔の
たんですぬ。(CHMK)

いやー、勝いだけで満足してますねー。でも、
どれも気に入ってます。とくにブランカ、ま
田、元。ダルシム良くないですか？(CRANK)



リュウ



アドン



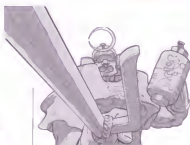
ガイ



ケン



バーディー



ゾム



豪鬼



さくら



春麗



春麗



元



ナッシュ



ロレント



ザンギエフ



サガット



ローズ



ペガ



ダルシム



ダン



コーディー



バルログ



ブランカ



E. 本田



かりん



レインボーミカ

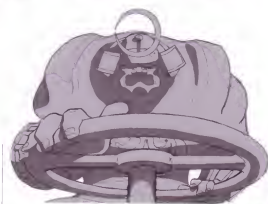


キヤミイ

STREET FIGHTER ZERO3(ゲームエンディング画面下絵)



リュウ エンディング



ゾム エンディング



ガイ エンディング



E.本田 エンディング



ケン エンディング



かりん エンディング



さくら エンディング



ザンギエフ エンディング



サガトかっこいい〜(ストZERO)
企画の方は、絶が上手なのです！ エンディングなどは、その企画の方にかなり具体的なラフを描いていただいたので、数が多くても、なんとかこなすことができました。ありがとうございました。(CRANK)



春麗 エンディング



ナッシュ エンディング



ダン エンディング



ブランカ エンディング



元 エンディング



ダルシム エンディング



アドン エンディング



サガット エンディング



ロレント エンディング



バーディー エンディング



コーディー エンディング



エンディングはどれも気に入っていますが、ミカとくに好きです。あと、ガイがカッコいいと思うのですが、どうでしょう。これは家賃用が出る時に描いたのでしょかな。笑って描いた印象がないので。(CRANK)

キャミー エンディング



ベガ エンディング



ローズ エンディング



レインボーミカ エンディング



バルログ エンディング



豪鬼 エンディング

リュウ



ケン



ソドム



ダン



ザンギエフ



さくら



E. 本田



バーディー



ガイ



ローズ



かりん



ロレント



元



コーディー



豪鬼



レインボーミカ





ガイル



ナッシュ



春麗



ダルシム



ブランカ



アドン



バルログ



殺意の波動に目覚めたリュウ



サガット



M.バインソン



ベガ



キャミイ



ユUri



ユUri



フェイロン



T.ホーク



ディージェイ



ガイ



ディージェイ



フェイロン



M. バイソン



ユウニ



ユウリ



殺意の波動に目覚めたリュウ



T. ホーク

STREET FIGHTER ZERO3 アッパー(ゲーム勝利画面下続)



殺意の波動に目覚めたリュウ



ガイ



M. バイソン



ユウニ



ユウリ



フェイロン



ディージェイ



T. ホーク



リュウ



ケン



豪鬼



春麗



ガイル



ダラン・マイスター



ベガ



ザンギエフ



スカロマニア



ブルム・ブルナ



ブレア・デイル



D. ダーク



ガルダ



カイリ



アレン・スナイダー



ほくと



C. ジャック



リュウ



ケン



春麗



ガイル



フレア・デイル



カイリ



ベガ



ザンギエフ



スカロミア



ブルム・ブルナ

ダラン・マイスター



はくと



豪鬼



C. ジャック

アレン・スナイダー



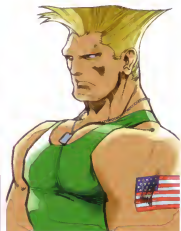
D. ダーク



ガルダ



リュウ



ガイル



ブランカ



ダルシム



ザンギエフ



バルログ



カイリ



春麗



ケン

けっころ、みんな裏に入ってます。とくに八咫、ほくと、D.ダーク。同時期に「ストZERO」[スターブラッディイター-2]やっていたようです。ESもやりました……。(CRMK)



ガルダ



ハヤテ



D.ダーク



七瀬



シャドウガイスト



シャロン



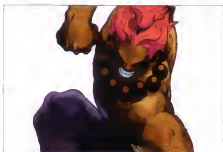
C.ジャック



ほくと



スカロマニア



CAPCOM VS. SNK (メインイラスト: 雑紳: 310 ページ 作画)



CAPCOM VS. SNK (未使用)



CAPCOM VS. SNK (ゲームエンディング 作画)

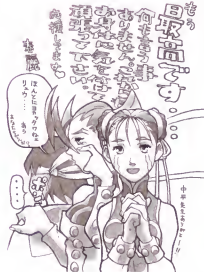


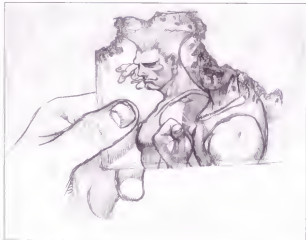


「ストリートファイター15周年」の2枚の色紙は、すごく好きです。お墓に入れるなら、これを入れてほしいくらいです。リュウはいつも満足したものが撮れないのですが、この「腹減ったリュウ」はけっこう好きです。(GRIM)



STREET FIGHTER ZERO (コミック単行本発売記念)





3Dモデル検討用デッサン



STREET FIGHTER Ⅱ外伝 キャミィ闘いの序曲(CDブックレット挿絵)



STREET FIGHTER ZERO(CS版ビクチャーレーベル)



STREET FIGHTER ZERO(キャラクター設定案)



このイラスト、よく読んでましたね〜。A3の
縦いっばいっばいに描いていた設備があり
ます。資料が小さく撮り損ねたので
す。169ページのサガットもいっばいです
ね〜。(CRMK)

STREET FIGHTER ZERO (キャラクター設定画)



SUPER STREET FIGHTER II X (キャラクター設定画)



イケノ



代表画
© 1997 CAPCOM CO., LTD. ALL RIGHTS RESERVED.
CAPCOM FIGHTERS 2011 100% ORIGINAL ARTWORKS
VOLUME 5 1/2 100% ORIGINAL ARTWORKS
100% ORIGINAL ARTWORKS

アーケード版「ストリートファイター」の作中での活躍が数々あり、また「ストリートファイター」シリーズが持つ「格闘ゲーム」の醍醐味を、新しいゲームにも引き継ぎたいという思いから、本作にも登場させたいと考えました。しかしながら、「ストリートファイター」のキャラクターたちが、本作にも登場させるには、まだまだ課題があります。
(イケノ)

15周年(日本版)の表紙です。こちらはメジャーキャラクターでまともよう
としい「ストII」~「ストIV」までのキャラで構成しました。CRMさんが描
いた「トーナメント」のときの崩壊イラスト(112ページ)が大好きで、そのイ
ラストをモチーフに、よりカメラを寄せた感じにしています。ザンギエフがで
かく、女性陣が少ないのは勝手に不平等意識からくるものです。多分。(イケ)



「トリートメント」の真意は「トリートメント」の概念。各キャラクターを入れると大変なので、構成で調整します。この絵では各シリーズの最後をチョイスした点も、色や細かい小さいなど、バランス見て選びました。と今は言えますが、多分、無きたいキャラクターを誰んだんかと思えます。動物は無いが面白いキャラクター。各シリーズをやりだしています。キャラクターにも色々入ってほしいやろ。ということ、有るは各をベースで選びました。(イケガ)



「ストⅢ覇者の闘争」というゲームのテーマに合わせ、地獄をバックに、そこで今なお闘い続けている彼らと、新たな挑戦者たちの対峙するイラストになっています。あまみさんの画力(ストⅢ)と藤倉イリス(12ページ)や、キャプテンコマンドー、カブコンのよくなるやつです。(バキ)





全員、軍手の挿入をしている構図です。ストII3rdのキャラクターでは、まことが好きです。もっと真逆臭くしたかったんですが、キャラマンに却下されました。(イケノ)





リュウにカチンと来ているので、宣戦の場へ向かう途中だと思えます。
舞臺をバック、真まじながら闘いに行くイメージ。ぶらり
と下を眺めるという感じ。(イケン)





集会所が得意じゃないので、どうにかしてメインとして振るキャラクターを減らそうと、こうなりました。アンバーの追加キャラクターやリュウを中心に、「陣取りの戦い」って感じの陣取りの陣でますね。(イケダ)

STREET FIGHTER ZERO 3 アルティマム
[PSP版パッケージ]







サンゴ(サヤカ)の【お】を動かさなければ、他の動物は動かせない、という設定です。(イタノ)







当時、とってもとってもとってもとっても泣きながら涙を流してました。(イケノ)

CARDASS MASTERS ALL CAPCOM WORLD '98(書き下ろし)



リュウの普段の生活ぶりを描こうとして、やりました。本当はもっと常識のある人だとおもいます。(イケノ)

CARDASS MASTERS ALL CAPCOM WORLD '98(SPカード書き下ろし)



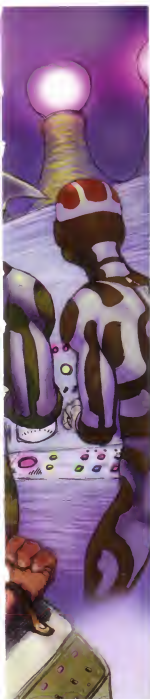


STREET FIGHTER EX2(シークレットファイル)

STREET FIGHTER ZEROS(シークレットファイル)



ほかのキャラクターは、すでにスカロマニアによって改造済みです。シークレットファイルだし、[EX]だしーってことで、勢いで書きました。(イケ)



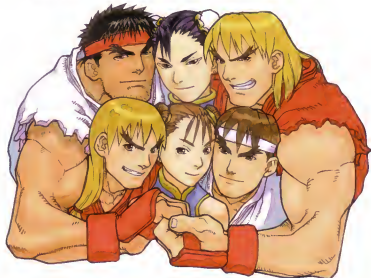
キャラクターをギョウギョウに詰め込んだら、会場側の情報を入れるということで、大層「豪華な情報」が盛り込まれていると聞いています。リュウは、最強するゴッドハンドの姿も、具感しながら載っています。(イケノ)

カプコンファンクラブ(ファンクラブ会報)



『パズルファイター』の世界は、本人が誰でもみなが遊べている……、そんな自分設定を絵にしてみました。(イケノ)

SUPER PUZZLE FIGHTER II(シークレットファイル)



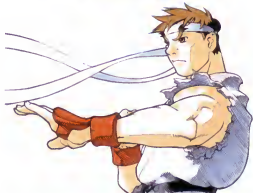
STREET FIGHTER ZERO2 (AOUショー限定デモ)



STREET FIGHTER ZERO2 (インストカード)



STREET FIGHTER ZERO (スクリーンセイバー)



【ストリートファイターZERO】は、『ストII』に比べて、より駆逐化されてキャラクターのイメージがハッキリしてきているので、CMKさんへの絵に、なんとか合わせようとしていたと思います。今思えば弊社の努力でした。あのレベルに合わせられるわけじゃないですよー。(イケノ)



年賀状なんですけど、全然おめでたくない絵ですね。せめて、色はもっとポップに塗れば良かったなあ。(イケノ)

STREET FIGHTER ZERO THE ANIMATION
[閉巻Tシャツ]



STREET FIGHTER ZERO2 (大会記念Tシャツ)



色紙





リュウ



ケン



ブランカ



ガイル



春麗



E. 本田



ダルシム



ザンギエフ



ディージェイ



キャミー



T. ホーク



フェイロン



豪鬼



M. バイソン



バルログ



サガット



ベガ



リュウ



ケン



春麗



ダン



さくら



豪鬼



リュウ



ケン



スカロマニア



ブランカ



シャドウガイスト



ダルシム



ハヤテ



ギル



バルログ



カイリ



C. ジャック



D. ダーク



ザンギエフ



ガルダ



リュウ



ケン



ガイル

STREET FIGHTER ZERO3ダブルアッパー〔PSP版キャラクターセレクト画面〕



イーグル



マキ



イングリッド

STREET FIGHTER ZERO3ダブルアッパー〔PSP版ゲームエンディング画面〕



STREET FIGHTER ZERO3ダブルアッパー〔PSP版ゲーム勝利画面〕



ユン

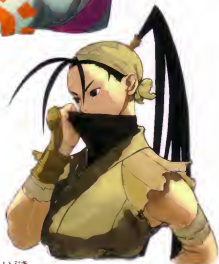
ゲーム内のユンの顔は、シリーズを踏出してとCPMK 8人に似せて描いています。(イケノ)



アレックス



ネクロ



いぶき



ヤン



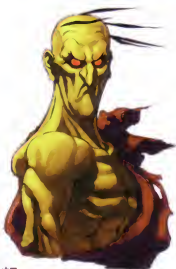
ユン



リュウ



ケン



オロ



豪鬼

春展

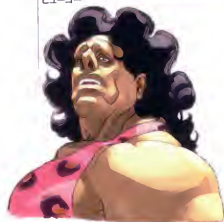


エレナ



ショーン

ヒューゴー



ダッドリー



Q



レミー



まこと



トゥエルヴ

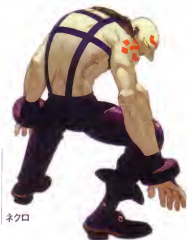


ユリアン



ギル

以前「デザインブックス」では、デッサンにこだわらざるかとキャラクターが描くなら、とコメントしたようですが、これらの中から好きなもの選んでみました。コンケン、いばる、と答えます。(イケダ)



ネクロ



ショーン



アレックス



ケン



Q



ヒューゴ



ダッドリー



まこと



いぶき



春麗



実は一度提出したものに、キャラクターの色味が薄いのが
 気に入って調整したのがコレです。今見るとやたら黄ばい
 ちゃってますが、初出では白っぽかったんです。非難が激しいゲー
 ムストックに、調整前の色味のものがありました。今調
 整できるなら、ちょっと戻ります。「ストIII」で手塚君
 の完成イラストをあとで修正し、差し替えた先輩を見て
 買ってしまった絵の行動でしょうか。(イクノ)



リュウ



ユン



ヤン



トウエルツ



レミー



ユリアン



ギル



エレナ



オロ



豪鬼



リュウ



ケン



キャミー



ガイル



E. 本田



ザンギエフ



さくら



ダルシム



サガット



ブランカ



バルログ



春麗



M. バイソン

CAPCOM VS. SNK [未使用]



殺意の波動に目覚めたリュウ



ベガ



豪鬼

CAPCOM VS. SNK
[メインイラスト巻: 310ページ参照]





アーケード版[ストリートファイターⅡ]に関しては、広く浅くいろいろな部分に拘りしていたので、自分の仕事的に関々の満足度は高くないですが、モデルのキャラクターとしては、まあよくできたなと思います。ゲームのコンセプトが[ストⅡ]への押込企画で、「ストⅡ」の画風の再現性を上げて、今の時代に合わせたい形で実現するということだったので、それはおおむね達成できたと思います。開発当初は欧米市場を重視し過ぎて、やたら濃い感じの絵になっていました。初期の三面図も、モデルに直接手を組んだので、そのままではないです。新キャラクターはディテールや情報量も上げつつ、「ストⅡ」の特色味のシンプルなキャラクターデザインにしなければいけないので、苦労しました。(イケノ)





リュウ



ケン



春麗



ダルシム



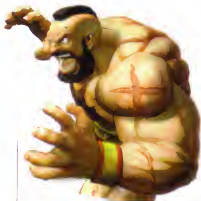
ガイル



ブランカ



E. 本田



ザンギエフ



M. バイソン

セレクト時に限っては、キャラクターのボリゴンのモデルを下敷きにして、切り貼りしたり変換したりしたうえでタッチを入れて描いています。モデリングに深と浅めなかつた概念を絵に込めます。ですが、今更にとさらう話いですね。忘るべきでもないかもしれません。ガイルの顔とコウケン、ルーファスはお気に入りです。(イタリ)

バルログ



サガット



ベガ



アベル



エル・フォルテ



C.ヴァイパー



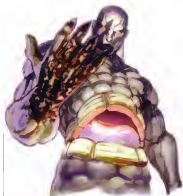
ルーファス



豪鬼



剛拳



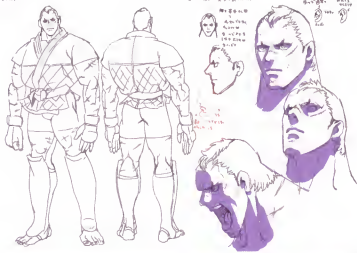
セス

STREET FIGHTER V (開発参考用)





ヴァイパーは20歳でシングルマザーのつもりだったんだけどな
 ……死別コンボ入れてはしかなかったな……。エル・フォルテや
 アベルは、キャラクターに動きが入り、それぞれの個性がより
 際立って良かったです。「ストV」に役してはイラストではなく、
 ゲームセンターの筐体に映る画面を見てほしいです。(イタヅ)





ルーファスはアメリカのチェックでボツになったので、二日か三日でデザインしたりしました。(イケノ)





犬 ち ゃ ん

代
表
作
「
S
T
R
E
E
T
F
I
G
H
T
E
R
Z
E
R
」



もともとがインパクトではなく、最初は「アーケード版」に力を入れて描かれた。つまり、インパクトになると思っ
て描かれた。その「闘争本能」に
ればいける」などの発想や振り仮名が無い
中で描かれたので、読者のみなさんが
わかってもらえる、という感覚で描く
ことができました。(犬ちゃん)

STREET FIGHTER ZERO (インパクト)



STREET
FIGHTER
ZERO2
ZERU2

ゲームストップ

STREET FIGHTER ZERO2(付録ポスター)

コワーージュは「ストリートファイター」シリーズでは珍しいかもしれませんが、平島自身は学生時代からよくやっていました。アートのびい、音楽も愛する彼が描き残した。ケンが戦場から戻り入ります。(次ちゃん)





朝の「ストII」大朝イラストです。それまではデザイン室の中でも小さなカット画が中心だったので、どうやってまとめるか、すごく苦労した記憶があります。もともと厚塗りなのに、拳闘が気に入らなくて何度も塗り直したので、そこだけ塗り上げてしまいました。今ならフォトショップで、何度でも簡単に修正できるんですが……。(大朝⇨A)



女性キャラクターはすんなり受け入れたためしがなくて、この前も特別に発行依頼しました。印刷で見ても、ローズの胸にこぼり戻り感があります。専断も、もうちょっと何とかなかったです……。(スルヤ)



ストリートファイターZERO2 外伝 (ドラマCD パッケージ)

【フスタルシック】をテーマとして取り組んだ作品です。背景として描かれているのは、普通にいる大学生足の川原 (大塚前南河内郡の某〇川) です。アレンジはしていますが、実在の風景です。(大ちゃん)





リュウタンのはきは、すっかりよくなりました。横道上リュウの髪が見えなくなるのですが、これはこれでアリかと。これまで髪のある絵を描いていなかったで、それをやろう、というのと劇場用アニメの「ストII」からインスパイアされて、この絵が出来た感じです。リュウのハタマキが自かったりするの、まだ修行中だからですね。(大ちゃん)

ゲームストムック STREET FIGHTER ZERO(付録がスター)





カクカク
特撮大図解

すっかりカクカク化した
ザンギエの
ゴコンだまにいのち
よぶ

お茶屋のじ
いさんのカクカク

カクカクした
目のあつ
けん闘士のカクカク

飛行機が
そくそくと
あそびめる
カクカク人間

はそこの飛行機

戦りっ!
カクカク人間あそびまわす!!

シークレット
ファイターの顔
さむくケン

その日、彼等、争の空に出発した
はそこの飛行機から、戦人のカクカク
人間が、天幕の端にあり立った
そして、その争の空に、新にいた
シークレットファイターに立ち、争の
空をカクカク化する、特撮大図
解も、あつあつした、争の空に
てきと、いったい何なのか争うに
正体は、果たして、誰か、あつあつ
シークレットファイターに立ち

「カクカクした
目のあつ
けん闘士の
カクカク人間」

さむく
ケン

カクカク
人間の



カクカクした
目のあつ
けん闘士の
カクカク人間

カクカク化してゆく
争の空を飛んで、
さむくを上げるシークレット
ファイター、さむくケン!!

えだやん

代古作
© 1997 Capcom Inc. All Rights Reserved. Street Fighter Zero 2



これは悪徳なイメージが深かはず、たいの種のみした、ひとますりう
うを強いて、そこからいふあふ千両のフレッシュに照るキョウガを一柱
めいふかたかたです。サマシキやアインジキが戦いにいかにあつた
ので、リュウの対戦の位置に勝者の運動に専断のリュウは選んで、ま
らないといふサマシキに勝つてきたといふ、戦う戦う戦うまじし
行本編たりばりたりやると、遠く遠くするといふ見事です。(はたやん)

自分はゲームストムックなどの刊出しからして、この表紙を描いたときは、仕事として描ける感動がありました。自分では「いいのか?」という迷いも大いにあったんですが、最終的には、アクリム総の具を使っています。(えだやん)





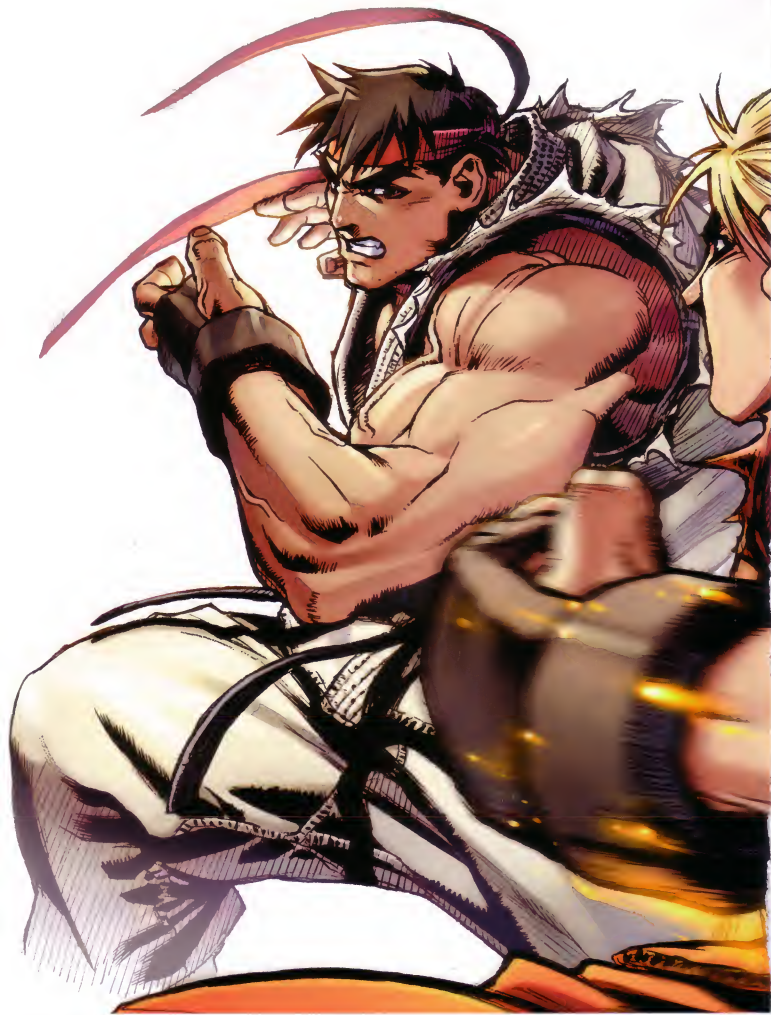




初の「ストII」組だったんですが、美濃町の店員さんから「お前は俺々に
ケンが通うので、「ストII」としての正統とはどういうものだろう、
とたいがひながら聞きました。私の方は、箱内のフレームの中に
「ケン・キャス」を載せると、同時にほかのキャラクターを認識して
いて、全権をひとめる手品を取りました。(大友平)







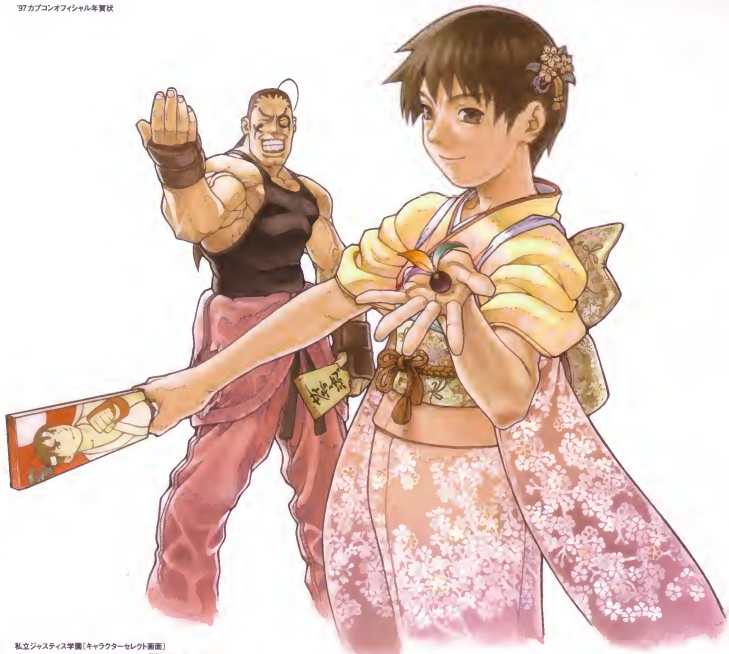
■ 最初に描いたのは、このキャラクターを長く描き続けたので、得意だし、主役級のつもりでシブシブな構図を敷きました。使った色も構図でもあるんですが、今までのストリートファイターイラストのタッチを覚えることで、新鮮味が出ないかな。主役級なキャラクターはストリートファイターというだけですが、他のアガミミクを勉強をしたことがあったので、入社してからいろいろ苦学しました。(えだやん)







これは、僕のイラストのテーマで、
2006年2月10日発売の『ストリートファイター
アドバンス』のジャケットイラストに
使った。このイラストは、今でも
僕のイラストのテーマの一つである。
(まだ今も)



私立ジャスティス学園(キャラクターセレクト画面)



さくらに関しては、とにかく「元気の女の子」というイメージですね。誰もがすいキャラクターでした。(えびやん)

色紙



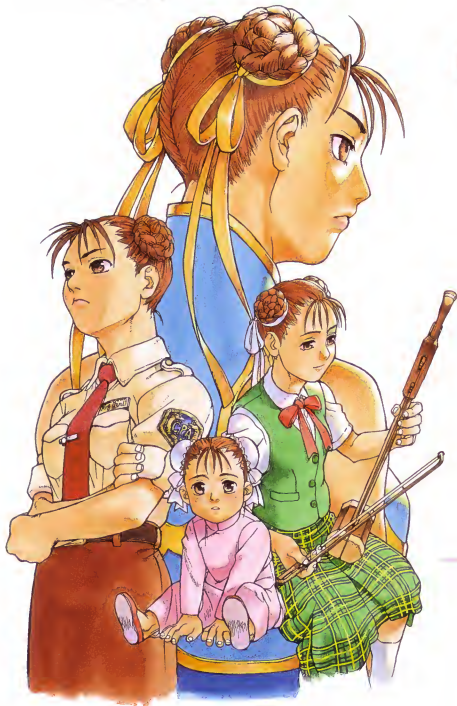


私立ジャスティス学園 (画促)



カブコンイラストレーションズ(表紙)

とにかく楽しそうな感じにしようということで、「プレゼント箱からカブコンキャラクターが飛び出す」というテーマを、SHOJIさんと相談して決めました。箱の中から飛び出すだけではつまらないので、豪華とメリゴンを兼ねる形で、小さいキャラクターをつまみどりして可愛い感じにしてみました。(えだやん)

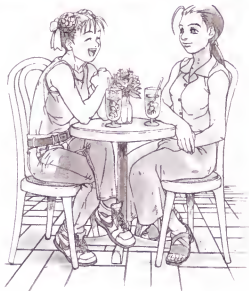
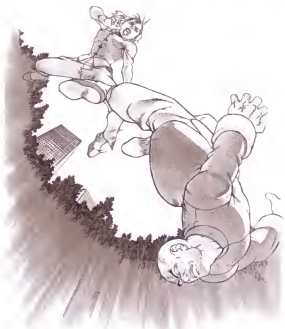
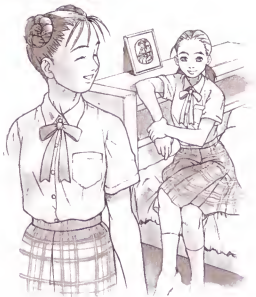


2000年カプコンオフィシャル年賞状



ちゃんとしたイラストでいぶきを誇りたいのはこれっまりです。ファンクラブ会報なので、勇の力を抜いて、ましく描けました。(えだやん)

カプコンファンクラブ会報



当時は福を上げるので輪一杯だったんですが、今見ると残念な感じです。なんだかだか話の脚を生真面目に切り取っただけで、そこからイメージを拡げさせる物がないって……。押縮って難しいです。(えだやん)



リュウ



ケン



ナッシュ



春麗

CRMKさんとの共同作業だったので、ものすごいプレッシャーで大変でした。特に寝んで視覚されることもあり、少しでも言葉を話さなければ、CRMKさんと同じアクリルガッシュを使っています。全体的にポーズが難しいですね。パーティーなどは、ラフで「いい」と指示されて修正したので、まだ動きのある感じで描けたのですが……CRMKさんの絵と合わせるだけでした。ごめんね。



ダン



ガイ



ゾドム



ローズ



豪鬼



バーディー



アドン



サガット



ベガ



リュウ



ブランカ



ダルシム



ザンギエフ



ガイル



E. 本田



キャミィ



ケン



フェイロン



T. ホーク



ディー・ジェイ



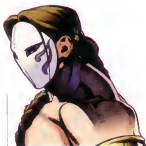
春麗



M. バイソン



サガット



バルログ



豪鬼



ペガ

STREET FIGHTER II REVIVAL (ゲーム勝利画面)

『ストII』キャラクターをちゃんと描いたのは、これが最後だったかなあ……。時間になられて、最近用イラストとしてきっちり描ることができず、カラーがベタ塗りなのがさみしいですな……。(大田やん)



リュウ



ケン



ガイル



春麗



ブランカ



E. 本田



ダルシム



ザンギエフ



T. ホーク



フェイロン



キャミイ



ディージェイ



M.バインソ



サガット



バルログ



ベガ



豪鬼

木村 気楼

声優 木村 気楼
キャラクターデザイナー
タカヤマ カチウ



ストリートファイターの中の人形も作りが聞いている、はい。ロンギア
じんの女、貴田はもっと引いた島の方も引いたかですが、最上院の決定
で、マックスター院の者がくっつくくらい引いた島に寄りました。(原田孝)

海外版ということなんで、アメリカではゴイルが一番人気ということも念頭に置いて、カッコ良く見えるよう描いたつもりです。実はプランカが、「ファイティングゲーム」のボボイラストの使いまわし……有効活用です。(森高健)



Shibusawa







※内容は自分で確認してください。全キャラクターを入れると大変なことになるので、ある程度人数を絞りましょう。単調のバックや左上の光の処理などは、描いていくうちにまとめていった形だと思えます。(開発者)

CAPCOM VS. SNK2 [CS版パッケージ]



左上のMr. カラテや右下の暴鬼は、顔を見ながら描きました。描いている最中の状態は、人に見られたくないので、(盗撮権)



CAPCOM FIGHTING JAM [PS2版パッケージ]

りっこタッチ変更に関しては画しが多くて大変だったのですが、昔アナログにメーカーでやってたものをデジタルに取り入れたので、悪い物策になったでしょうか。(後宮様)





CAPCOM FIGHTING JAM〔サントラジャケット〕



アルカディア〔05年メーカー別年賀状〕





本誌にはストリートファイター歴代の名選手が描かれました。ジュンがお気に入りです。資料をみると、ジュンは米国にちょっとパンチが強いので、その強弱に驚きました。足がパンチなので、テニスのファーストコートみたいな感じがするんですよ。(武蔵野)

ストリートファイター VS CAPCOM 10周年記念

©2008 CAPCOM CO., LTD. 2008 ©CAPCOM U.S.A. INC. 2008 ALL RIGHTS RESERVED.

このイラストは、ストリートファイター10周年記念特別号を機に、株式会社CAPCOMが主催するもので



開発者の偉業があったので、その瞬間を元に起きました。タツノコブに大空炎に入ってもらえたイラストですね。(原画)

アルカディア タツノコ VS. CAPCOM(表紙)

©タツノコプロ ©2005 タツノコプロ 著・KARAS 製作委員会 ©CAPCOM CO., LTD 2008 ©CAPCOM U.S.A., INC 2008 ALL RIGHTS RESERVED
タツノコ VS. アルカディア 一戦決まる世帯の2Dアクションの対戦を通じて、株式会社タツノコプロ製品販売が86のです。



軍用機の機体からワンダー兵器イラストです。本来は対戦が主だったので、正面に火撃の線を置くことでリウが倒れるので、少しでも前になるかと思って機組を絞りました。(原稿者)

タフコ VS. CAPCOM (小売店特典のレンダー)

©1997 CAPCOM. ALL RIGHTS RESERVED. CAPCOM USA, INC. ALL RIGHTS RESERVED. CAPCOM EUROPE LTD. ALL RIGHTS RESERVED. CAPCOM GAMES INC. ALL RIGHTS RESERVED.

Street Fighter EX3 is a registered trademark of CAPCOM. All other trademarks are the property of their respective owners.



Shinji

アムコミの実績絶です。向こうのUDON社から依頼が来て制作しました。同じ製品でも何種類か異なる違うバージョンがあって、これが掲載されたのは限定版限定です。手前のキャラクターはセルで上に集っていたような気がしますが、アムコミの中でリアルグッズにしましたが、コミックの内容を見てみると、もってマンガっぽくても良かったですね。(原稿)



253ページと254ページに関しては、英語版のキャラクターを目立たせようとの意に特っています。キャミィを縮くのは申し訳ありません。(伊賀)





[デザインワークス]でもコメントしましたが、春麗はデザインとして良く出来たキャラクターですね。(高丸様)



フリーマガジン CAPCOM VS. SNK (表紙)



ストリートファイター15周年記念VISAカード



カプコンデザインワークス(書き下ろし)



ストリートファイター15周年記念ステッカー



「ストIV」の海外の色紙第一弾用イラストですね。「写真かゴリゴング下絵なの？」と聞かれることもありますが、全部ゼロから描いています。ネープはフォトリソップのプランで描いています。(高野様)

STREET FIGHTER IV
(海外版専用)



アルカディア「04年メーカー別年賀状」



CAPCOM 封緘ファンディスク(ジャケット)

この絵を描くために大阪城に取材に行ったんですが、写真を撮るとき、見知らぬおっちゃんに「大阪城は、この角度のほうが良いんだよ!」と、いろいろなアドバイスを教えてくださいました。(高野様)



リュウ



ガイル



E. 本田



ダルシム

『カプコン VS. SNK』の1はSNK時代に描いていますが、カプコンのデフォルメの強いキャラクターを描いているのに、結局ボクの絵柄に引き寄せられてしまっていますね。ザンギエフがお気に入りです。(藤原純)



ケン



ブランカ



春麗



キャミイ



さくら



バレルログ



M. バイソン



ザンギエフ



サガット



ベガ



豪鬼



殺意の波動に目覚めたリュウ



リュウ



ケン



ガイル



ブランカ



E. 本田



ダルシム



春麗



ザンギエフ



キャミィ



ベガ



豪鬼



ダン



バルログ



イーグル



サガット



殺意の波動に目覚めたリュウ



M. バイソン



さくら



マキ



ユン



ロレント



炎豪鬼



春麗



イングリッド



ローズ



ユン



ガイル



ユリアン



さくら



かりん

CAPCOM FIGHTING JAM (転用全身)



イングリッドの全身は、可愛い女性キャラクターが意外なりに縁あって揃ったつもりですが、いかがでしょうか？(高野操)



アレックス



授業鬼



ベガ



ザンギエフ



リュウ



ガイ

この絵は、まずゲーム中のモデルでポーズを作り、それを元に絵を描いています。ゲームキャラクターにシルエットに近い形で、ゲームとイラストのイメージの差を埋める効果があるかと思うのですが、いかがでしょうか？(森見順)



リュウ

春麗



アレックス





風流六小







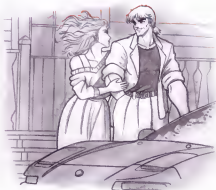




リュウ



ケン











ゲームスト(付録カレンダー)



サイバーボット (サターン版 初限定版 DX シークレットファイル)

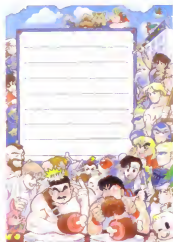


M. バイソン

COMPLETE FILE STREET FIGHTER II
(CDブック編き下ろし)



AC用告知ポスター



POCKET FIGHTER
(AC版メインイラスト)POCKET FIGHTER
(CS版 TVCM 用)

前田 縞

ストリートファイター20周年おめでとうございます。私がカブコンに人柱する前から人気シリーズということもあり、イラストを描くにあたってのプレッシャーはすさまじいものでした。[POCKET FIGHTER]は、2~3頭身のキャラクターをこれまで描いたことがなかったので、バランスをとるのに結構苦労しました。[STREET FIGHTER EX2]では、先輩のイケノさんに随分相談にのっていただいた思い出があります。改めて当時の絵を見ると、懐かしくもあり、恥ずかしくもあり……ちよっと複雑な気分です。(前田編)

POCKET FIGHTER(AC 版版採用全身)



リュウ



ケン



春麗



さくら



TAKI
いさよ せうぶら
せきやうせき
せきやうせき



YUJI
いせつ せきやうせき
せきやうせき



CHIN-CHI
いせつ せきやうせき
せきやうせき



MOMOTAMA
いせつ せきやうせき
せきやうせき



LUN-LUN
いせつ せきやうせき
せきやうせき



HELGA
いせつ せきやうせき
せきやうせき



ENRIPPO
いせつ せきやうせき
せきやうせき



SARUWA
いせつ せきやうせき
せきやうせき



RYU
いせつ せきやうせき
せきやうせき



TABASA
いせつ せきやうせき
せきやうせき

POCKET FIGHTER (CS版インストール)



いふき



豪鬼



ザンギエフ



ダン



リュウ



春麗



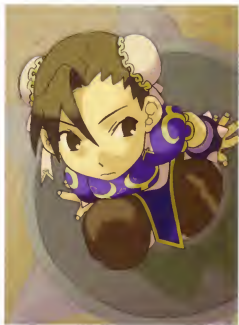
ケン



ザンギエフ



さくら



プレゼント用年賀状



豪鬼



いぶき



ダン



色紙



ゲームストムック ギャルズアイランド スイートメモリー
 (寝き下ろし)



STREET FIGHTER EX2 PLUS (版役用全身)



春麗



ほくと



シャロン



七瀬



イーグル



STREET FIGHTER EX3 (キャラクターセレクト画面)



シャロン



ブルム・ブルナ



七瀬



春麗



ほくと





STREET FIGHTER III 3rd STRIKE【'99 AOUショーペーパーバック】



STREET FIGHTER III 3rd STRIKE
【サウンドトラック】



STREET FIGHTER III 3rd STRIKE(シークレットファイル裏紙)

STREET FIGHTER ZERO3(シークレットファイル)



CAPCOM VS. SNK(メインイラスト後巻P.310ページ参照)





殺意の波動に目覚めた
リュウ エンディング



ディージェイ エンディング



T.ホーク エンディング



M.バイン エンディング



フェイロン エンディング



ユーリ エンディング



ユウニ エンディング





QUOCARD 描き下ろし





年末キャンペーン用描き下ろし



年賀状用描き下ろし





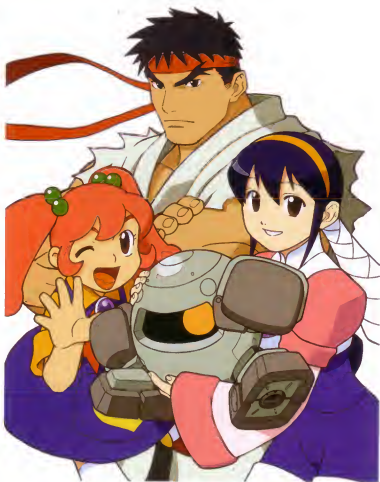
オフィシャルカレンダー



PSPあれコレ(キャンペーン告知用)

うじ

ストリートファイターシリーズにはほとんど関わっていませんでしたので、今回も他人事のももりでしたが、まさか自分の絵を載せていただけるとは……。「それいば顔いてたな?」というくらいいい絵ばかりで、そのつたながもはや興奮まじいです。うん、もう、いっそ好きです。カプコンという片名を見えたいだけはスーパーファミコン版「STREET FIGHTER II」で、この作品との出会いがなければカプコンにいなかったかも……と思いますが、「好き」だからって「顔ける」わけじゃないですよね。これを機に久しぶりにゲームを遊んだら、BGMを聴いたらしてみたい。やっぱりTVアニメ「STREET FIGHTER V」のOPテーマ「風吹いてる」は最高です。「知らねえ!」という方は、ゼロゲーム以外にも触れてみてください! アニメ映画版はとくにオススメです。(うじ)



カプコンファンクラブ(会報掲載)



リュウ

STREET FIGHTER EX3(キャラクターセレクト画面)



D.ダーク



バルログ



ガルダ



さくら



カイリ



ダルシム

STREET FIGHTER ZERO3 アッパー(ゲームデモ画面)



ユン

ピンバッチ(ライセンスグッズ)



RYU



DAN



KUMA



SAKURA

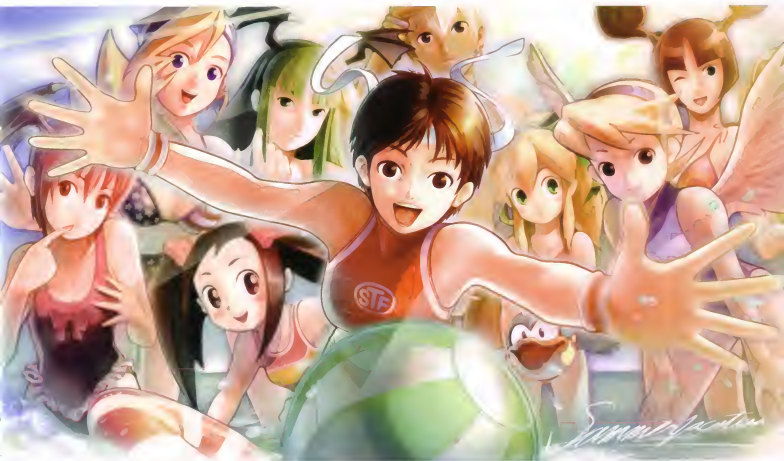


MAROTO



忍娘休浴夕景





CAPCOM Character Picture Clock (ブライス用製品)

カプコンファンクラブ (会報表紙)



CAPCOM VS. SNK (メインイラスト: 抜粋 / 310ページ参照)

STREET FIGHTER ZERO3 アッパー (ゲームデモ画面)



マキ



ガイル



CAPCOM オフィシャルカレンダー



オオイシ

レイゼンビー議二

POCKET FIGHTER(シークレットファイル表紙)



カプコンファンクラブ(全編)

春版

サクラ

シークレットファイル広告



シークレットファイル書き下ろし4コママンガ

コトワザの御用世



いつものポーズ



言のめいど



え? だれ

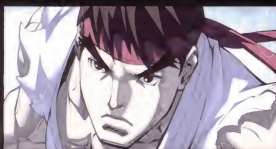
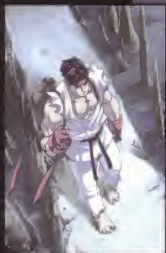


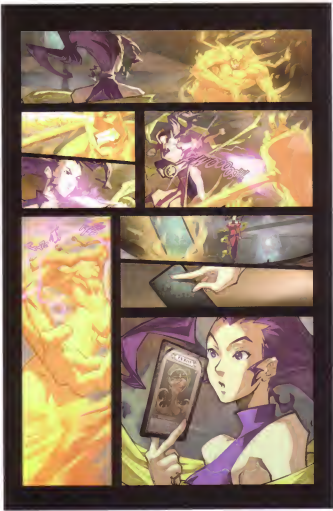
きょうだい愛



私の名はキュー







ポリゴン・ピクチュアズ



リュウ



春麗



ケン



ガイル



ダルシム



ブランカ



ザンギエフ



E. 本田



M. バイソン



バルログ



サガット



ベガ



C. ヴァイパー



アベル



ルーファス



エル・フォルテ



豪鬼



ダン



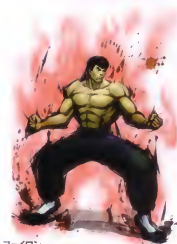
キャミー



セス



剛拳



フェイロン



元



ローズ



リュウ



ケン



春麗



ガイル



ダルシム



ブランカ



ザンギエフ



E. 本田



M. バイソン



バルログ



サガット



ベガ



C. ヴァイバー



アベル



ルーファス

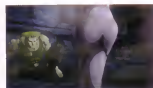
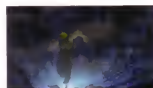


エル・フォルテ





ケン エンディング



ガイ
エン



香織
エン



E. 本田 エンディング



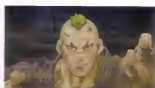
ブランカ エンディング



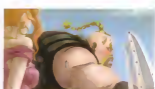
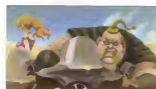
ザンギエフ エンディング



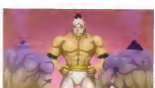
ダハ
エン



アハ
エン



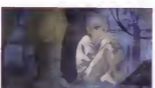
ルー
エン



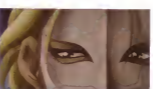
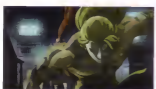
エル
エン



C.ヴァイパー エンディング



M.バインソン エンディング



バルログ エンディング



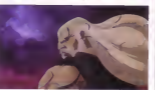
サガット エンディング



ベガ エンディング



豪鬼 エンディング





入社して半年ほど経って、たくさん時間をもらって描いたものです。ラフはなんとなくいい感じなのに、いざ本番を描き始めると全然ダメで、大先輩のイケノさんに何度もチェックしていただいて、なんとか乗けたという状態です。いふんうれしさと悔しさが、いっぱい詰まった一枚になりました。(たみお)

たみお



STREET FIGHTER II THE MOVIE
【アニメ映画(オスター)】



SNK VS. CAPCOM SVC CHAOS (PS2 版メインイラスト)

SNK VS. CAPCOM SVC CHAOS (AC 版メインイラスト)



FALCOON

SNK VS. CAPCOM SVC CHAOS (Xbox 版メインイラスト)





リュウ



春麗



ケン



ダン



ガイル



ダルシム



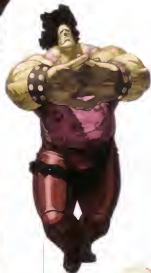
サガット



バルログ



M. バイソン



ヒューゴ



ベガ



豪鬼



真・豪鬼



洗脳されたケン



リュウ



ケン



ガイル



春麗



ダルシム



ダン



ヒューゴ



豪鬼



バルログ



M. バイソン



サガット



ベガ



真・豪鬼



洗脳されたケン



リュウ



春麗



ケン



リュウ



ケン



ローズ



キヤミィ



春麗

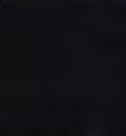
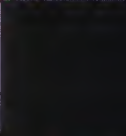
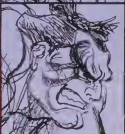
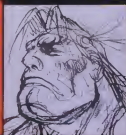


さくら



かりん

CAPCOM®



SUPER STREET FIGHTER II



西村キヌ × 森気楼

SNK VS. CAPCOM (メインイラスト)



ささき、(声)たけな、CDM、くさ、本気、

カプコン
デザインスタッフ







ファンクラブ会員用年賀状



カプコンファンクラブ(会員限定量中見舞い)



カプコンファンクラブ(会報表紙)





リュウ



ケン



烈



激



ジュー



バーディー



イーグル



マイク



アドン



サガット

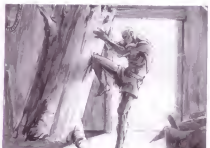


元



李

ゲーム増刊 STREET FIGHTER Ⅱ(キャラクター紹介)





ザンギエフ



ダルシム



E. 本田



M. バイゾン



バルログ



サガット



ベガ



ガイル



E. 本田



ダルシム



ザンギエフ



バルログ



M. バイゾン



サガット



ベガ



リュウ



ケン



ガイル



春麗



ザンギエフ



ダルシム



ブランカ



キャミー



ディージェイ



フェイロン



T.ホーク



M.バインソン



バルログ



サガット



ベガ



リュウ



ケン



E. 本田



春麗



ブランカ



ガイル



ザンギエフ



ダルシム



T. ホーク



フェイロン



ディージェイ



キャミー



M. バイソン



パルロヴ



サガット



ベガ



ブルム・ブルナ

サガット



ヴルカー・ロッシュ



エリア



ダラン・マイスター

STREET FIGHTER EX2 PLUS [キャラクターセレクト画面]



ベガ

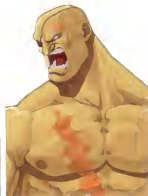




ブランカ



ザンギエフ



サガット



ベガ



C. ジャック



スカロミア



シャドウガイスト



ダラン・マイスター



エリア



サイクロイドβ



エース



ベガ



サガット