

**RIDE INTO A THRILLING
ADVENTURE WITH...**

SEGA



45-1

VIRTUAL RIDE SYSTEM

MUGGO!

A **BERKSHIRE**

MOTION PICTURE INC. Production

of an **ARISH FYZEE** Film Starring **JEFF KENT**

as "**MUGGO!**" Creative Consultant **DOUGLAS TRUMBULL**

Executive Producer **NICK KELLEY** Production Designer **ROBERT TAYLOR**

Written by **DOUGLAS TRUMBULL** Digital Image Compositing **POST PERFECT**

Computer Graphics by **KLEISER-WALCZAK CONSTRUCTION CO.** Composer **CHRISTOPHER BRUBECK**

Produced by **EUGANIE SILLS** Directed by **ARISH FYZEE**

© 1992 Berkshire Motion Picture Inc. The Ridefilm Group

AS-1

『バーチャルライドAS-1』
世界を全身で体験する

"Virtual Ride, AS-1" is a new realm in amusement that enables you to virtually feel the fantastic realism of "total body immersion."



*写真はデラックスタイプです。フェンス、装飾に関してはご相談に応じます。



従来のシミュレーター
演出
●模擬訓練用シミュレーター
●遊園地体験車など

乗り物の振動や、自然現象の疑似体験で、現実に体験の難しいものを忠実に再現する。

映画
(ドラマチックなストーリーで感動を呼び起こす)
演出
●大画面と音響でダイナミックに感情を盛り上げる
●SFXを採用して異世界をも創造できる
●感情のカタルシスを得られる
約2時間「感情の流れ」を共有。ストーリー、スリル、ユーモア、ファンタジー、その他の要素を体験

融合
映画の感動とシミュレーターのスリル
バーチャルライド「AS-1」

異次元空間を全身で体験できる
演出
●SFX映像に連動する、油圧制御のキャビン（画面と座席シート）がリアルタイムにムービング
●仮想現実感にあふれたインターアクティブ（人と映像が相互にコミュニケーションできる）アミューズメントシーンを創造
●公共座席の新たなプレゼンテーション・メディア
●大自然の驚異的な現象（地震・嵐…）また、事故の衝撃を身をもって体験できる「エディゲーショナル・シミュレーター」
3-5分のスリリング+ドラマチック時空を共有。ストーリー、ユーモア、スリル、ファンタジー、その他の要素を体験。観客をドラマの主演にする感情移入の新しいメディア



CEMP



CEMP
ディレクター
アーシッシュ・ファイヴ
DIRECTOR
ARISH FYZEE

今後も続々
参加型（イ）

A THRILLING
TRAVEL IN D

「マゴーノ」

宇宙のはるか彼方
マゴーが、今日
ネズミ艇に乗っ
入って行ったと
自分と乗客の生

CEMP



「AS-1」それは、仮想現実の 新アミューズメント領域です。



TO ALL AS-1 RIDERS

I hope you enjoy your experience aboard SEGA's new AS-1 simulator ride. You are entering a new exciting form of entertainment which combines the physical motion and excitement of a real experience with the story, characters, and drama of an action adventure movie.

The ridefilm you are about to see is the first of many. You will become a participant in the story in a new way, and I am eager to make many more ride movies like this one, taking you through exciting adventures in outer space, beneath the sea, around the world, and to travel through time into the past and the future. Thank you,



PROFILE OF MR. DOUGLAS TRUMBULL

Since his involvement in the SFX work for "2001: A Space Odyssey," in his twenties, he has created innovative SFX for various science fiction movies such as the "Blade Runner," "Close Encounters of the Third Kind," etc., and is called a magician of visuals. "Back to the Future, the Ride," which is the most popular attraction at Universal Studio in Florida, is the latest movie theme ride system to materialize under his general direction.

AS-1を運営および体験される全ての皆さんへ

私は、セガの「AS-1」に搭乗し、そのすばらしい世界を楽しんでいただけることを希望しています。プレイヤーの皆さんは、体感のみならず、スクリーン上で展開するストーリー、キャラクター、アクション・アドベンチャーなどから構成されたドラマを通じ、新鮮でエキサイティングな仮想体験世界に足を踏み入れることになるでしょう。私は今後も、宇宙、海底、全世界、そして過去および未来の世界を舞台とした、エキサイティングなアドベンチャーへ皆さんをお連れしていきたいと思っています。そのために、数多くのバーチャル映像を制作するつもりであります。

ダグラス トランブル

ダグラス・トランブル氏のプロフィール

20代で「2001年宇宙の旅」のSFXに関わり、以後「ブレードランナー」「未知との遭遇」など、数々のSF映画に革新的な特殊撮影効果をもたらし、映像の魔術師と呼ばれている。

フロリダのユニバーサル・スタジオで最高の人気を博しているアトラクション「バック・トゥ・ザ・フューチャー・ザ・ライド」は、彼が総監督した最新のムービーライド・システムである。

7登場！ゲーム感覚の （インターアクティブ）映像ソフト！

3 MOVIE RIDE THAT ALLOWS YOU TO EXPERIENCE
DIFFERENT SPACE DIMENSIONS!

ストーリー

近未来、ゴソビッツ銀河系では、策謀にたけたファイターながらひどい容貌の
も観光客を乗せて退屈なツアーを行っていた。自称宇宙警官のマゴーが、
てやって来るネズミ垂人をいつもハンティングしている、宇宙の一角へ
も、ネズミ垂人の持つ全火器を動員しての待ち伏せにあってしまった。
を守るために、必死に戦うマゴー！ さあ、冒険にむかって、出発だ。



D・トランブルの世界を思う存分楽しめる AS-1ソフト第1弾!! "MUGGO!"

This is the first ride attraction in the AS-1 software series and lets you enjoy the ultimate in thrills of the world of Mr. D.Trumbull.

1982年2月25日の千両園の楽以を再
たれた。"MUGGO!"の全貌が
今、朝からロ……



©1982 Berkowitz
Motion Picture Inc.

さあ、乗客の皆さんも、スリルいっぱいのアドベンチャーに参加してください。

◆話題のバーチャル・リアリティ・スペースを提供！

現実では体験できない世界を創り出すバーチャル・リアリティ（仮想現実）。この最新のテクノロジーを駆使したシステムが話題を集めています。「バーチャルライドAS-1」は、SFXのトップクリエイターの映像とインパクトあるムービングによる新しいアミューズメントメディア「モーションシアター」を実現するムービーライドマシンです。

◆映像ソフトは映画館のロードショー方式で供給！

映像ソフトはレーザーディスクで供給。映画のロードショーのように、次々と最新のソフトを入れ替えることで、リピート効果の優れたアミューズメントスペースが誕生します。映像に対応したモーションデータはROMとして供給されます。

◆あらゆる状況を再現できる最新の4軸連任制御メカニズム！

宇宙スケールから、細胞、分子、原子、クオークレベルの超ミクロの世界まで、さらに過去から、現在、未来にいたる時間の流れをも自由自在に再現し、体験できる「バーチャルライドAS-1」。そのメカニズムには、高性能コンピュータによってコントロールされる4軸連任制御機構が搭載されています。この高度メカニズムにより、宇宙船やF1マシンの急加速感覚や急ブレーキ感覚、衝撃感覚などをリアルに再現することが可能です。

もちろん、ゲーム感覚の参加型（インターアクティブ）映像ソフトへの対応も可能です。

The unit is a movie ride "Motion Theater" machine, an innovative leisure media made possible through the combination of SFX's top creator's visuals and the powerful impact of movement.

The graphic software is provided in the form of a laser disk which greatly contributes to its uniqueness, thus encouraging repeat patronage which is further accelerated by utilizing, one after another, the latest software in the same manner as a movie road show.

The motion data which corresponds to the visual image is supplied via a ROM.

"The Virtual Ride, AS-1" incorporates a 4-Cylinder Hydraulic Control Mechanism which is controlled by a high performance computer that allows you to feel the sensation of realistically reproduced rapid acceleration, braking and impact.

◆設置場所を選ばないコンパクトシステム！

重量はわずか3.4トン。そして3.9m×2.3mの床サイズに注圧機構、電源装置をまとめたコンパクト設計のため、設置や移動も簡単に行えます。もちろん、万全のメンテナンス体制も整備されます。

■公共施設・企業戸外、教育向けなど、ご要望に合わせたA級-1用オリジナルソフトの開発も承ります。

自在な映像表現に加えて、画像に連動するムービング技術を駆使して、従来のシミュレーターを越えた新しいメディアを実現する「AS-1」は、各種戸外や教育用設備として優れた機能を発揮します。SEGAでは、使用目的に合わせたオリジナルソフトを開発しています。

設置例

◆官公庁

PR映画に代わる新しいプレゼンテーション・メディアとして。

◆企業

社外PRメディアとして。社員教育ツールとして。

◆教育

自動車事故、地震、古代探検、未来探検など、視聴覚と体感をミックスした新しい教育システムとして。

Due to its weight of only 3.4 tons and a compact design which allows a hydraulic mechanism and power supply to be incorporated in an installation space of 3.9 x 2.3 meters, installation and movement can be easily performed.

The AS-1 displays its superb performance as a facility that can be utilized for PR and educational purposes, with appropriate original software constantly being developed to fit its many specific usages.

EXAMPLES OF APPLICATIONS

PUBLIC AGENCIES: New presentation media in lieu of PR films.
PRIVATE ORGANIZATIONS & ENTERPRISES: PR media outside the office and as an employees' educational tool.

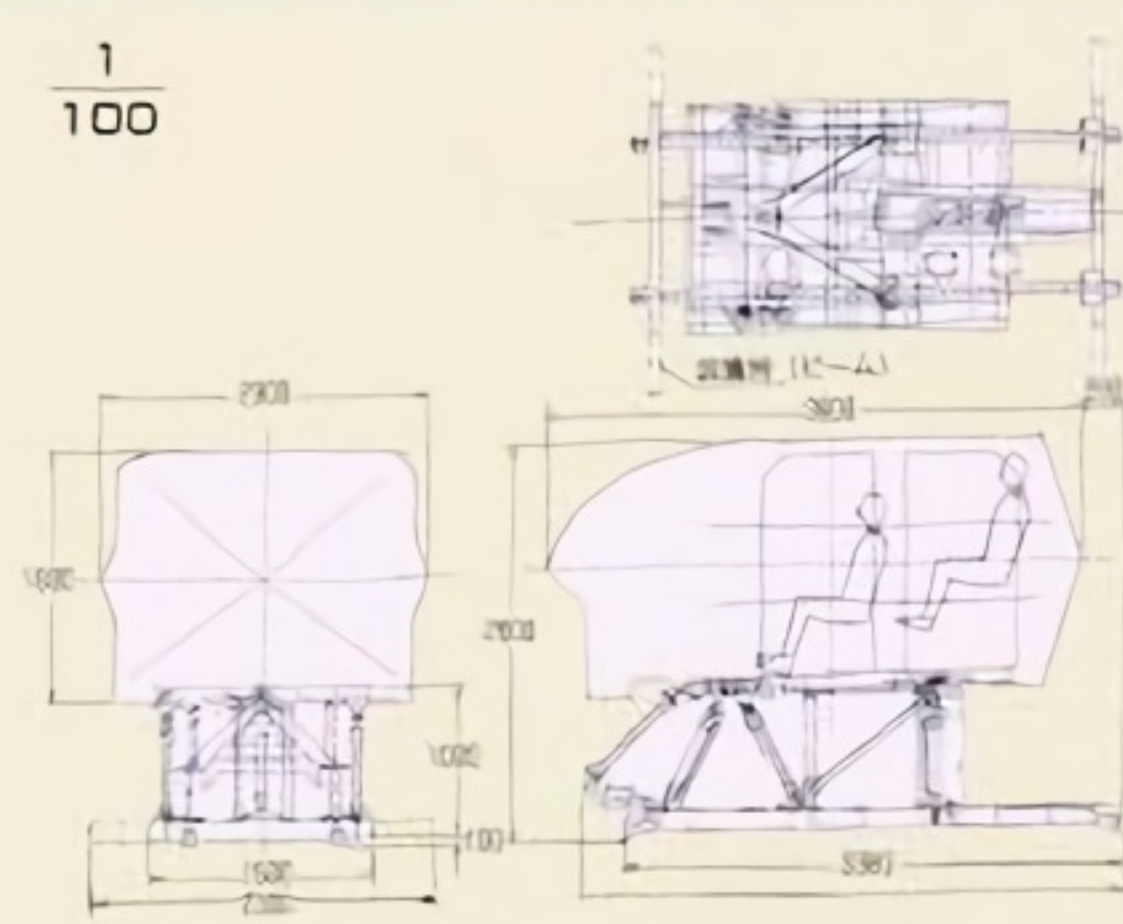
EDUCATION: Innovative educational system in which audiovisuals and simulated realism are intertwined and used for such subjects as automobile accidents, earthquakes, exploration of ancient and/or future matters, etc..

●バーチャルライド「AS-1」仕様（実用新案申請中）

外形寸法(mm)：3990(D)×2300(W)×2600(H)（本体のみ）
（階段、フェンス設置時）6600(D)×5100(W)（スタンダード）
最大高さ：3200mm（稼働時）
重量：3400kg
設置荷重：436kg/m²（300kg/m²）
電源：三相200V 100A/AC100V30A
AC100V 15A×2（外部照明関係）
乗員：8人 ※仕様は性能向上のため、予告なく変更することがあります。

SPECIFICATIONS

Outer dimensions (Machine):
3990mm, 12 ft. 9.15 in. (D)
2300mm, 7 ft. 6.69 in. (W)
2600mm, 8 ft. 6.59 in. (H)
(When the standard base of steps and fence are installed):
6600mm, 21 ft. 7.84 in. (D)
5100mm, 16 ft. 8.79 in. (W)
Max. height: 3200mm, 10 ft. 5.98 in. (at the time of operation)
Weight: 3400kg, 7485.6 lbs
Floor load: 436kg/m² (reducible to 300kg/m²)
Seating capacity: 8 people
Power supply: 3-phase 200V 100A / AC 100V 30A
AC 100V 15A×2 (outside lighting)
Specifications subject to improvement changes without notice.



SD-3509



SEGA

株式会社 セガ・エンタープライゼス

本社 東京都大田区羽田1-2-12 電話03(3747)7438 (海外販売事業本部)
東京支店 東京都品川区東品川1-31-5 電話03(5551)8320 (国内販売事業本部)
札幌支店 札幌市豊平区五稜3-2-34 電話011(841)0248 (代
表)
仙台支店 大宮府中街市豊南町東2-5-3 電話06(334)8300 (代
表)
横浜支店 横浜府中街市中央区白雲2-5-15 電話066(522)4717 (代
表)
名古屋支店 名古屋市河原町1-17-17 電話052(223)7973 (代
表)
福岡支店 福岡市南区東区北5-1-104 電話092(702)3003 (代
表)

SEGA Enterprises, Ltd.
2-12, Hamae 1-Chome, Ohta-ku, Tokyo 144 Japan
Tel.: (03)3743-7438 Fax: (03)3743-6639 Tlx.: 22287 SEGASTAR

SEGA AMUSEMENTS Europe, Ltd.
Unit 5, Churchill Court, 55 Station Road, North Harrow, Middlesex, HA2 7SA, England
Tel.: 01-883-7727 Tlx.: 653501 SEGALUX G Fax: 01-883-5354

SEGA Enterprises, Inc. (U.S.A.)
2149 Palagonia Dr. P.O. Box 60250, San Jose, CA 95161-0250 U.S.A.
Tel.: (408)435-0201 Fax: (408)435-0234

Design and specifications subject to change without notice

DISTRIBUTED BY: