

# EIDOS PLC

- Création :** 1990
- Propriété :** publique (FTSE : EID et Nasdaq : EIDSY)
- Employés :** 567 employés dans le monde entier (dont plus de 250 développeurs) ainsi que des relations avec 650 développeurs dans les sociétés partenaires.
- Chiffre d'affaires :** 226,3 millions £ pour l'année close le 31 mars 1999 (1998 : 137,2 millions £)

Depuis ses origines, Eidos est un des principaux acteurs du secteur de la compression vidéo. Eidos entre dans le marché du logiciel de loisir en octobre 1995 en achetant Domark (propriétaire des droits de Championship Manager, L'entraîneur en français) et apparaît en même temps sur la liste des sociétés cotées en bourse du London Stock Exchange. En avril 1996, Eidos renforce sa position par le biais de l'acquisition de Centregold Group, qui détient Core Design et US Gold. Centresoft, l'entité de distribution, fut revendue à un regroupement d'investisseurs afin de permettre à la société de se recentrer vers les métiers de développement et d'édition de logiciels de loisir.

Depuis lors, l'exceptionnelle croissance d'Eidos en tant qu'éditeur et développeur de logiciels de loisir est due à :

- La franchise Tomb Raider - première sortie en novembre 1996 et plus de 17 millions d'exemplaires vendus à ce jour.
- De nouvelles acquisitions de sociétés de renom, dont Crystal Dynamics (Gex, Soul Reaver) en novembre 1998 et Pyro Studios (Commandos) en août 1999.
- Des accords d'édition long terme avec des sociétés comme Ion Storm (de John Romero), Free Radical et Timeline.
- Des accords de co-édition avec des entreprises japonaises sur des titres comme Resident Evil (Capcom) et la série Final Fantasy (Squaresoft).
- De prestigieux accords de licence officielle (Jeux Olympiques, Ligue des Champions et championnat du monde de Formule 1).