

ファンタジーゾーン

ファンタジーゾーン

かんぜんこうりやく
完全攻略ハンドブック

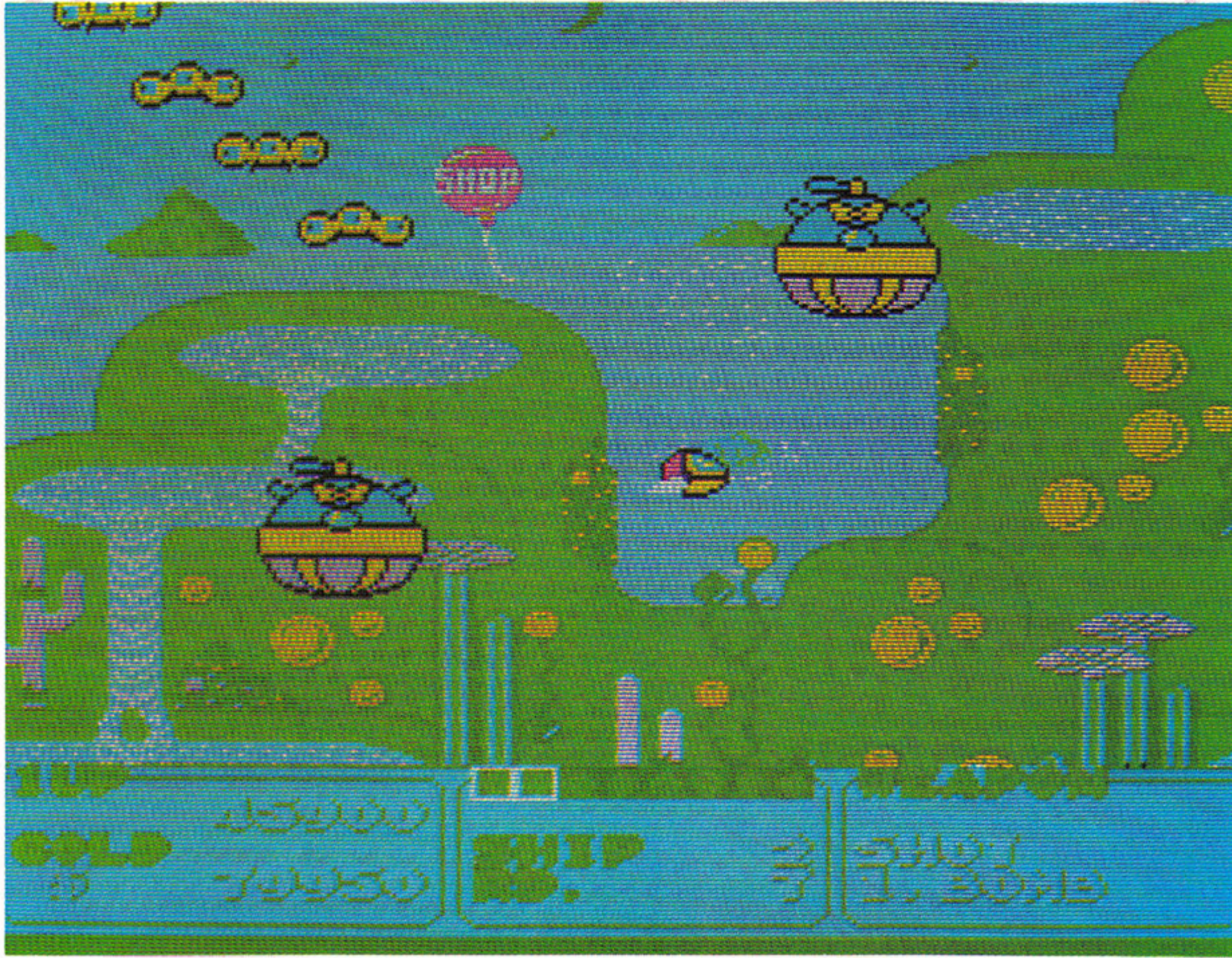


●サン電子 7月17日発売 5300円

©SEGA 1986

とくべつふろく
ファミコン通信 特別付録②

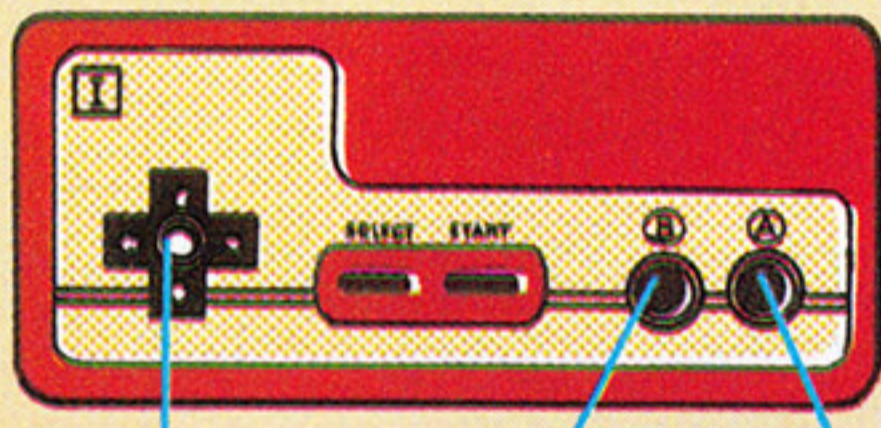
オパオパよ、宇宙を悪霊の魔の手から救うのだっ!!



ストーリー STORY

宇宙暦1422年、突如としてそれまで
 均衡を保っていた“惑星間通貨制度”
 が崩壊し、全惑星に恐慌が起きた……。
 スペースギルドの調査によって、何者
 かが“メノン星人”の武力を率いて他
 の惑星の外貨を奪い取り、その外貨を
 使って“ファンタジーゾーン”に巨大
 基地を建設中だという情報が得られた。
 このままでは宇宙の平和が危ない。彼
 らの野望を打ち砕くため、ひいては平
 和を守るために、オパオパは飛び立っ
 た。メノン星人と悪霊が待ち受ける、
 “ファンタジーゾーン”に向かって。

コントロール



ウエポン2の発射に
 使用する。爆弾が
 もな武器なのだ。
 ウエポン1の発射に
 使う。おもに前方へ
 のショットが中心だ。
 主人公オパオパを操
 作したり、ショップ
 内の操作に使う。

ウィンドーのみかた



このワクの中に表示される
 のは、得点、それに重要な
 お金だ。死んでも減ること
 はないから、お金が出たら
 なるべく取るようにね。

ここはレーダーとオパオパ
 の残り、それにラウンド数
 が表示される。レーダーの
 赤丸は前線基地を、白い四
 角はオパオパの位置を示す。

いま現在オパオパが装備し
 ているウエポンを表示する。
 ウエポン1は残り有効時間
 を、ウエポン2は残り数を
 あわせて表示してくれるぞ。

ゲームの進め方

ファンタジーゾーンには7つの惑星
 があり、クリアの方法は同じだ。
 8つの前線基地を倒し、ボスを倒せ
 ばいい。だがしかし！ これは特に
 後半の面でいえることだが、ためた
 お金でパーツを買ってパワーアップ
 しないと、なかなかしんどいのだ!!

ショップ風船が出たら、見逃さずに!!



↑しばらくお金集めに専念していると、ショ
 ュップ風船がフラリと出る。で、つかまえると?

フラフラ飛んでいる
 前線基地を倒せっ!!



↑まわりを飛び交うザコた
 ちに注意を払いつつ、前線
 基地を倒しまくるのだっ。

お財布とよく相談
 してお買い物だっ!!



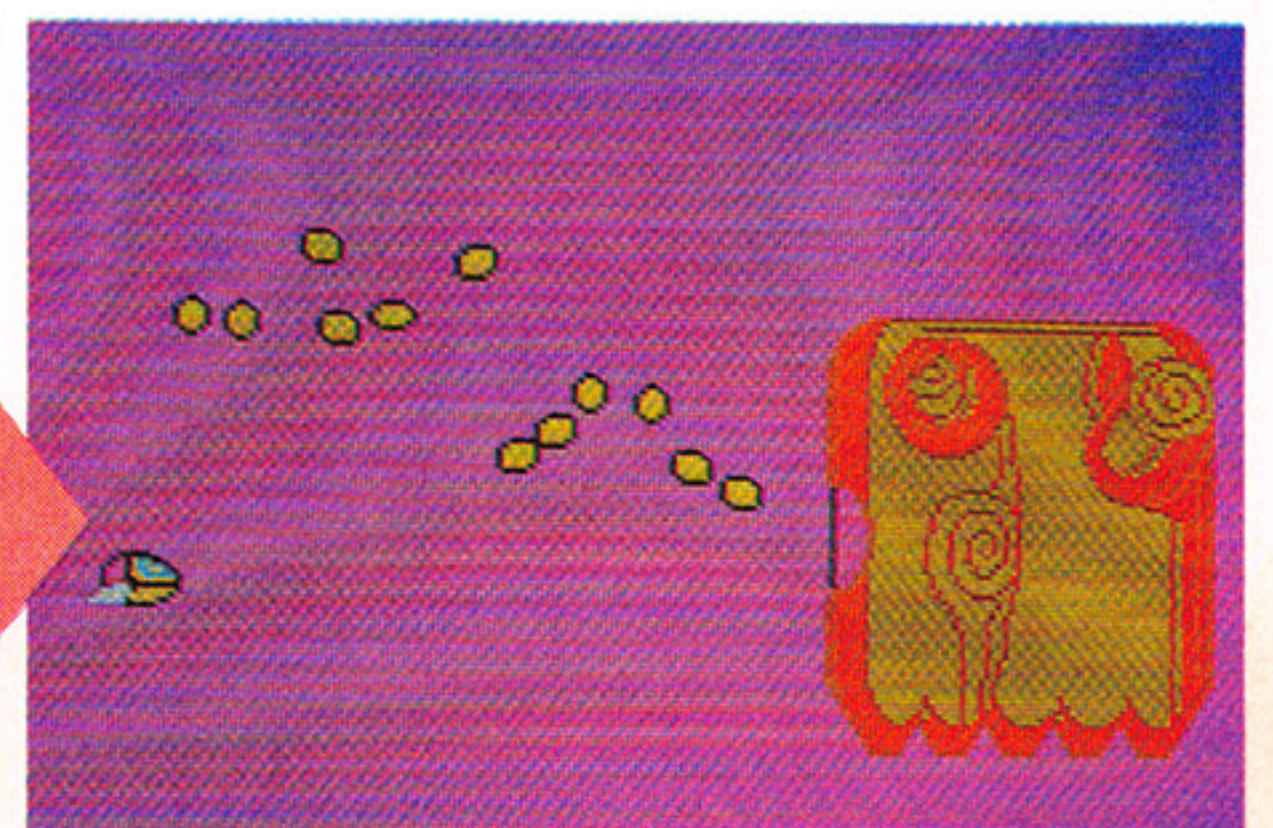
↑そこはパーツショップなのだ。お財布と相
 談して、欲しい武器を買いこもう。んで……。

お金が落ちてきたら
 すぐさま拾うのだ!!



↑前線基地を倒すと、そこ
 からお金がスポーンと出る。
 あわてず騒がず、取るべし。

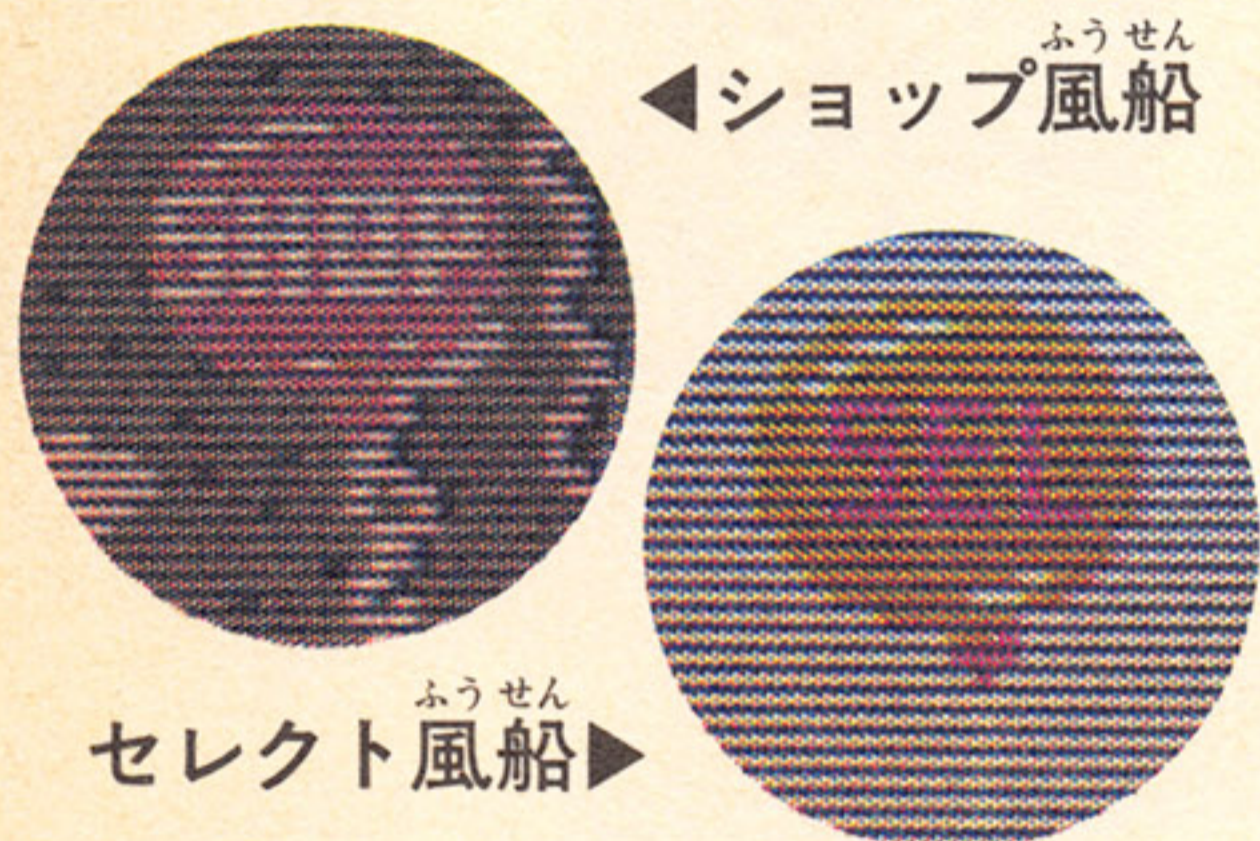
さあ、気を抜かずに
 エリアボスと対決!!



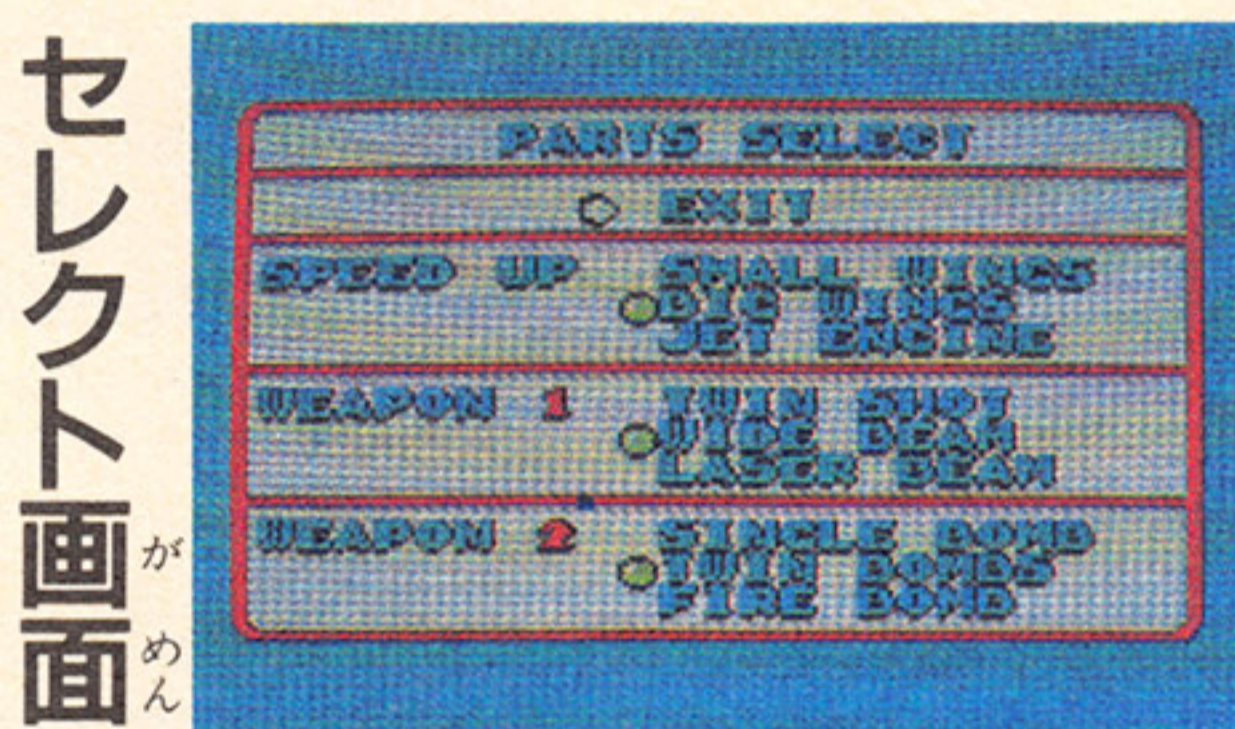
↑すべての前線基地を倒して、いざボスと対決
 だ!! こいつを倒せば次の面に行けるのだ。

PARTS SHOP

お金がある程度たまるか、ミスして再スタートしたときなどにショップ風船が飛んでくる。つかまらなるとどっか行っちゃうから注意。さてショッピングだけど、必要な物を必要なだけ買うこと。死んだらペアだし、スピードアップパーツ以外は買うたびに値あがっちゃうからなのだ。で、EXITすると



下のセレクト画面になるから、使いたい武器を選んで再度EXIT。セレクト風船は、武器を使い終わると出現する。中身はセレクト画面なのであった。



オパオパの標準装備



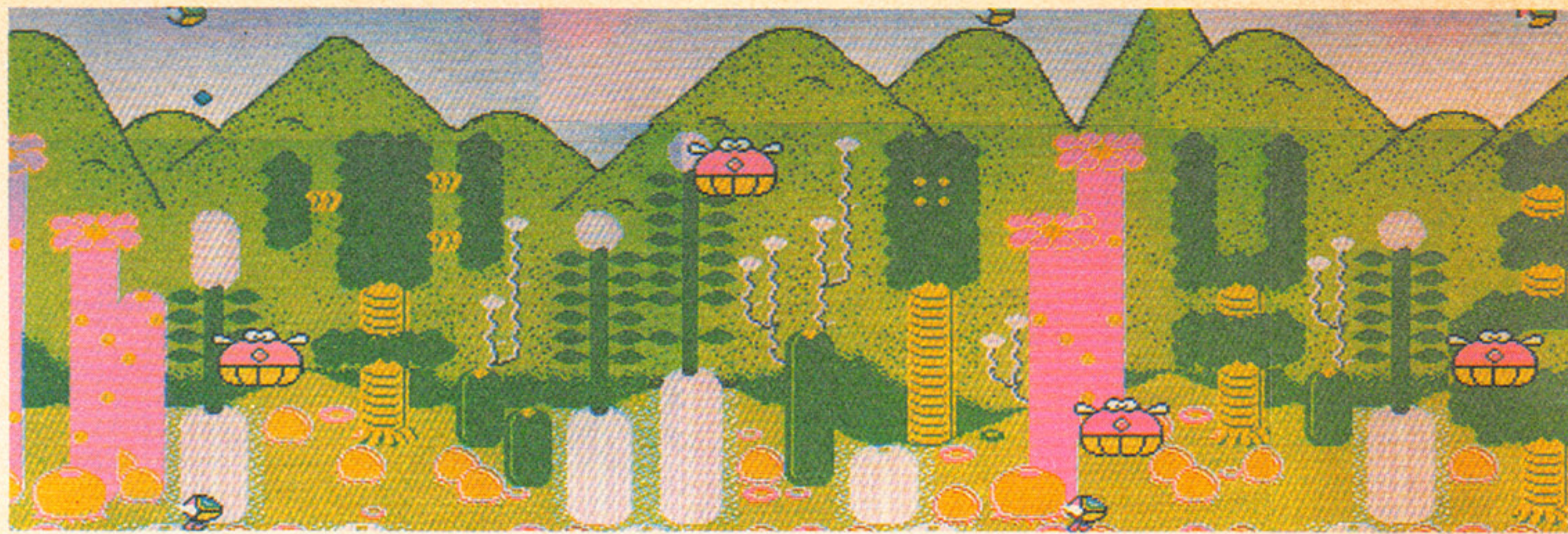
倉庫もパワーアップしていないオパオパには、SMALL WING、TWIN SHOTにシングルボムが装備されているが、弱いのだ。

スピードアップ	ウエポン1	ウエポン2
BIG WING ビッグウィング スモールウィングに毛がはえた程度のスピードだ。このパーツで全面クリアするのは、チト難しい。必要ナシ。	WIDE BEAM ワイドビーム 文字どおりワイドなビームが発射される。安い、値あがりも400ずつなのでお買い得といえる。初めはこれね。	TWIN BOMB ツインボム これも必要不可欠な武器。お店に入ったらジェットエンジンとこれは必ず買うべし。100ずつ値あがりするけどね。
JET ENGINE ジェットエンジン これだけはどーしても欲しい。値段は安いし、スピードも適度に速くて、値あがりなし。これぞまさしくオススメ。	LASER BEAM レーザービーム ボタン押し放しで連続射されるお手軽兵器。使い勝手は抜群。800ずつ値あがりするので、やたらと買わないこと。	FIRE BOMB ファイヤーボム 発射後、水平方向に敵を見つけると分裂してすばやく飛んでいく。賢いが、あまり必要性はない。500ずつ値あがり。
TURBO ENGINE ターボエンジン ジェットエンジンよりもさらに速い。よほどせっぱつまっている人以外は使わないように、とても高いしね。	7WAY SHOT 7ウェイショット 最強の武器。後半の面ではとても有効だが、4000ずつ値あがりするからよく考えよう。ウエポン1は16秒で消滅。	SMART BOMB スマートボム 画面上の敵すべてにダメージを与える。基地やボスは固いから、1発じゃ破壊できないのだ。1000ずつ値あがり。
ROCKET ENGINE ロケットエンジン とてつもなく速くて、使いこなせない過乗サベイスのエンジン。はっきりいって使えないので買う必要は、なし。	EXTRA SHIP エクストラシップ このゲームは得点によるエクステンドはない。ストックはこのお店で買うのだ。お値段は2000、2万、5万、10万と値あがっていく。その後は10万のまま。武器かエクステンドか……。苦悩。	HEAVY BOMB ヘビーボム オパオパの頭上から落ちてきて、すべての敵や基地を1発で破壊する。爆弾というより鉄の塊。値あがり1000。

1

緑の惑星
プラリーフ

緑が生い茂る惑星プラリーフ。スタートしてすぐ基地を2つ倒してお金を拾うと、ショップ風船が現われる。ジェットエンジンとツインボム、お金があるならオパオパも買って外に出よう。この惑星の難易度はまだ序の口。この装備で突破せよ。



基地 ドラリンフラワー



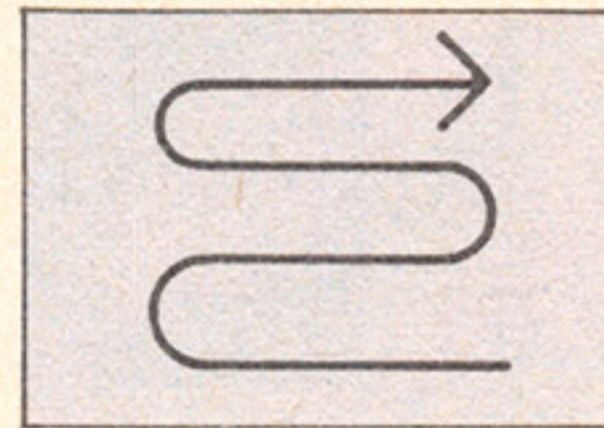
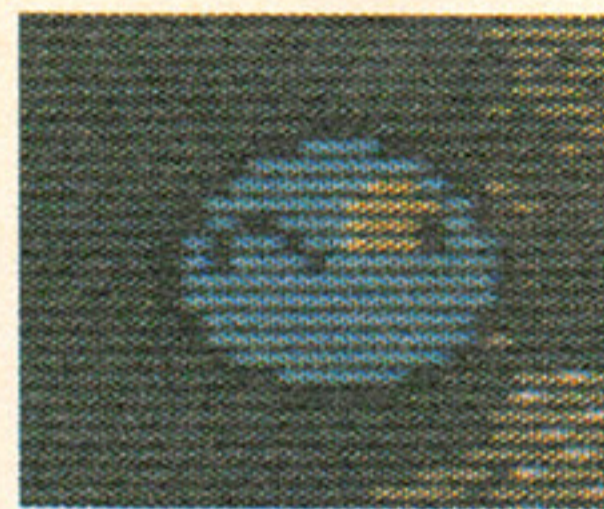
◆これが前線基地。基地らしくないけど、一応基地なのでザコを发射したりする。まだまだ弱いからサクサク倒そう。

ボム：約4発で破壊

お金：最大1000

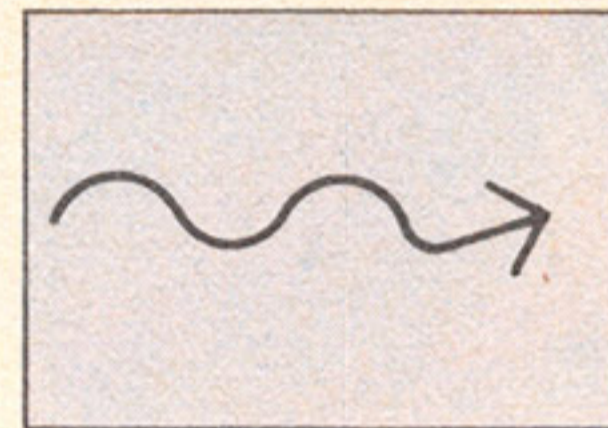
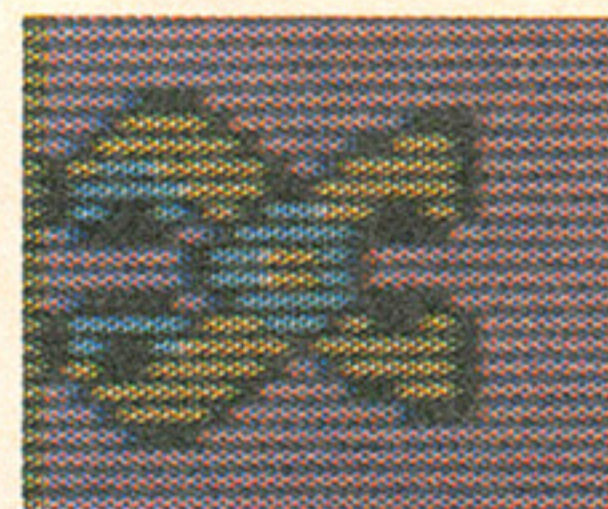
ザコ

キラキラ



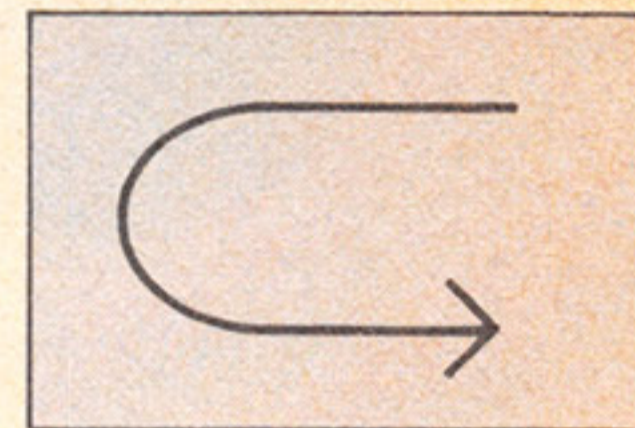
◆ドラリンフラワーから发射される。画面の左右を往復しながら上へ上へのぼり消える。

ソーサン



◆チヨキチヨキしながら飛んでくる。いつも3~4機編隊でやってくるので、弾に注意。

クロン

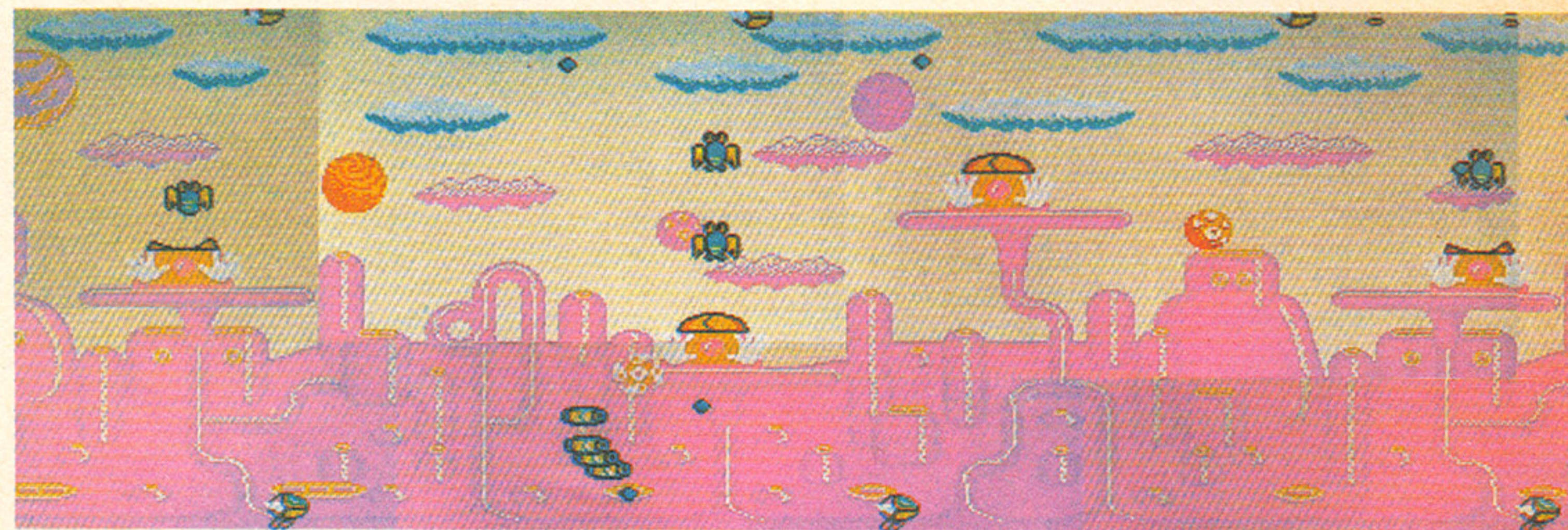


◆たいてい2機編隊でやってくる。動きはキラキラに似ているが、スピードがやや速い。

2

火の惑星
タバスコーダ

惑星タバスコーダは火の惑星だ。プラリーフと異なり前線基地の並ぶ間隔がほぼ均等なのだ。それに台座に固定されているから、上下の動きがなく、倒しやすい。ザコの編隊攻撃がちょっとしつこいから、ワイドビームを買って応戦するべし。



基地 バイバーブ



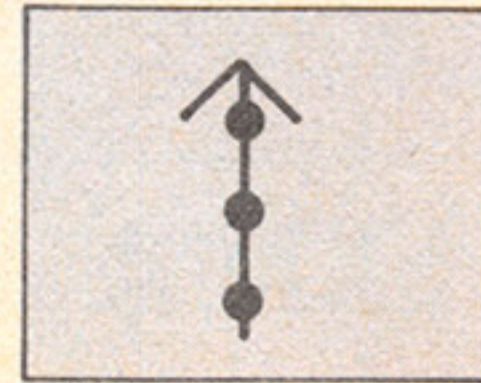
◆頭部の射出口からザコ、チャンバを发射する。接近しすぎると、チャンバが撃つ弾に当たりやすくなるから注意。

ボム：約5発で破壊

お金：最大1000

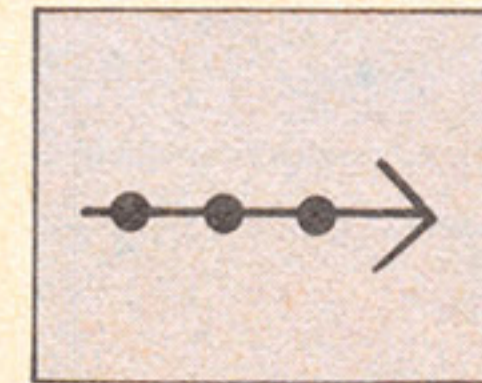
ザコ

チャンバ



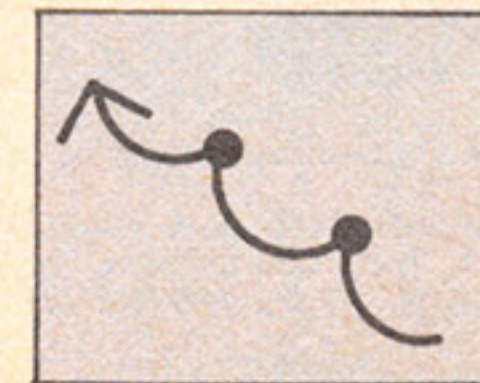
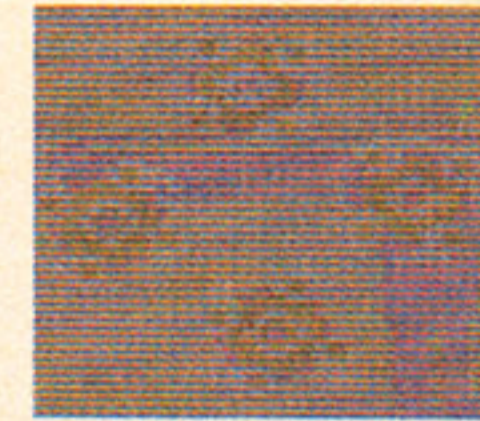
◆バイバーブから发射され、ひたすら上へ飛んでいく。よく弾を撃つから「逃げ撃ち」で倒せ。

ポテリン



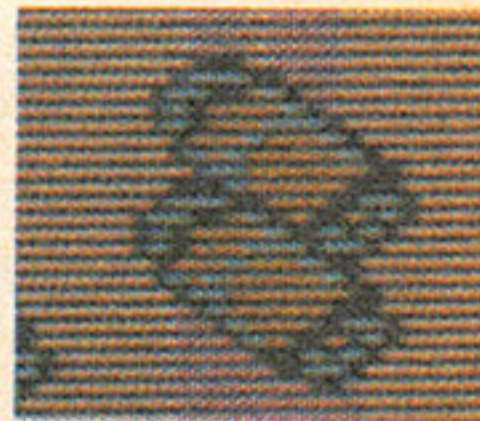
◆5~6機編隊でドッと攻める迫力野郎。非常によく弾を撃つので、逃げるか倒すか即決。

シーソール

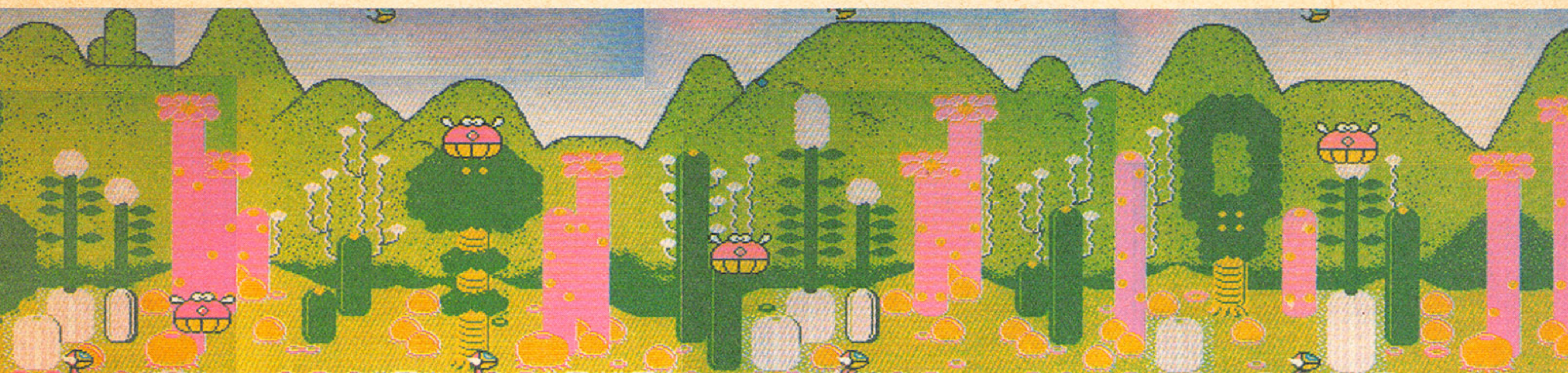


◆4機が輪をなしつつくるくる回って上へ行く。突然現われるから激突しやすいのだ。

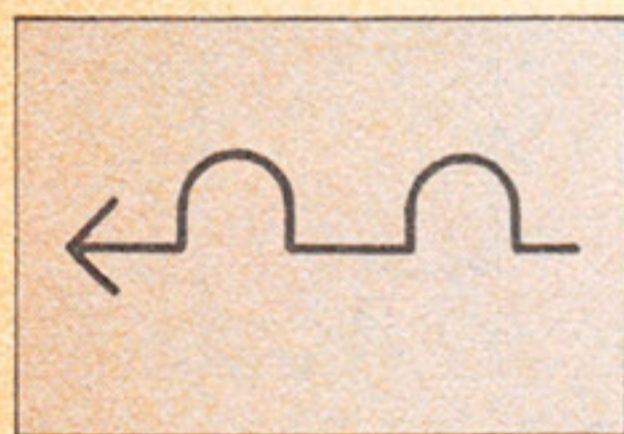
アスオム



◆ひたすらオパオパを追尾してくる。真後ろに来たときに振り返って撃とう。彼は金持ちだ。

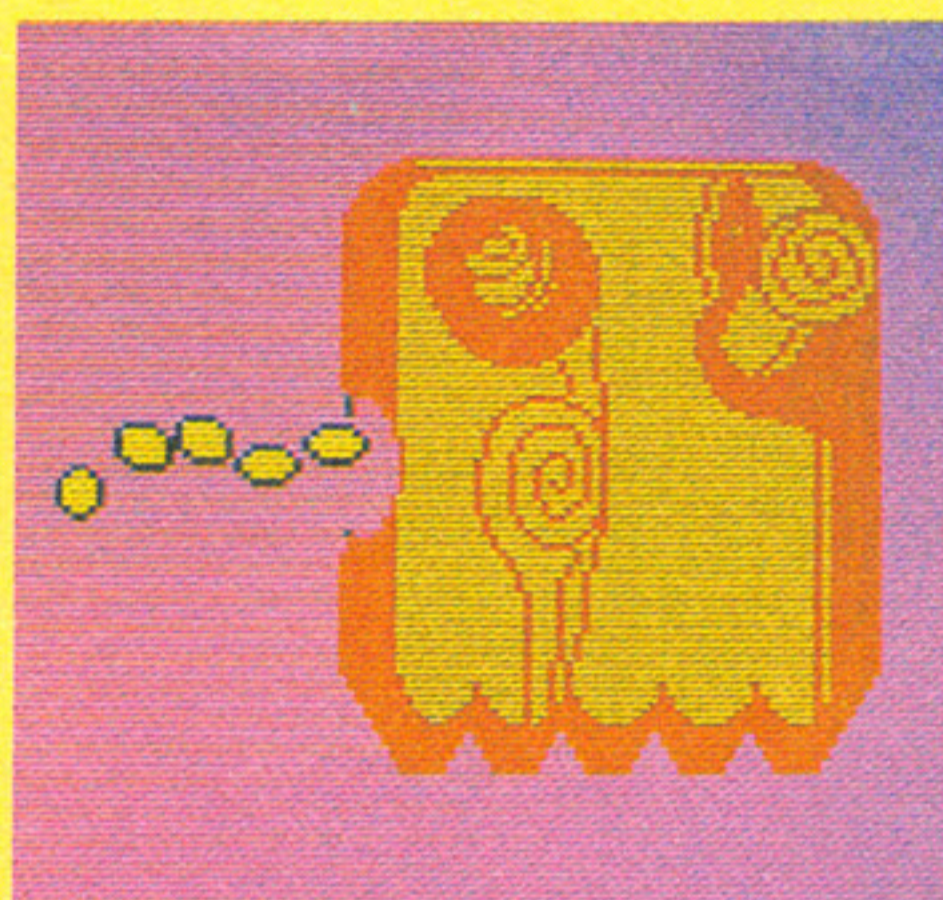


ムーコロン



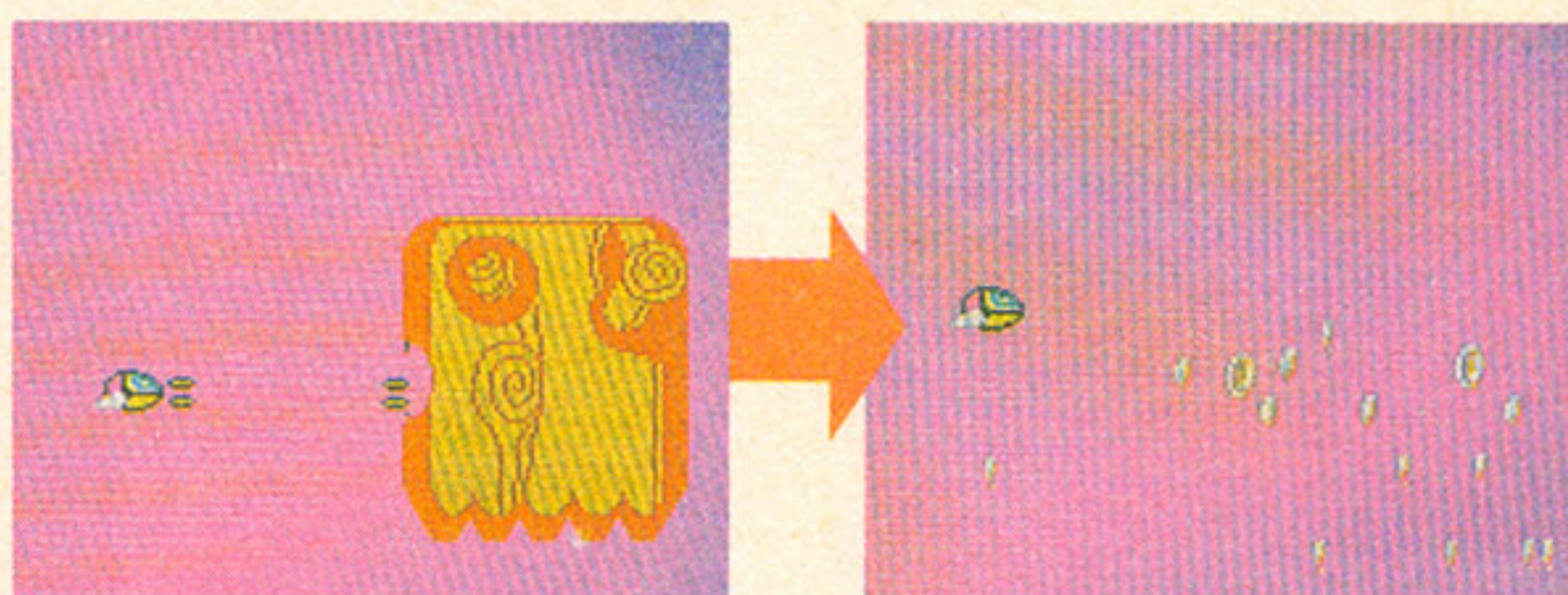
空中を歩くように飛んでくる。彼はお金持ちなのだ。4匹出たら4匹すべて倒すべし。

ボス スタンパロン



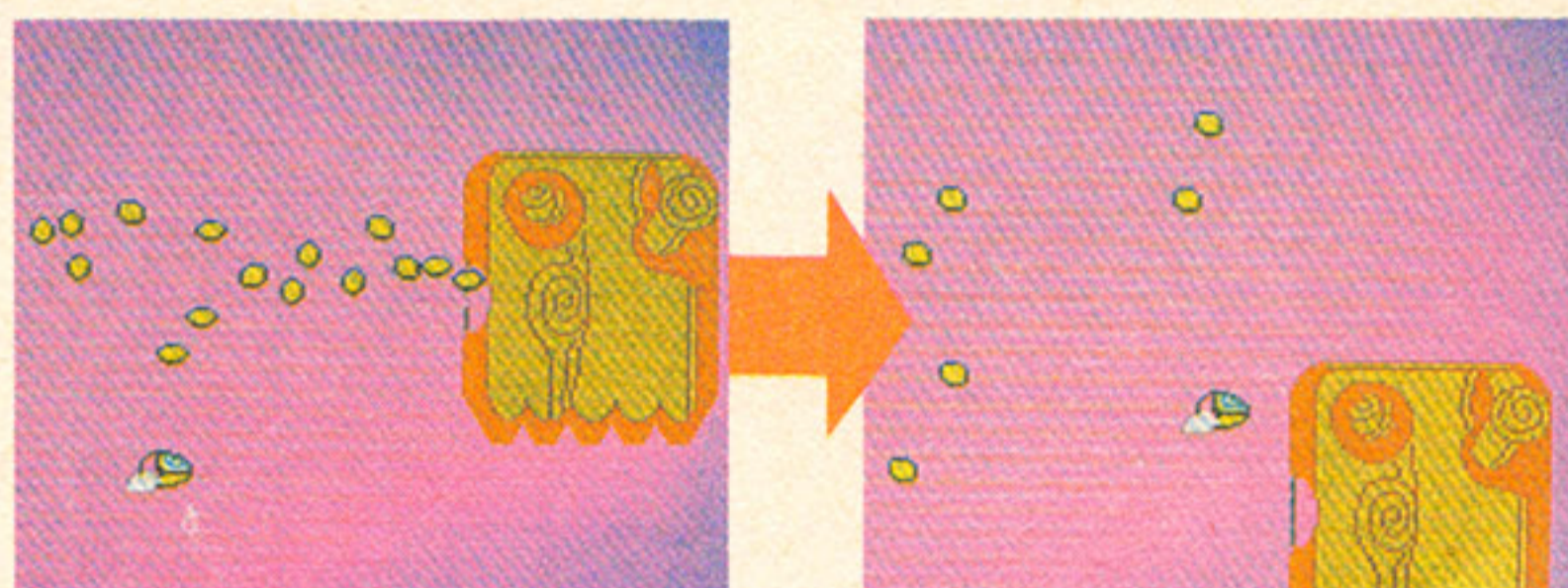
最初で出会うボスが彼、スタンパロン。上下に動きながら木の葉をまきちらす。木の葉は、オパオパに集中するわけではなく、適当に分散するから画面左端へ逃げてよけるべし。

くち ねら 口もとを狙え!!

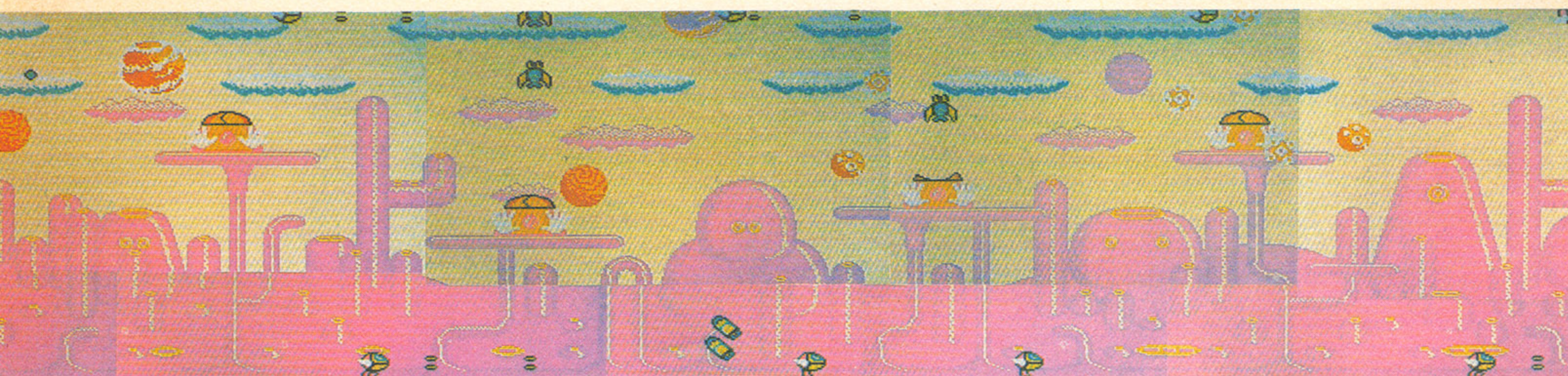


半円形で、開いたり閉じたりするこの口めがけてショットを撃ちこもう。左斜め上から爆弾を落とす方法もあるが、少し危険だ。

ちか 近づきすぎるとこーなる



不用意にスタンパロンに接近すると、画面左端まで行った木の葉が折り返して飛んでくるのだ。なるべく画面左半分で戦うように。

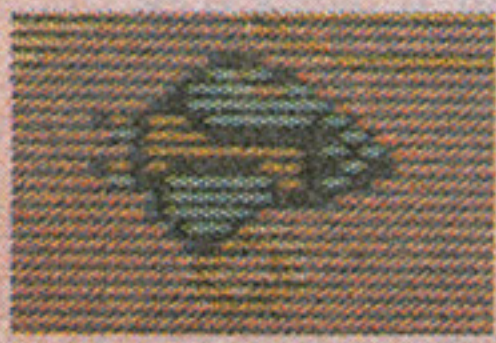


キラキラ



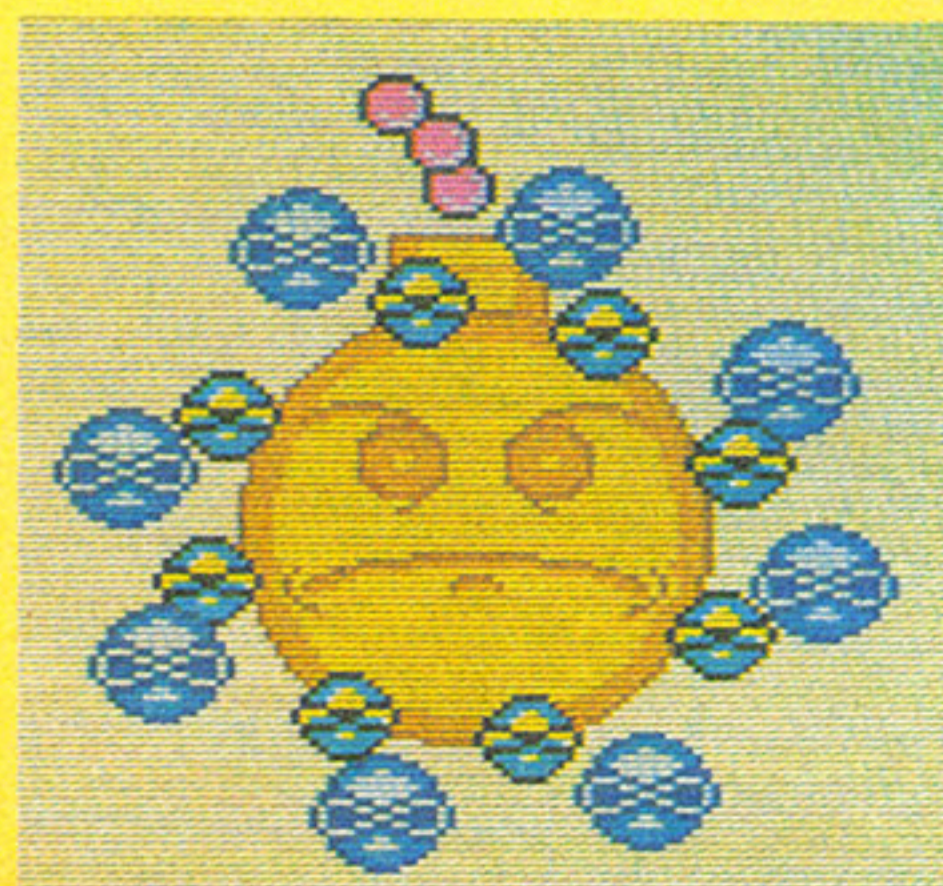
1面で登場

クロン



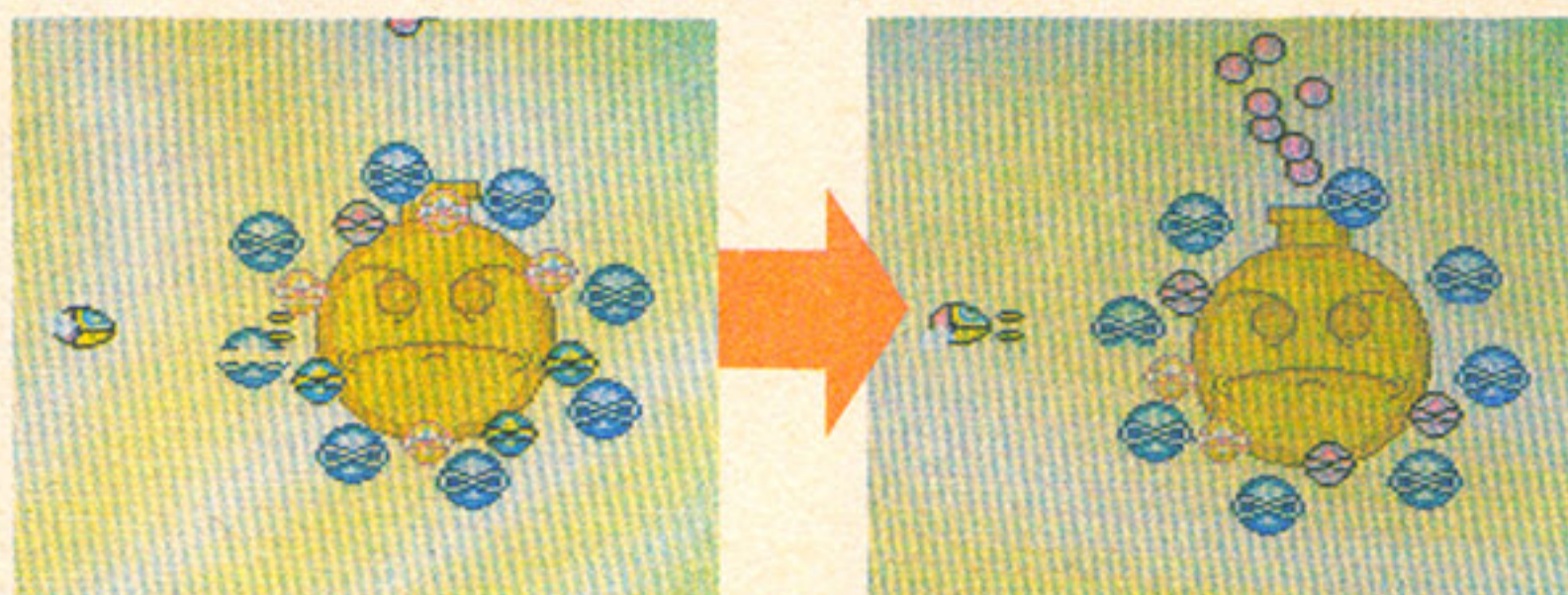
1面で登場

ボス ポーランダ



内側の球は右回り、外側は左回り。外側の球のすきまから内側の球を撃つのだが、これがまたなかなか当たらないのだ。それに画面上から弾が降ってくるし……。辛抱が肝心だ。

うち がわ たま う すきまから内側の球を撃て!!



口で言うのは簡単だが、実際にやると難しいモノだ。コツは、カ所にとどまらず、少しずつ上下に動きながらショットを撃つこと。

爆弾を使う方法



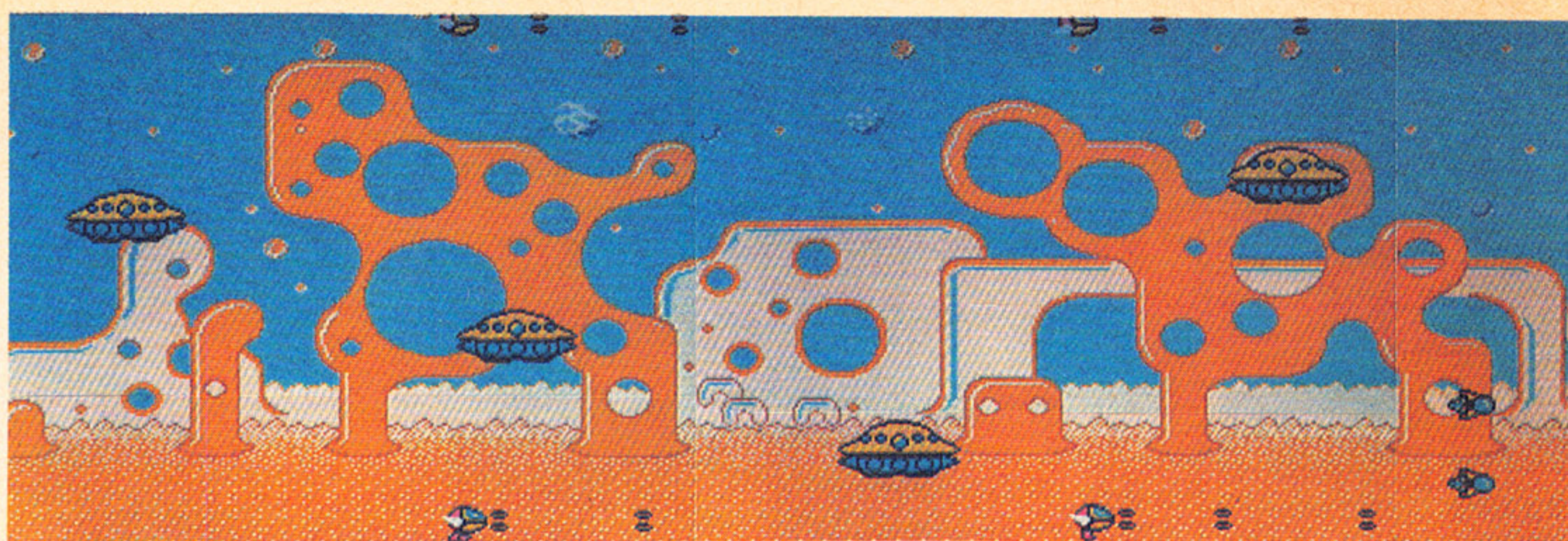
ショットよりも威力がある爆弾を使ってみよう。写真の位置で爆弾を落とすとよい。敵弾をよけ、再び同じ位置へ。これで楽勝だ!!

3

砂の惑星

ラデューン

砂の惑星だからといって、砂ぼこりが舞いあがることはないぞ、と。前線基地がすこし硬くなっており、やや手こずるかもしれない。基地と戦ってる最中にザコにやられるというパターンが一番情けないから、基地との戦いには注意しよう。



基地パターン



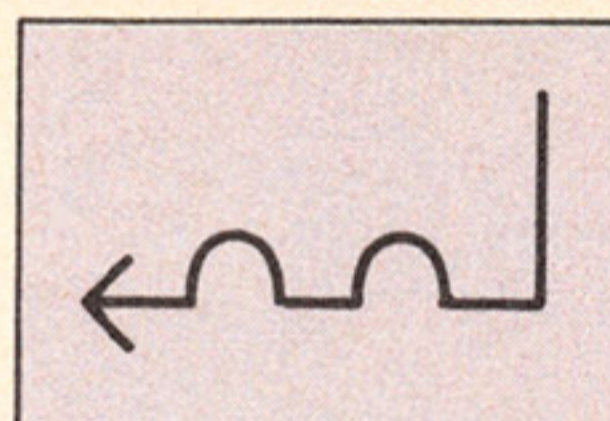
▶パタツと扉をひらいてザコをトンツと落とす。だからパターンなのだ。こんなふざけた奴はワイドビームで倒せ。

ボム：約6発で破壊

お金：最大2000

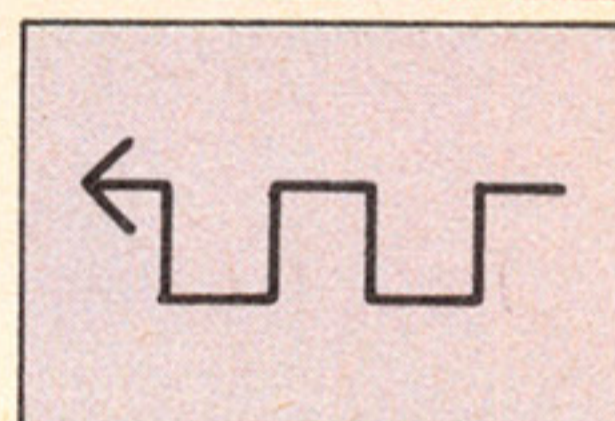
ザコ

ボルボル



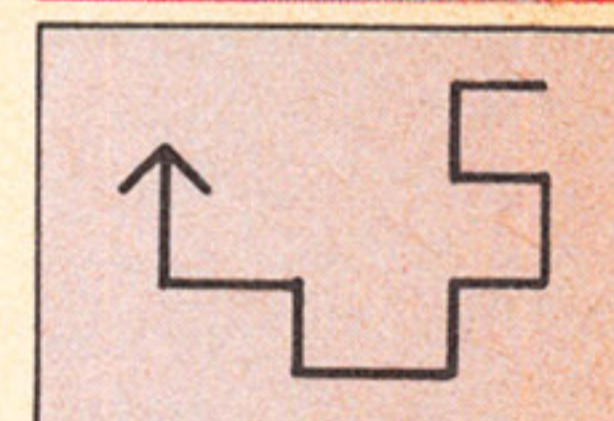
▶パターンから出現し、地面を跳ねまわる嫌な奴。低位置にいる場合は無視していいよ。

エムエフ



▶8機ぐらいの大編隊で現われ、ジグザグに進みながら弾を撃つ。出現と同時に倒せ。

シャトプー



▶ジグザグに動きながらオパオパを追跡する。手強い敵だがお金持ちなのでなるべく倒そう。

4

超惑星

ドリミツカ

超惑星というだけあって、ヘンだ。なにがヘンって、前線基地がすべて地ベタにへばりついてるのだ。ヘンはヘンだが、考えようによってはラク。オパオパも地ベタを歩きながら連射し続けられれば楽勝なのだ、これが。レーザービームがよい。



基地ドリंगा



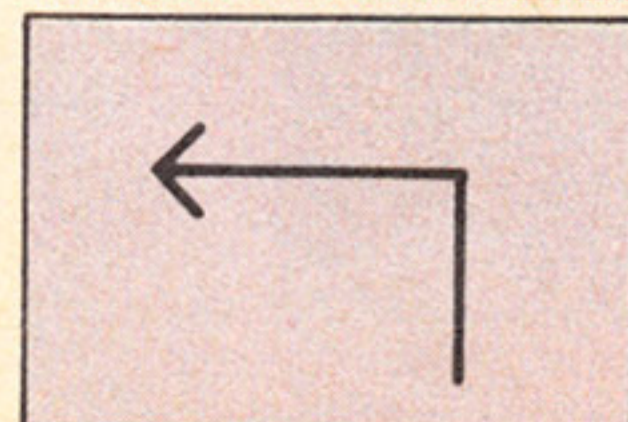
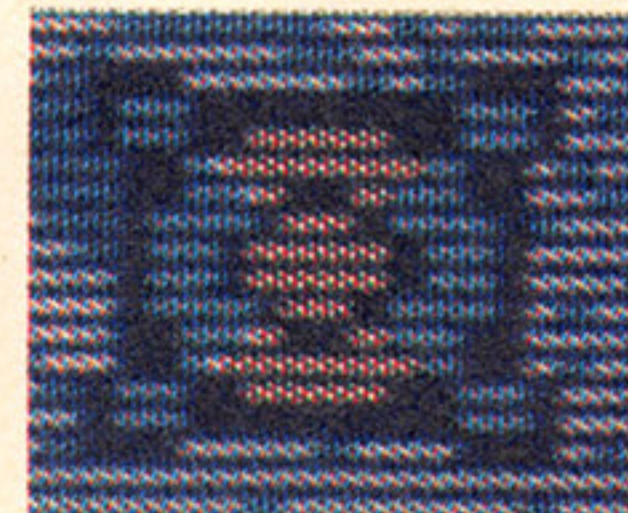
▶やどかりだそーだ。ここから出るエフザブというザコがくせものだが、地面を歩いて撃っている限りやられないぞ。

ボム：約6発で破壊

お金：最大2000

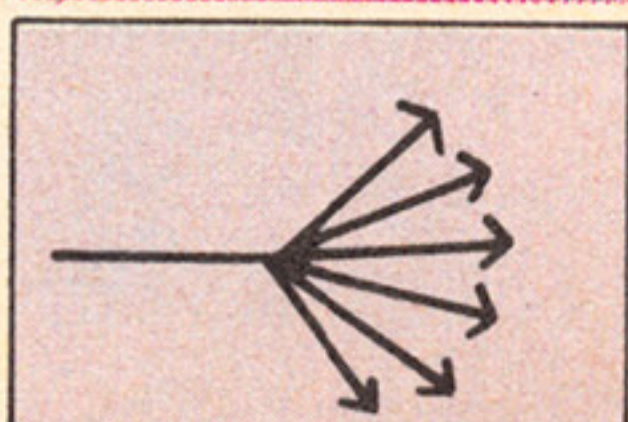
ザコ

エフザブ



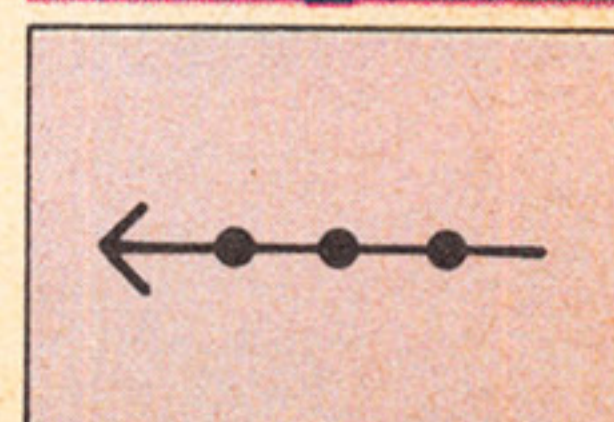
▶ドリंगाから発射され、オパオパと同じ高さになるとオパオパ目がけて突っ込んでくる。

リクル

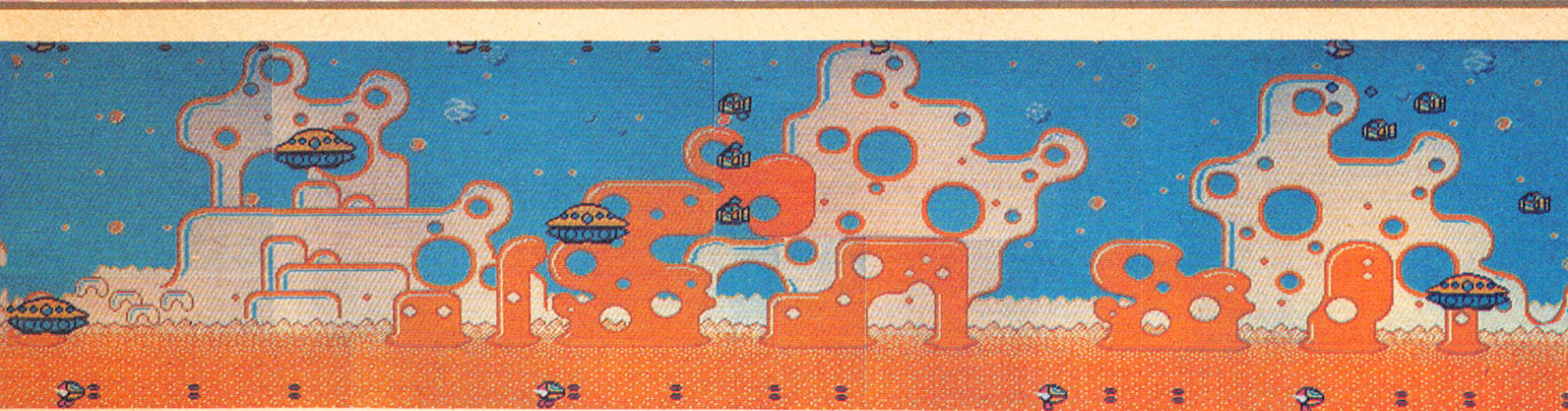


▶1匹で出現し、2匹4匹8匹と分裂して水平に飛行する。激突にさえ注意すれば大丈夫。

ビリヤン



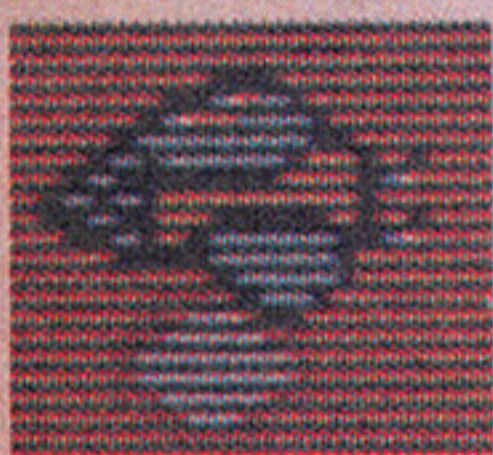
▶とくに目立った行動はとらない、おまけ的キャラ。アニメーションが細かいけどね。



ボス

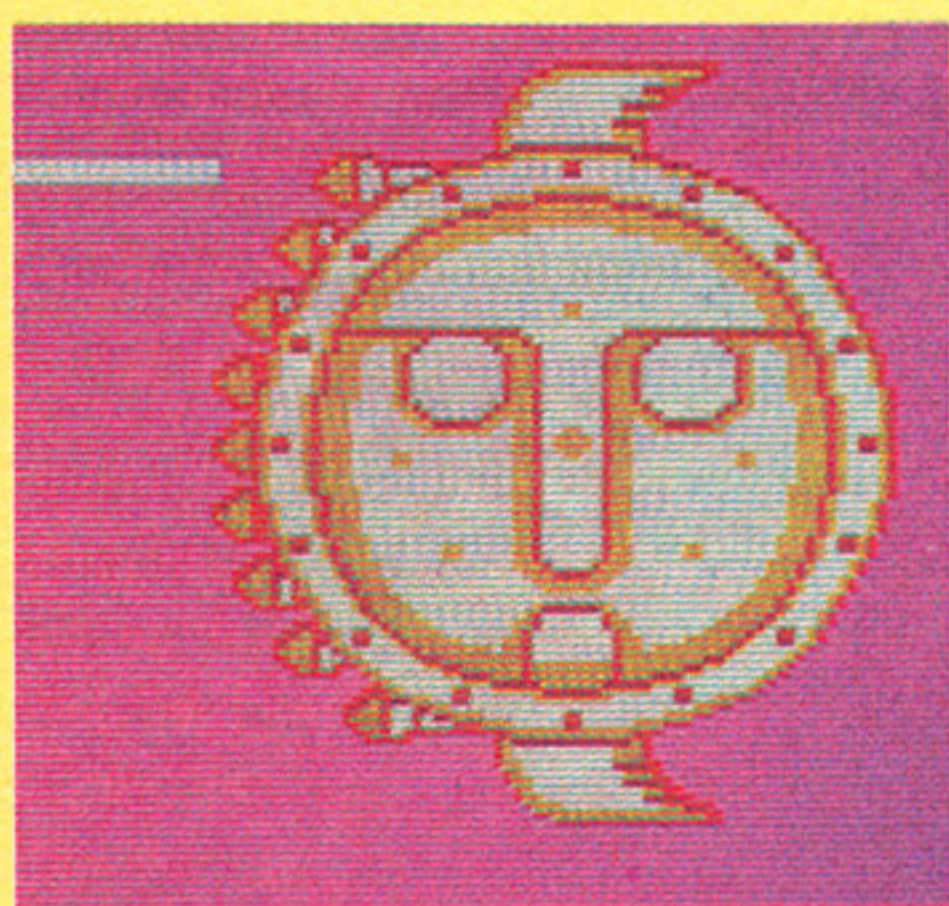
コバビーチ

クロン



1面が登場

ここで紹介した以外にも「ゴロ」というザコがいる。画面左か右の上部にへばりついて、弾を撃つ強敵だ。倒さないかぎり消えないよ。



お天道様だ。9本のビーム砲から順番にビームを発射する。上から下、下から上だ。とりあえず、ビームを発射している砲台には接近しないこと。なにしろビームは速いからね。

ビュン ビュン ビュン



方法1



ショットで1本ずつビーム砲を破壊する方法だ。ビームの動きによく注意しないとやられちゃうぞ。

方法2



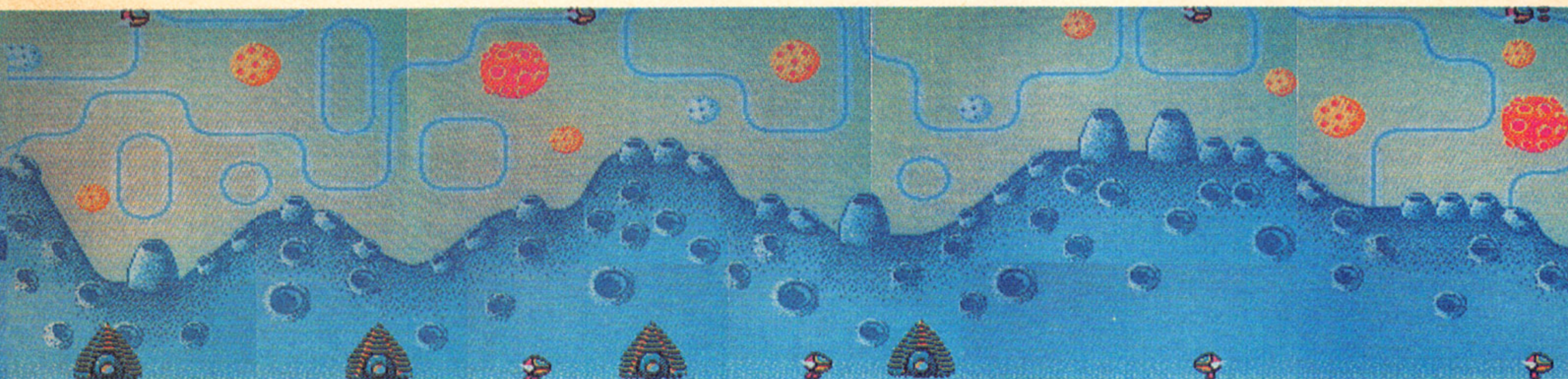
次は爆弾で倒す方法。写真の位置で爆弾を落とそう。方法1と組み合わせると、なお強力だ。

方法3



ヘビーボムを使うと、なんと一撃で倒せるのだ。写真のようにボスの下で行なえば、確実に楽勝だ。

上下に動きながら写真のようにビームを発射。どのような順番でビームが発射されるのかを覚えれば、比較的に楽に倒せるはずだ。



ボス

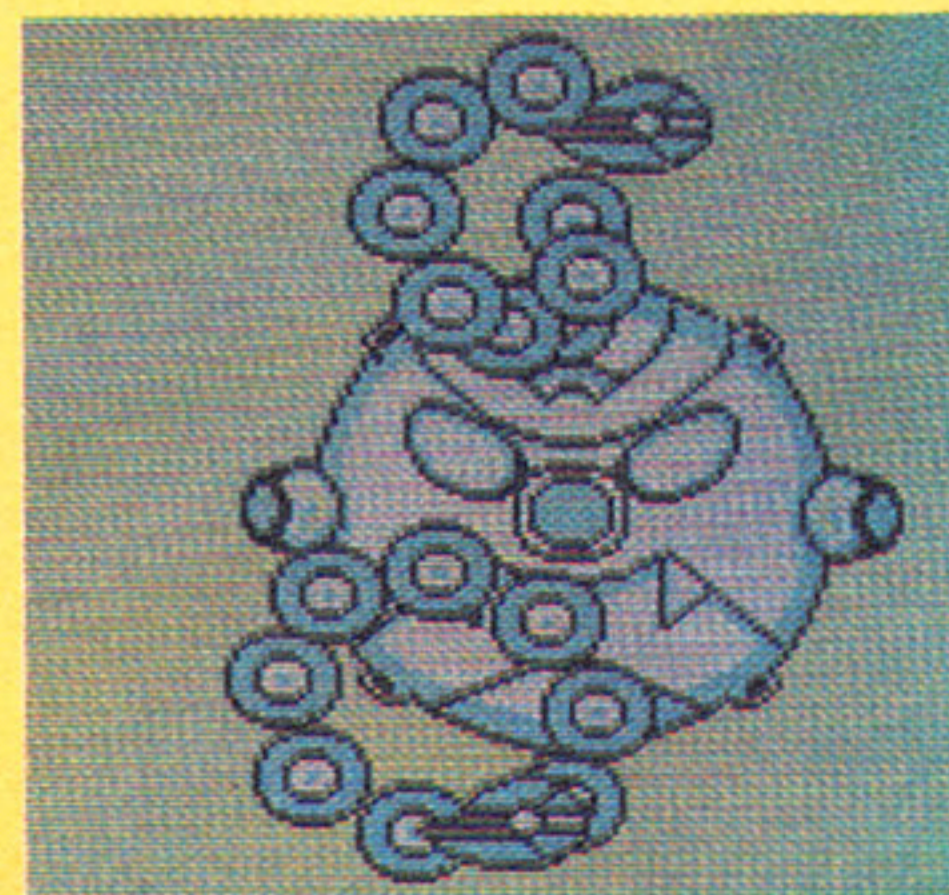
クラブンガー

キラキラ



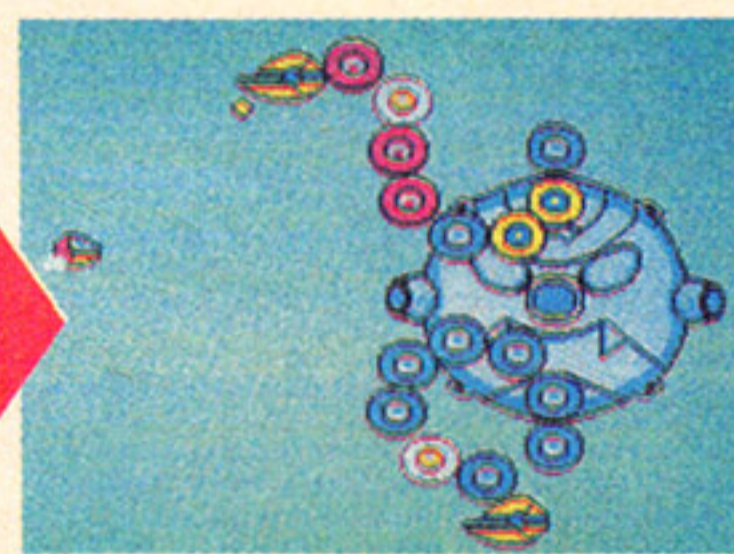
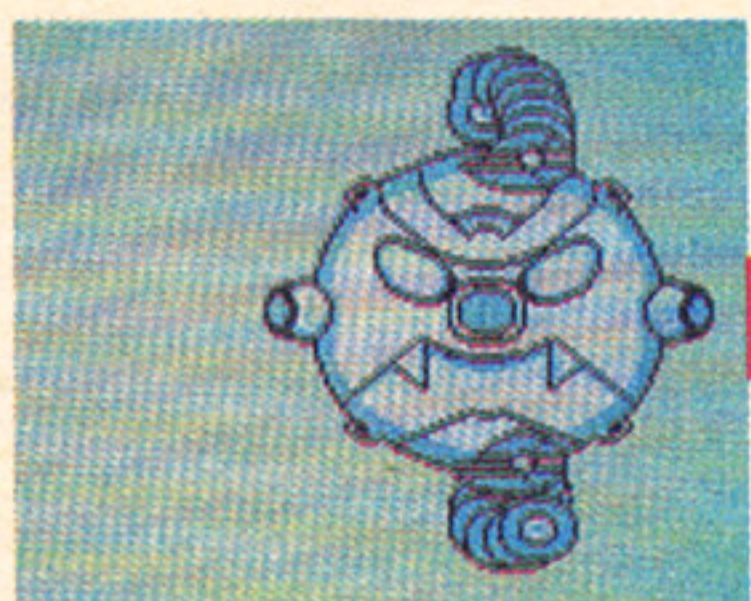
1面が登場

この面、ザコが出ることは出るが、オパオパが地面を歩いて攻撃している限り、ザコと激突しないのだ。安心して遊べる面なのだよ。



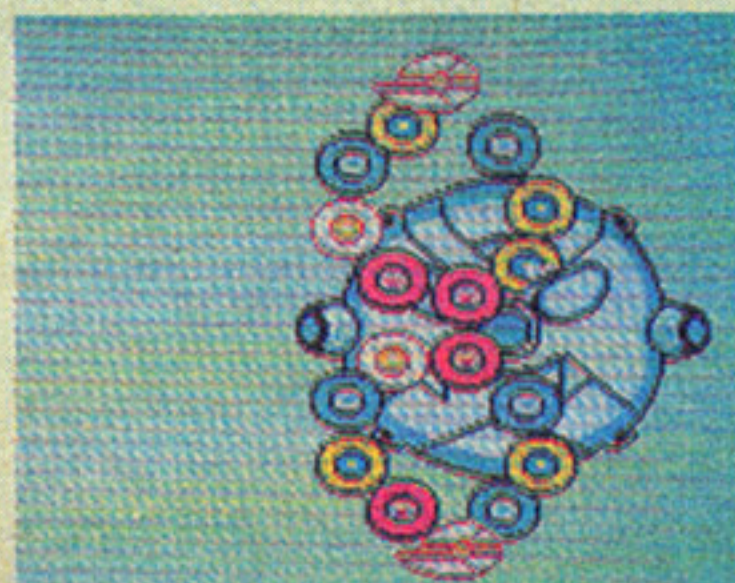
よくぞここまでやった！ と、つい嬉しくなってしまうボス・クラブンガー。2本の触手をブンブンふりまわしながら、触手の先端から弾を吐く強敵だ。すべての節目を撃て!!

節目を撃て!!



クラブンガーの弱点は16個の節目。この節目ひとつにつき3発ずつ弾を打ち込まないと、このボスは破壊できない。ヒット&アウェイ。

スマート
BOMB
もいい!!

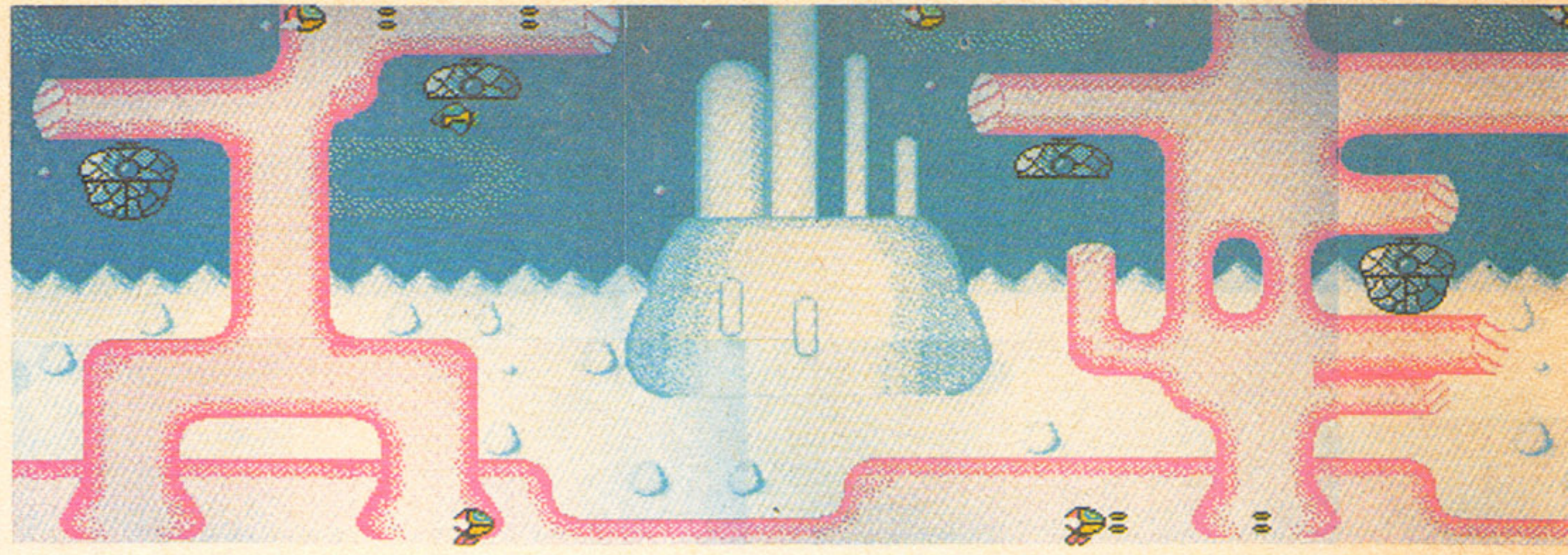


スマートボムを使うと、一度に多くの節目にダメージを与えることができる。可能な限り買いこんで、一気にダメージを与えよう。

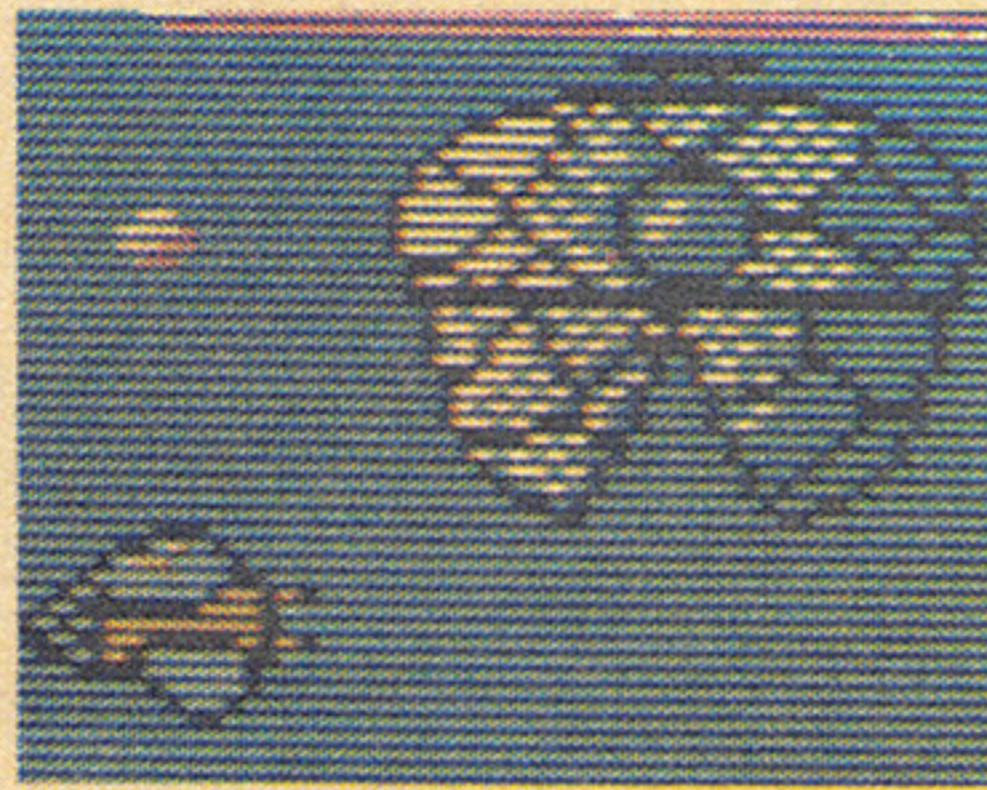
5

氷の惑星
ポーラリア

身も心も凍りつきそうなき
むい惑星ポーラリア。こ
の面以降、ザコの攻撃が激
しくなるし、前線基地も固
くなっていく。そのかわり
敵を倒したときに出るお金
が多くなって来るから、思
いきって7ウェイやオパオ
パを買いまくっておこうね。



基地 パッカリアン

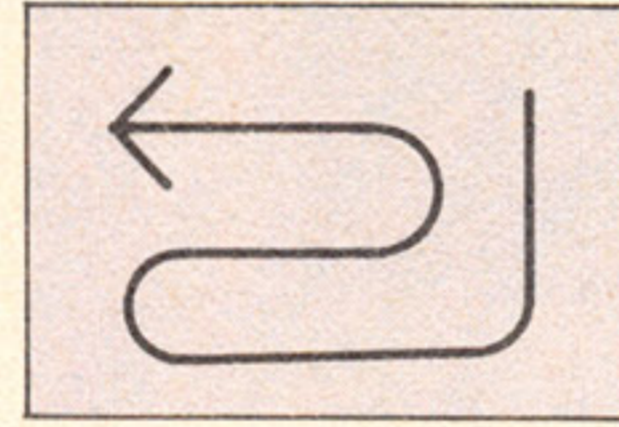
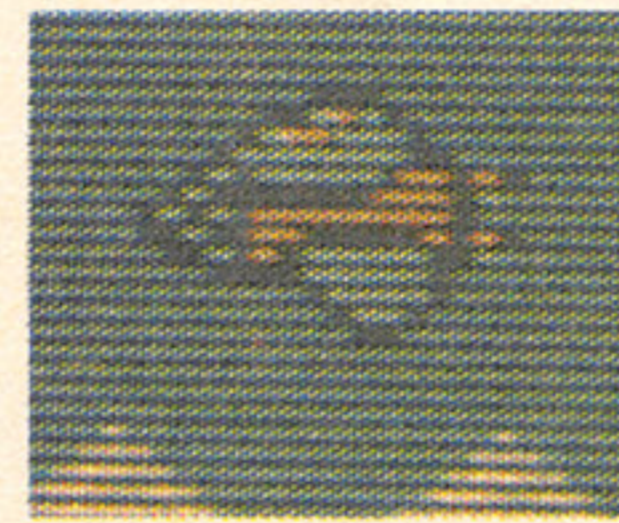


氷の塊でできている基地。固い。いままでの基地にくらべて段違いに固いのだ。爆弾の使いかたが問題なのだ。

ボム：約8発で破壊

お金：最大5000

ザコ
クロン



この面ではパッカリアンから飛びでるクロン君。動きは今までと同じだけど、弾撃つぞ。

リクル



4面で登場

シャトプー



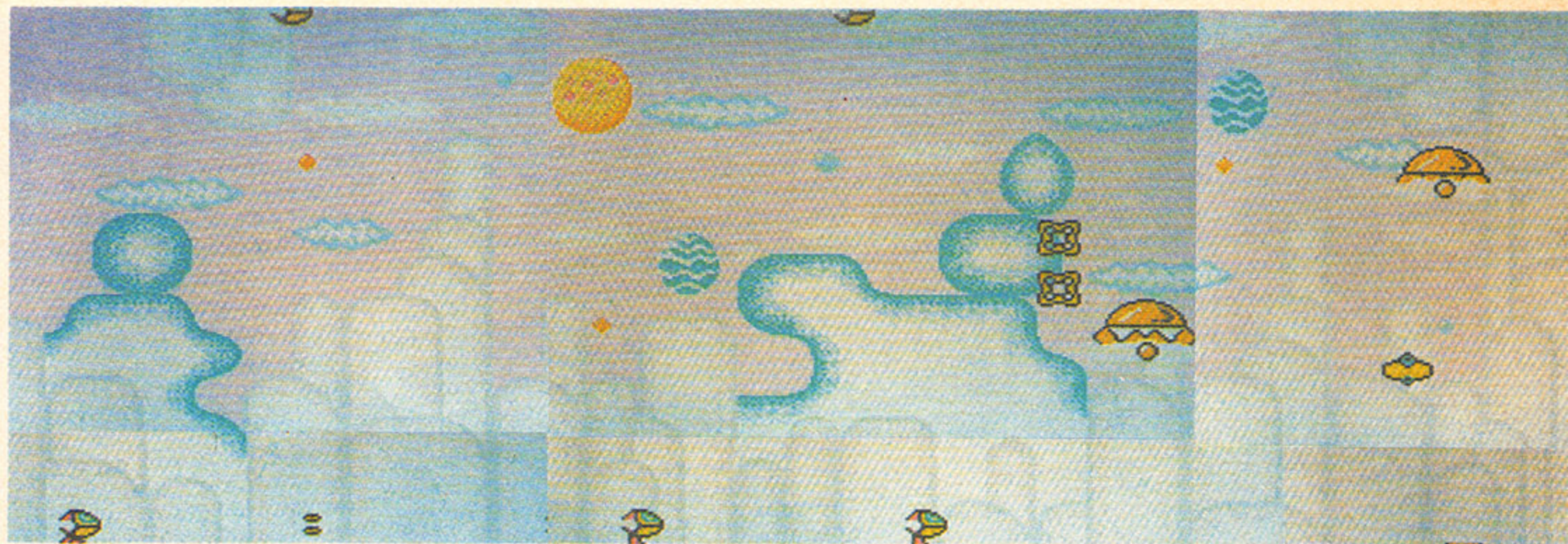
1面で登場

このゲームでとかくありがちなのが、「敵との衝突」。これを防ぐには、①スピードアップパーツを自分の力に見合ったものにする②つねに撃ちまくる③マップで基地の位置を確認する、の3つを厳守すること。

6

雲の惑星
モクスター

あともう一息で悪霊の惑星サルファだ。ここでくじけたらオパオパの名が泣くぜ。さて、この惑星、とても編隊攻撃が多いところなのだ。ツインショットでは少々危ないから、お財布とよく相談してパワーアップするよ。7ウェイが欲しいね。



基地 バルンガ

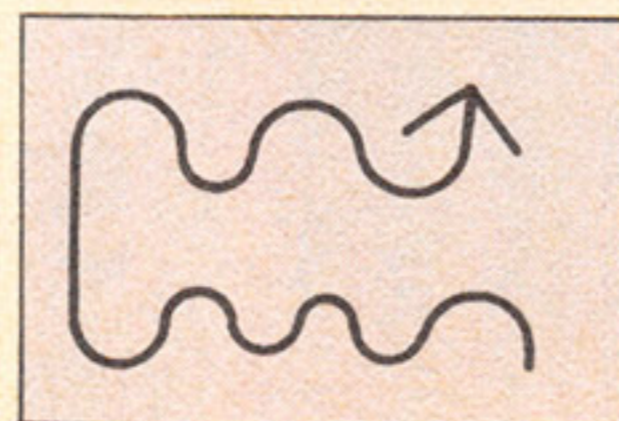
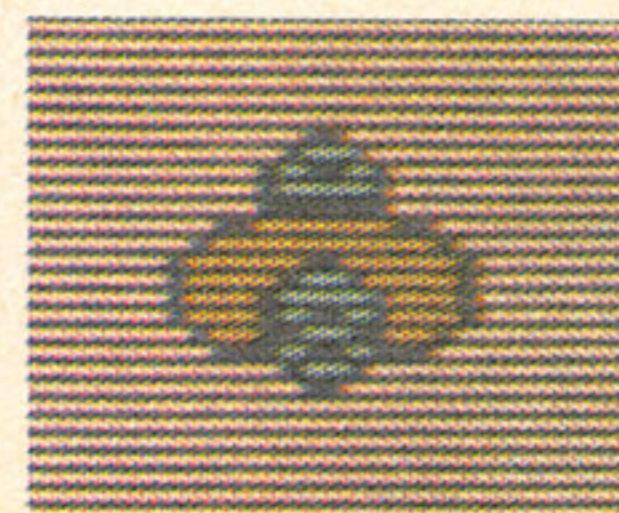


バルンガ自体は固いだけで、ここから発射されるボヨンってのがベラボーに強力なのだ!!

ボム：約9発で破壊

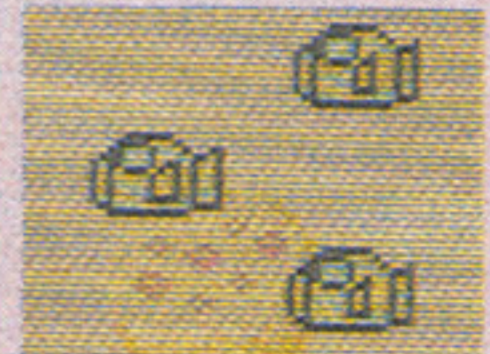
お金：最大5000

ザコ
ボヨン



強い。ふにやふにやししながらオパオパをしつこく追う。倒すか逃げきるか、どちらかだ。

エムエフ



3面で登場

ムーロン



1面で登場

ビリヤン

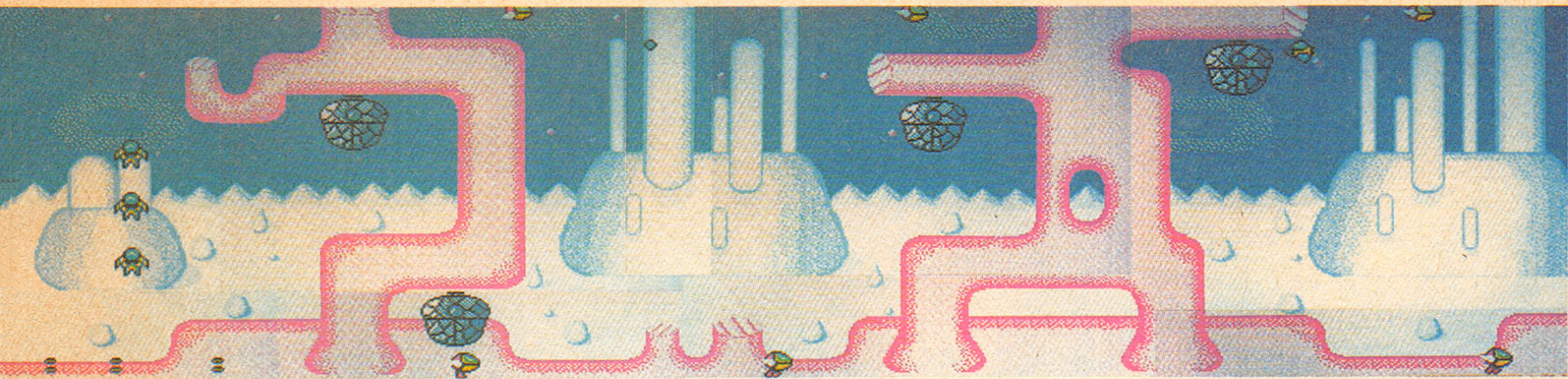


4面で登場

ポテリン



2面で登場



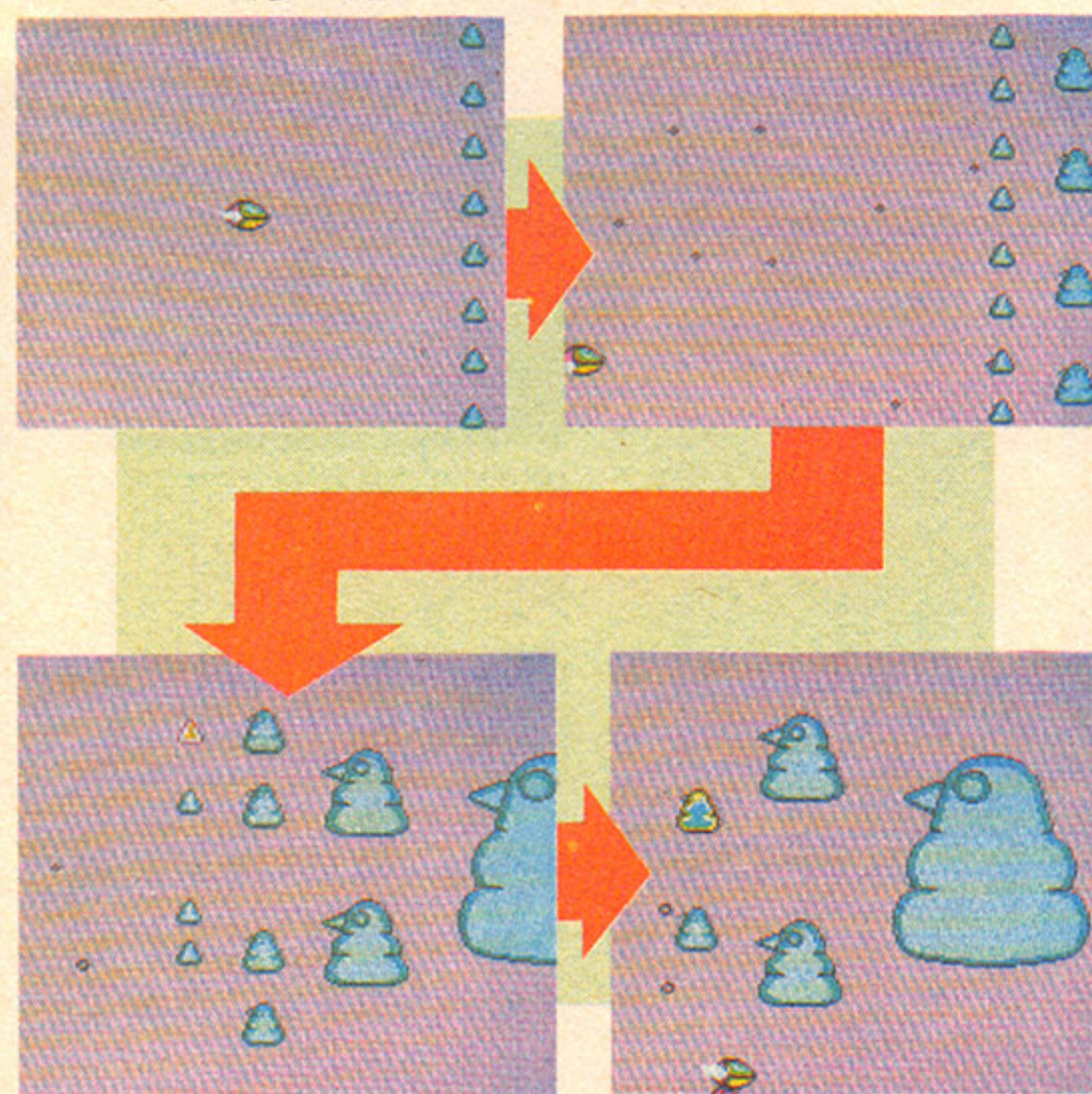
ボス

ポッポーズ



◀これまたヘンなボスの登場だ。まず小さいのが8匹、中が4匹、大が2匹に特大が1匹の順にでてくる。小さいのから順番に倒さないと、次の列が倒せないのだ。これは大変ね。

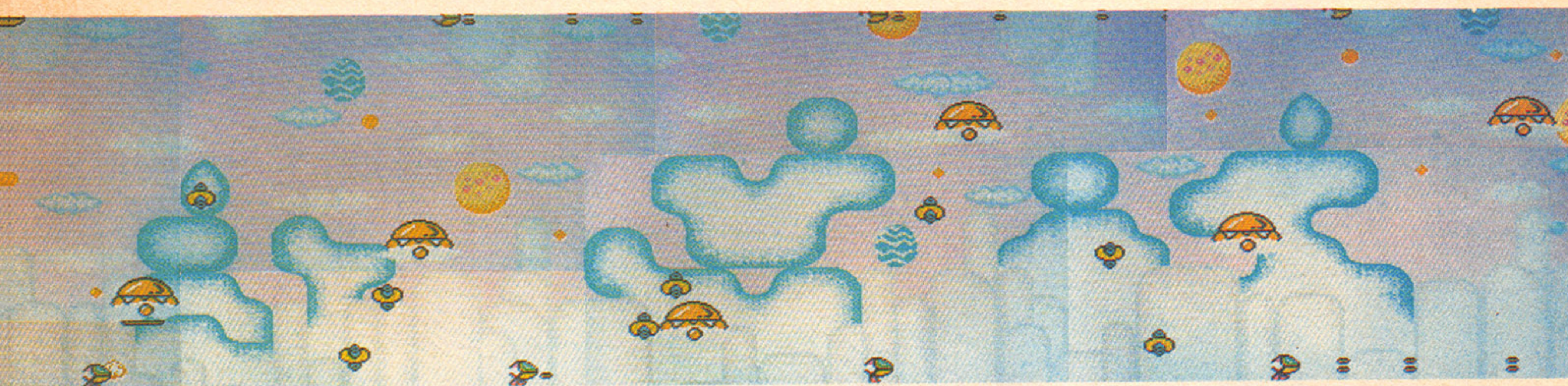
こう展開する



7ウェイショットがいっちゃん!!

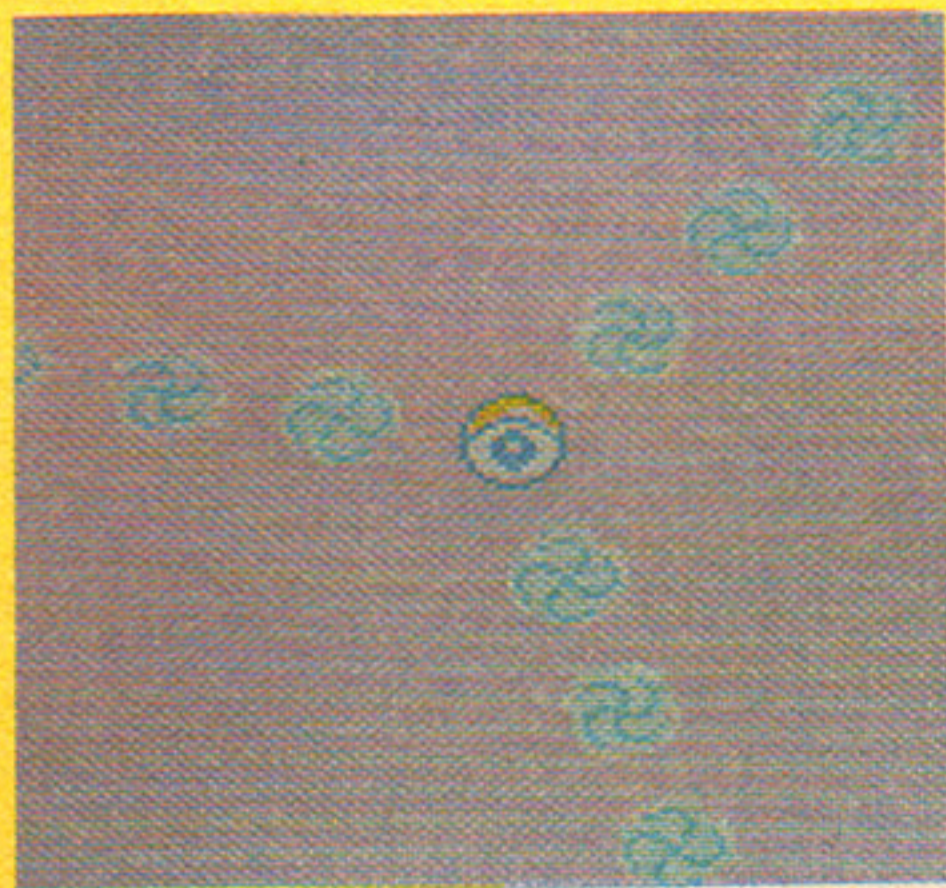


◀こーゆー縦長の奴を倒すには、7ウェイショットが一番いい。ウエポン1をうまくやりくりして(セレクト風船を上手に使って)7ウェイをここまでもたせよう。必ず勝てる!!



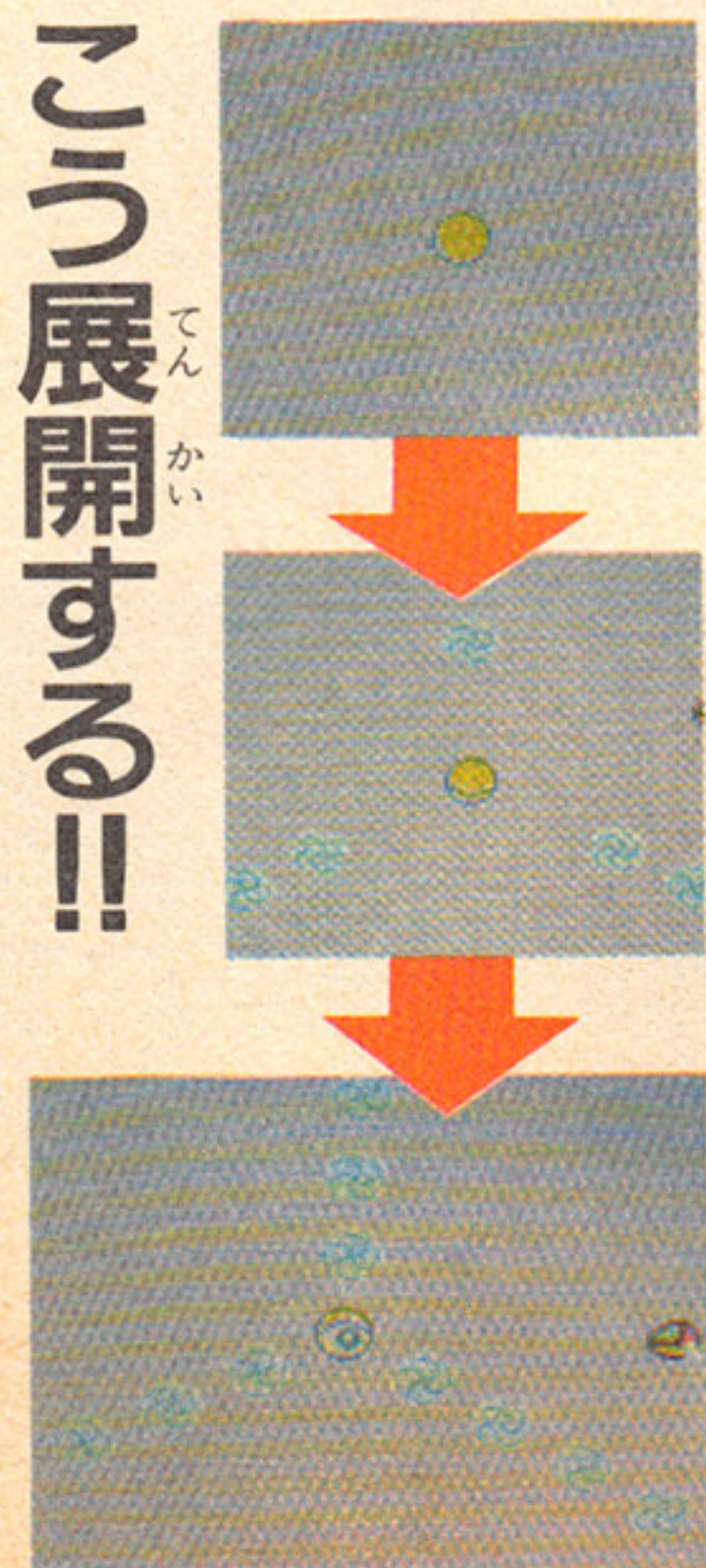
ボス

ウインクロン

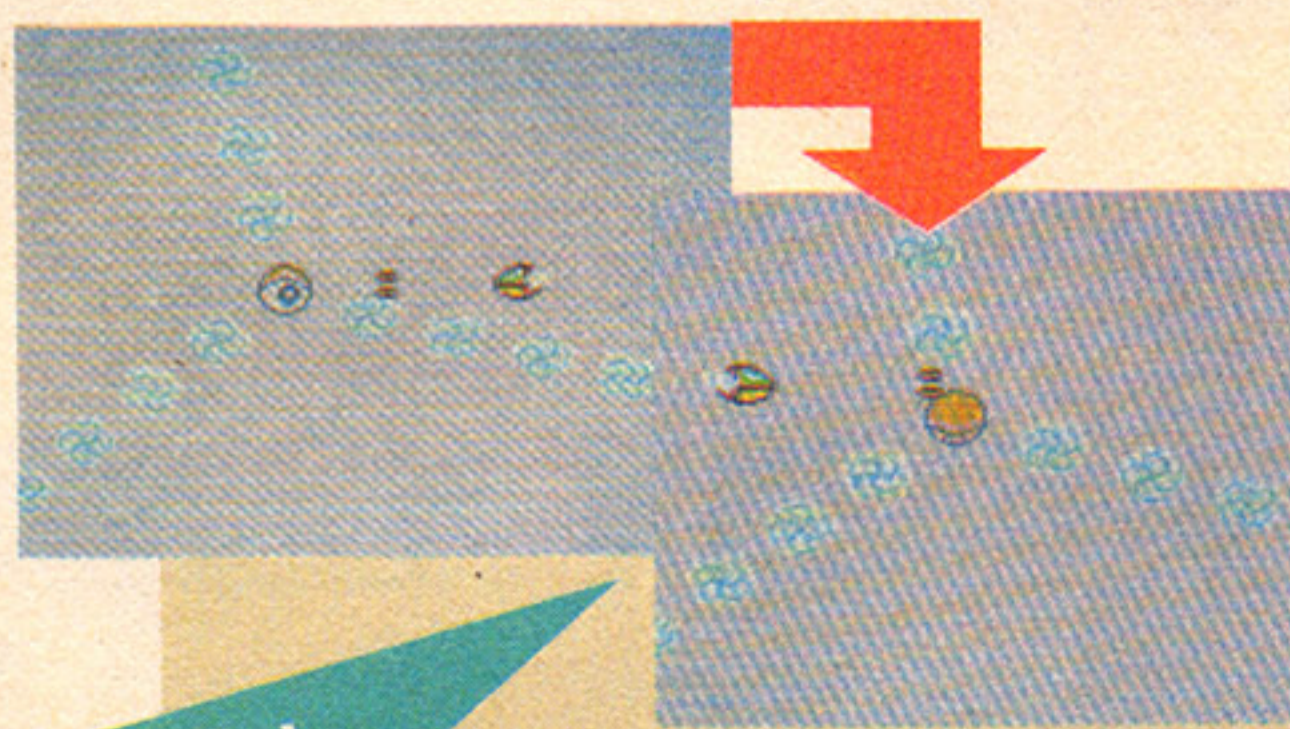


◀目玉を中心に3本の腕が右まわりぐるぐるまわる。目玉が出現したら画面右中央で待ち、腕と腕の間に入って一緒にぐるぐるまわろう。時間がたつとスピードがあがるのだ。

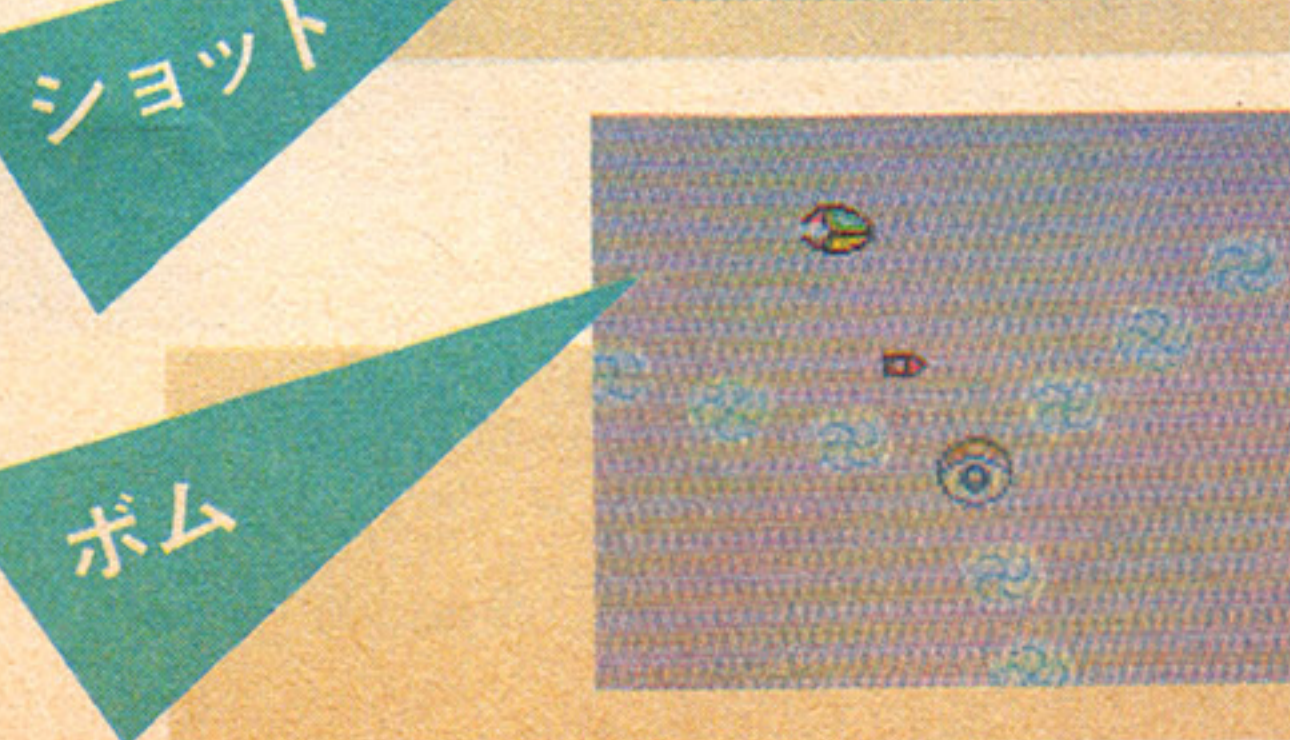
こう展開する!!



早くならないうちに目玉を撃て!!

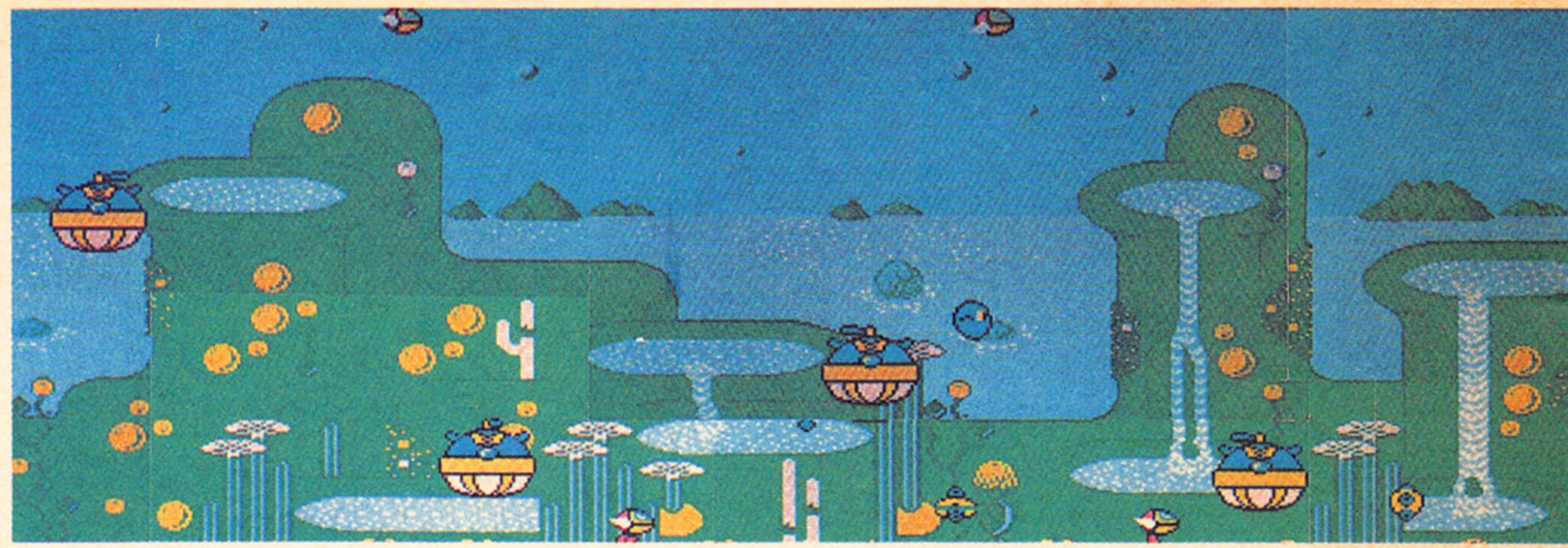


◀このボスのシーンのみ、オパオパは左右を向ける。だから目玉の右にいるときは左を向き、その逆のときは右を向いて目玉を撃てばよい。



◀写真の位置で、+ボタンを押さずに爆弾を落とそう。効き目抜群。上の方法とあわせれば、効き目はさらに倍だ。わい。

背景を流れる水が美しいが、見とれてるひまはない。この惑星をクリアすれば、いよいよ最終目的地サルファだ。ここでなすべきことは、最終決戦にそなえてお金をためること。しっかり基地やザコを倒して、しこたまお金を拾うべし!!



基地 ロリング



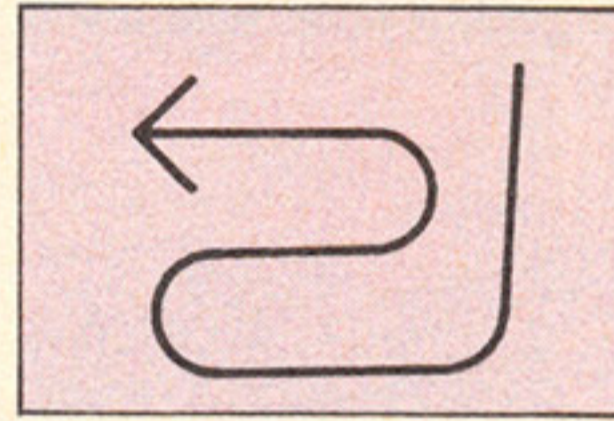
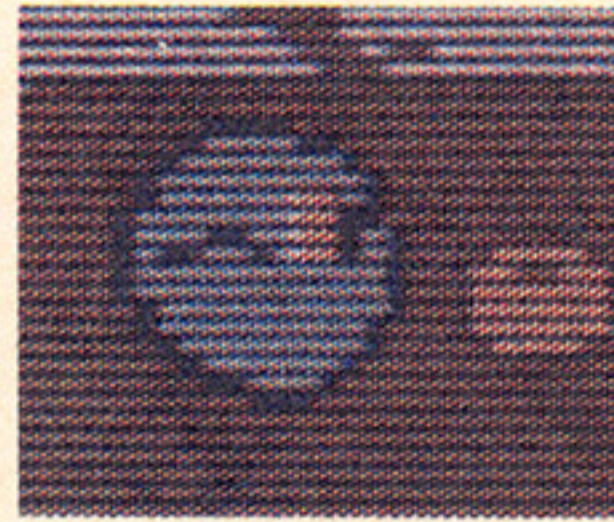
頭の羽をバタバタさせている。ヒョーキンだが、なかなかどうして固い。7ウエイを多用すれば無難に倒せる。

ボム：約12発で破壊

お金：最大10000

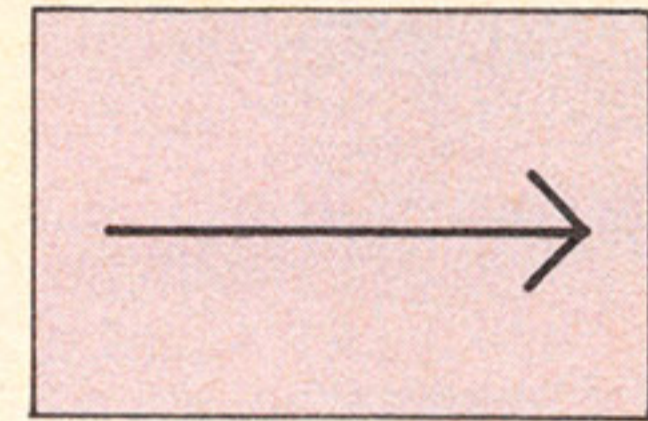
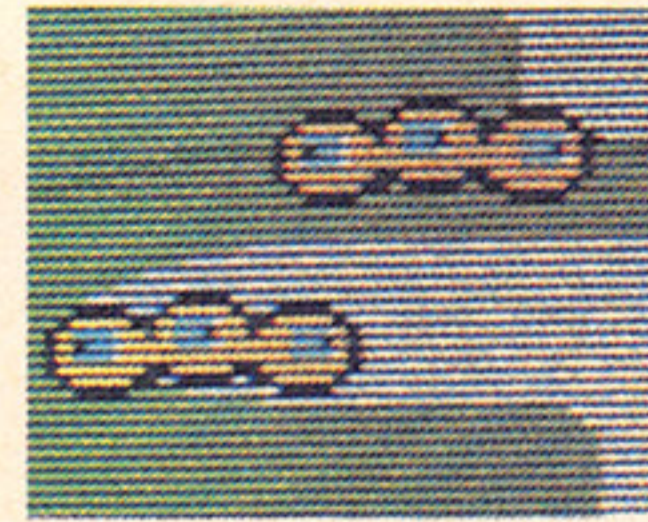
ザコ

キリキリ



ロリングから発射されるキリキリ。さすが7面ともなると、弾をよく撃つのだ。困った。

サヤサヤ



5~6機編隊で現われ、弾をバラまきながら去っていくとんでもない奴。すぐ倒すべし。

ソーサン



1面で登場

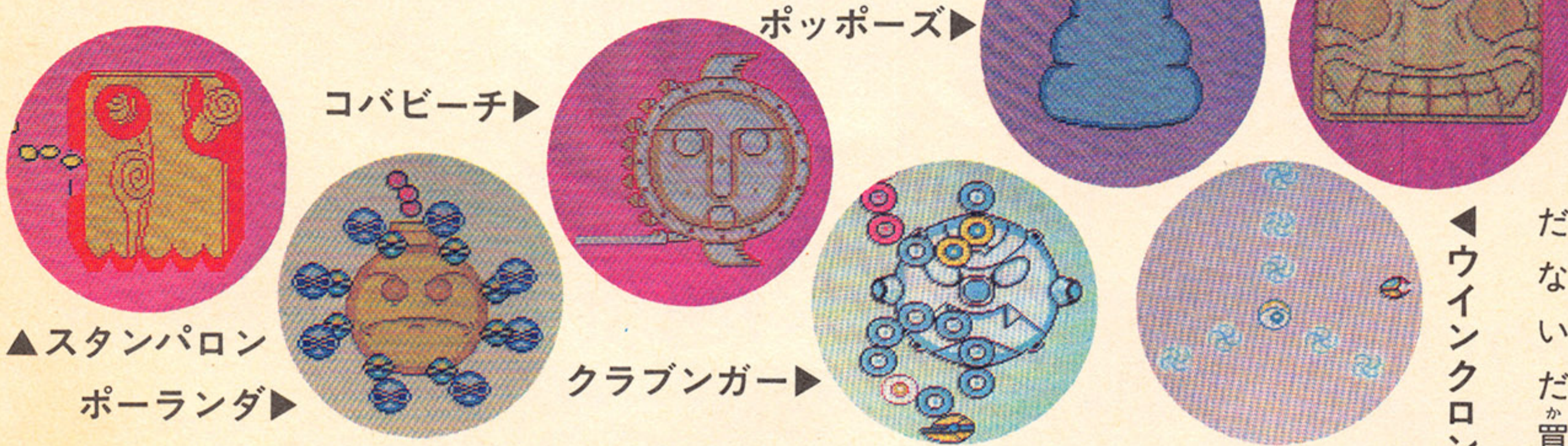
アスオム



2面で登場

悪霊の凝縮した惑星・サルファ

ボスのオンパレードなのだ!!



この面にはザコも前線基地もない。いるのは今までに辛酸をなめさせられたボスたちなのだ。倒したはずなのに……

などゆーとる場合ではないぞ。倒しかたはほぼ同じだから、面の最初のお店で買い物して、いざ戦わん!!

1 本目

2 本目

3 本目

4 本目

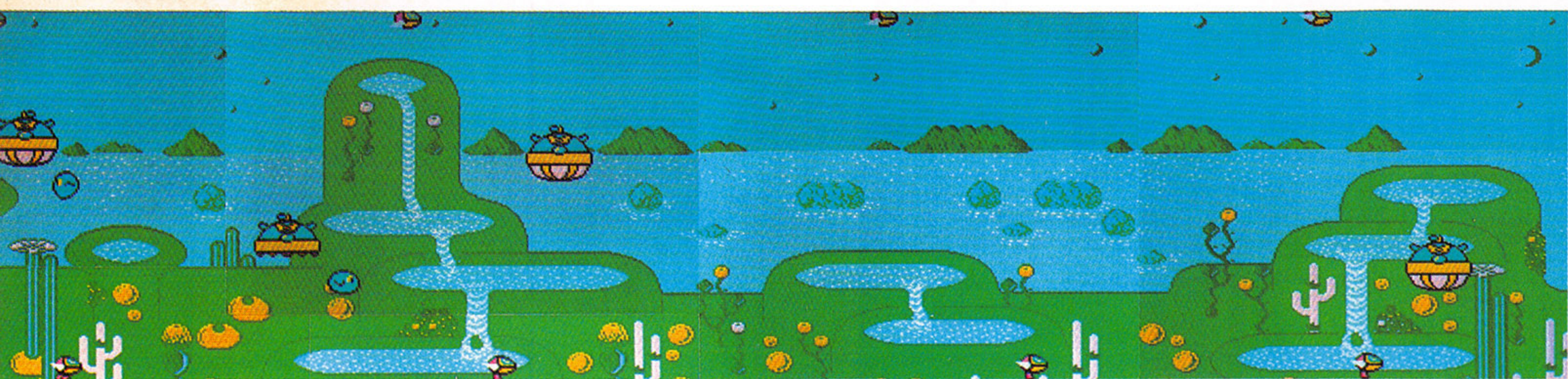
こころ動く!!

1本目は小手調べ。ゆっくりゆっくり触手が伸びるから、正確に狙いを定めてやっつけよう。

2本目は画面上にへばりついて撃ちまくろう。これがいちばん簡単な倒し方。危なくなったらすぐよけよう。

3本目はそろそろ速くなっていくところ。攻めるときは積極的に攻め、逃げるときはとっとと逃げるように。

4本目はここで速さについていけないようだと、6本目は倒せない。コツは爆弾を有効に使うことなのだ。

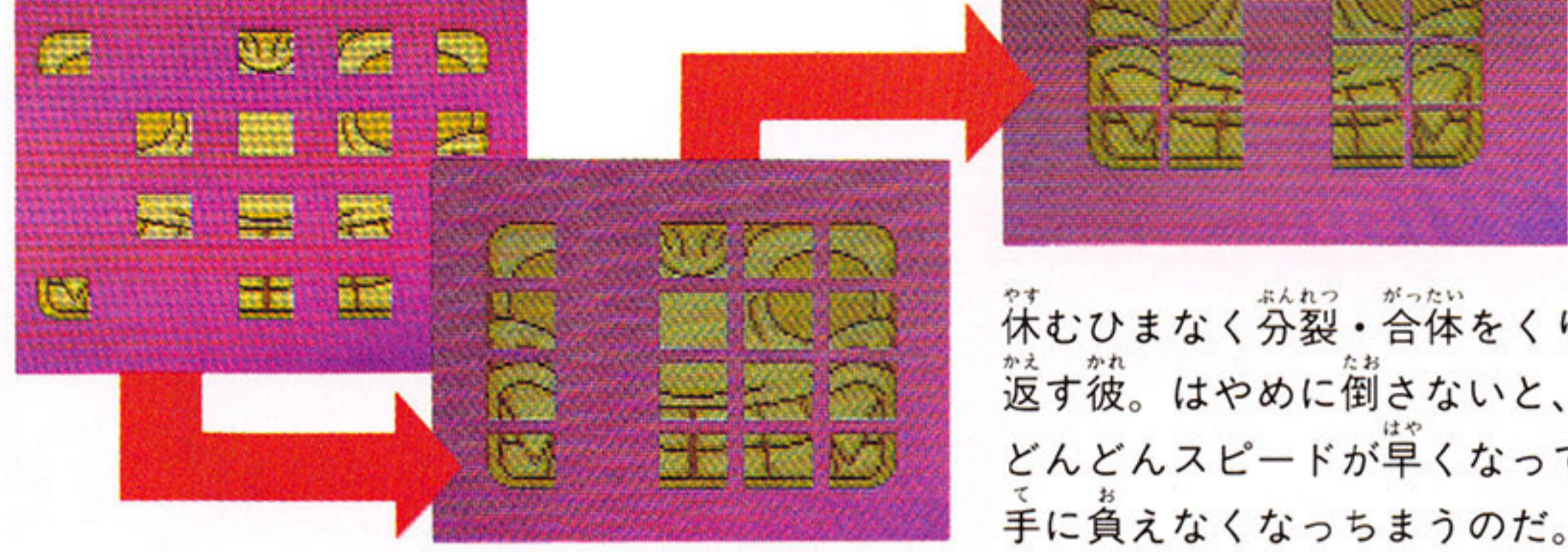


ファイヤーボムやヘビーボム。これからの爆弾はなにに使えばいいのかというと、前線基地を倒すのに都合がいいのだ。うまく使えば効率よく倒せるのだよ。



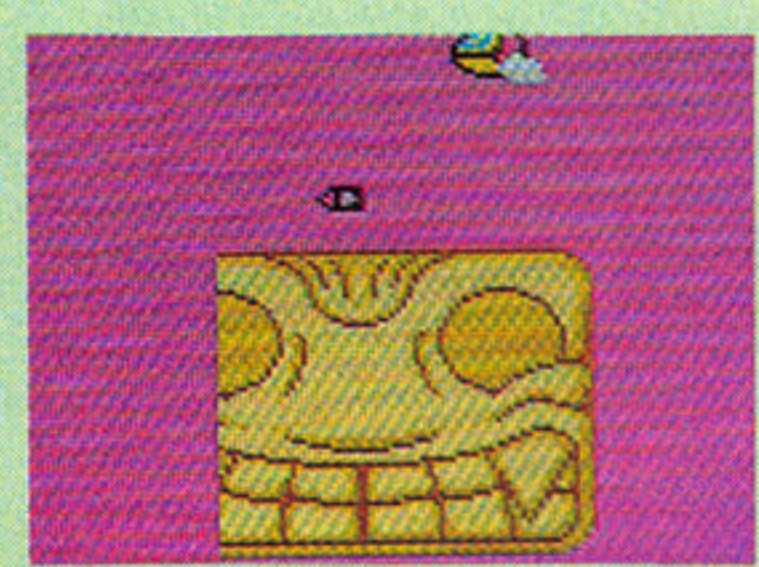
◆今までのボスと違って、体当たりを武器とするのだ。ひとつの顔が20個に分裂し、オパオパ目がけてガシーンと合体するのだ。はさまれたら、合体中に撃ちまくるのだ!!

分裂・合体をくり返す!

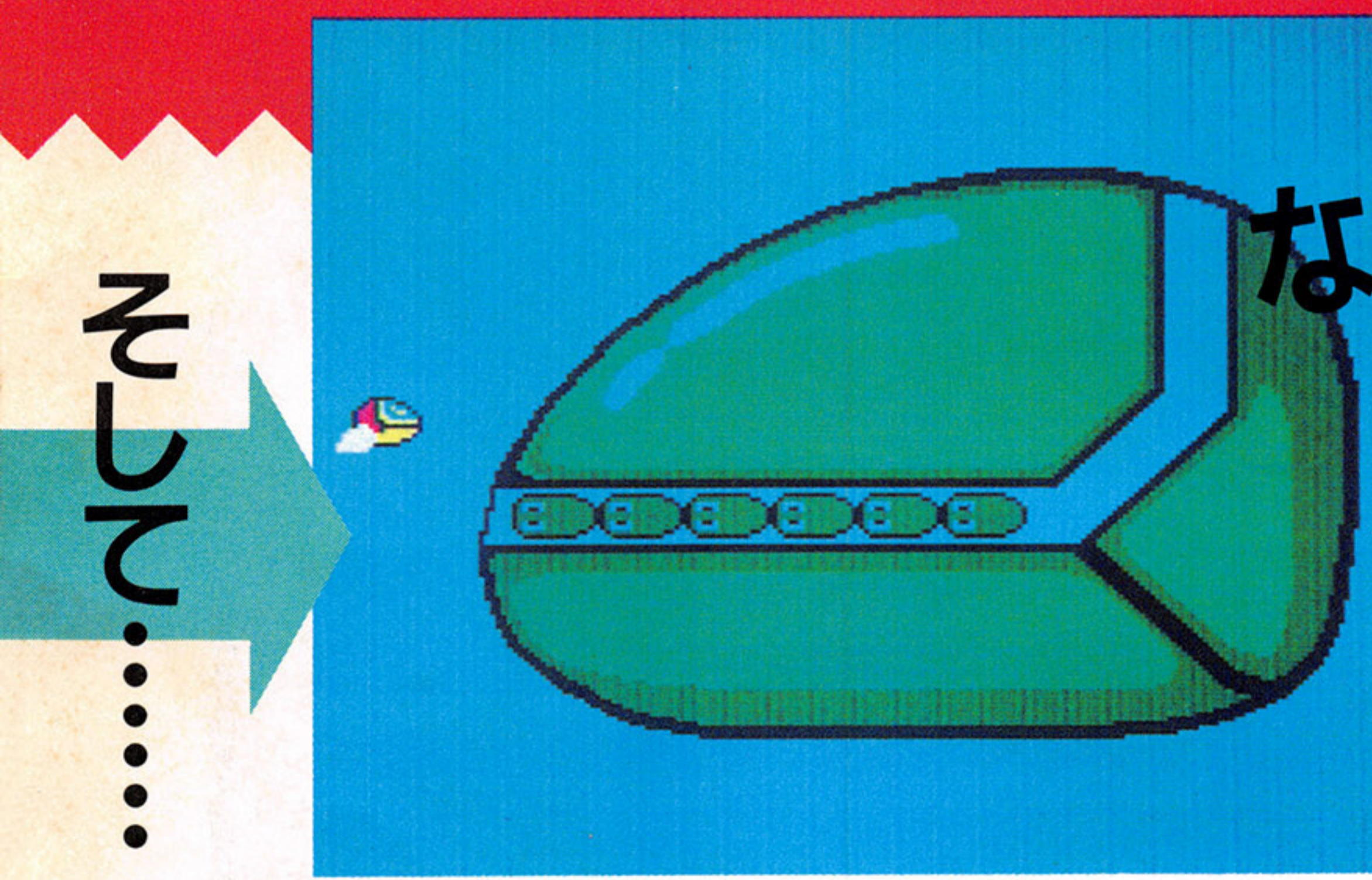


やす 休むひまなく分裂・合体をくり返す彼。はやめに倒さないと、どんどんスピードが早くなって手に負えなくなっちゃうのだ。

合体したときに撃て!!



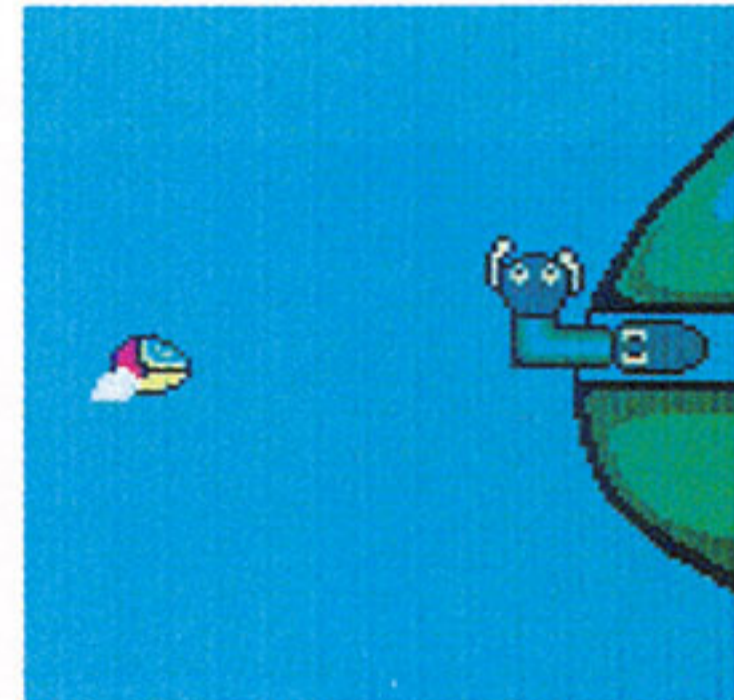
◆合体したその瞬間! ショットか爆弾を撃ち込んでやろう。弾があたるたびに彼の顔(顔だけだけど)が青ざめ、そして……ボンッだ!!



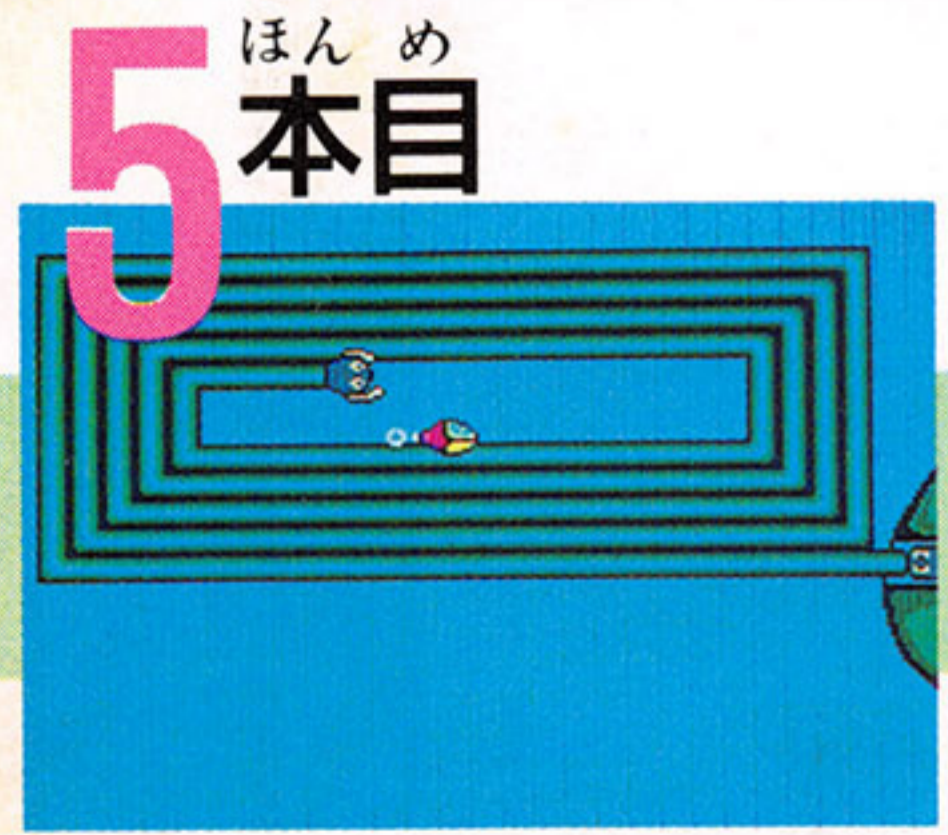
そっく……

なんたこいつは?

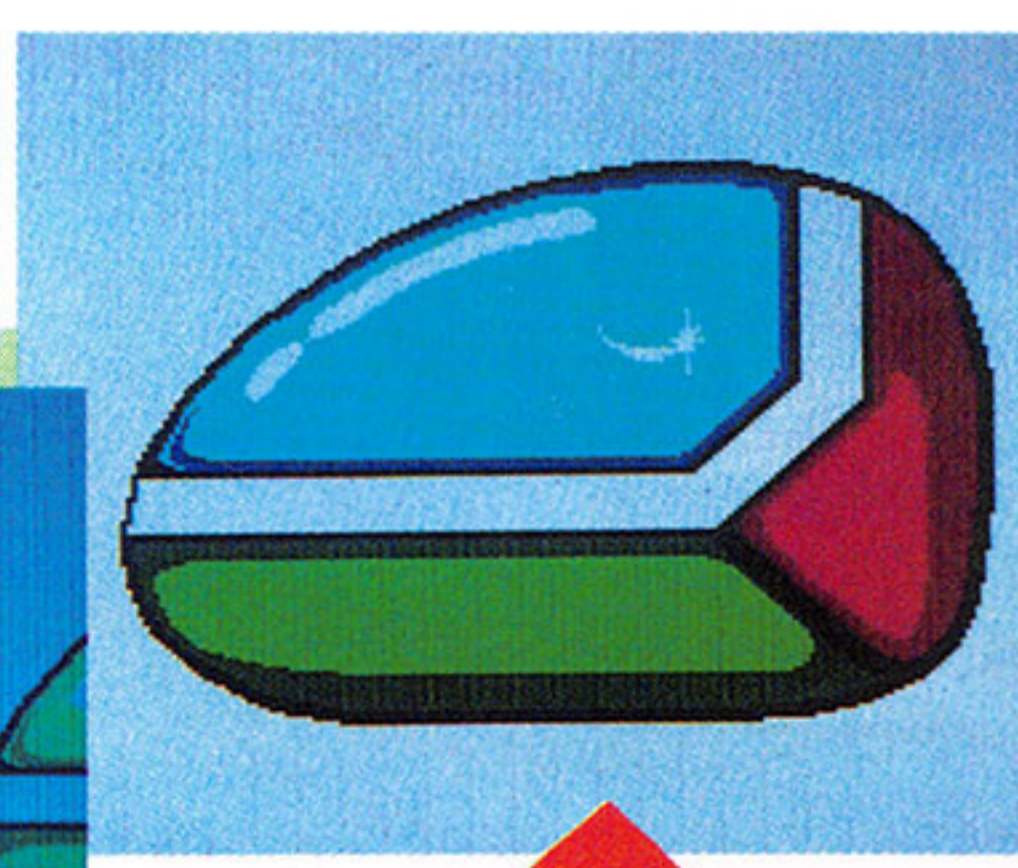
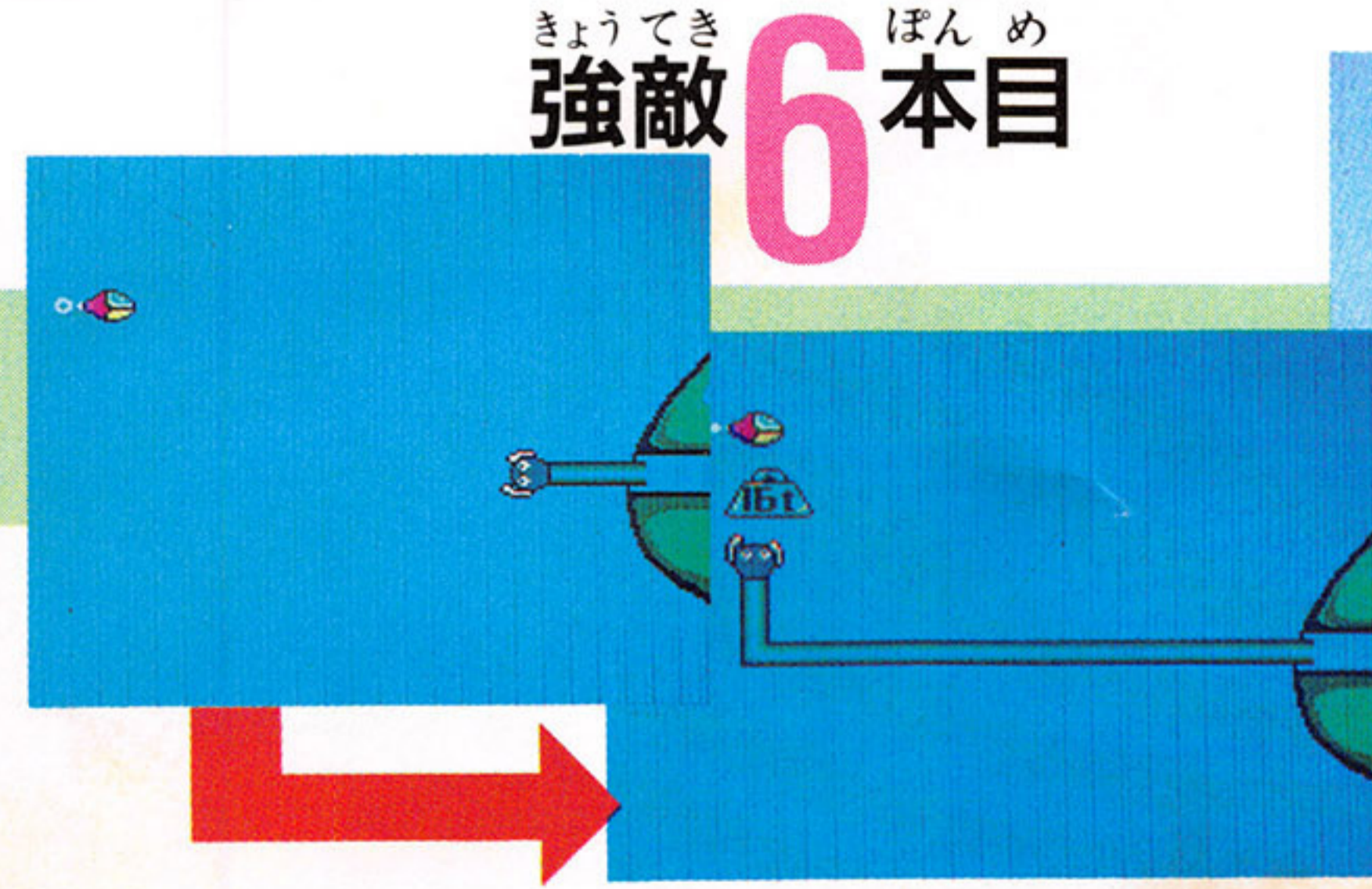
7匹のボスを倒し、いよいよ悪の権化で総本山、宇宙を恐怖のドン底におとしめた大ボスとの決戦! だがしかし! なんたこいつは。このオチャメな奴が大ボスなのだろうか。こいつを倒せば平和が戻るのだろうか。とりあえず戦おう。



◆奴の攻撃の手段は、体内から伸び出る6本の触手。これを1本ずつ破壊すればよいのだが……?



◆5本目は速い。オパオパのY座標を追尾する形でぐるぐるまわるのだ。1カ所にとどまると死ぬぞ。



◆6本目を倒すには、ヘビーボムが必要なのだ。意外でしょ? 5本目を倒したら奴がきたときにヘビーボムを落とせ!!

結末は自分の目で確かめよう



ごうとくべつふろく
ファミコン通信 7月24日号特別付録②

昭和62年7月24日発行(隔週金曜日発行) 第2巻 第15号 通巻28号