

COMPACT  
disc

取扱説明書

SEGA SATURN™

# 魔法使いになる方法



推奨年齢

全年齢

TGL

取扱説明書は使用前に必ずお読みになり、いつでも見られるよう大切に保管してください。

# ごあいさつ

このたびはセガサターン専用ソフト

『魔法使いになる方法』

をお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。

ご使用の際には本書をよくお読みになり、  
使用上のご注意など、正しい使用法でご愛用ください。

また、商品に関するお問い合わせは弊社ユーザーサポート係  
までお願いいたします。

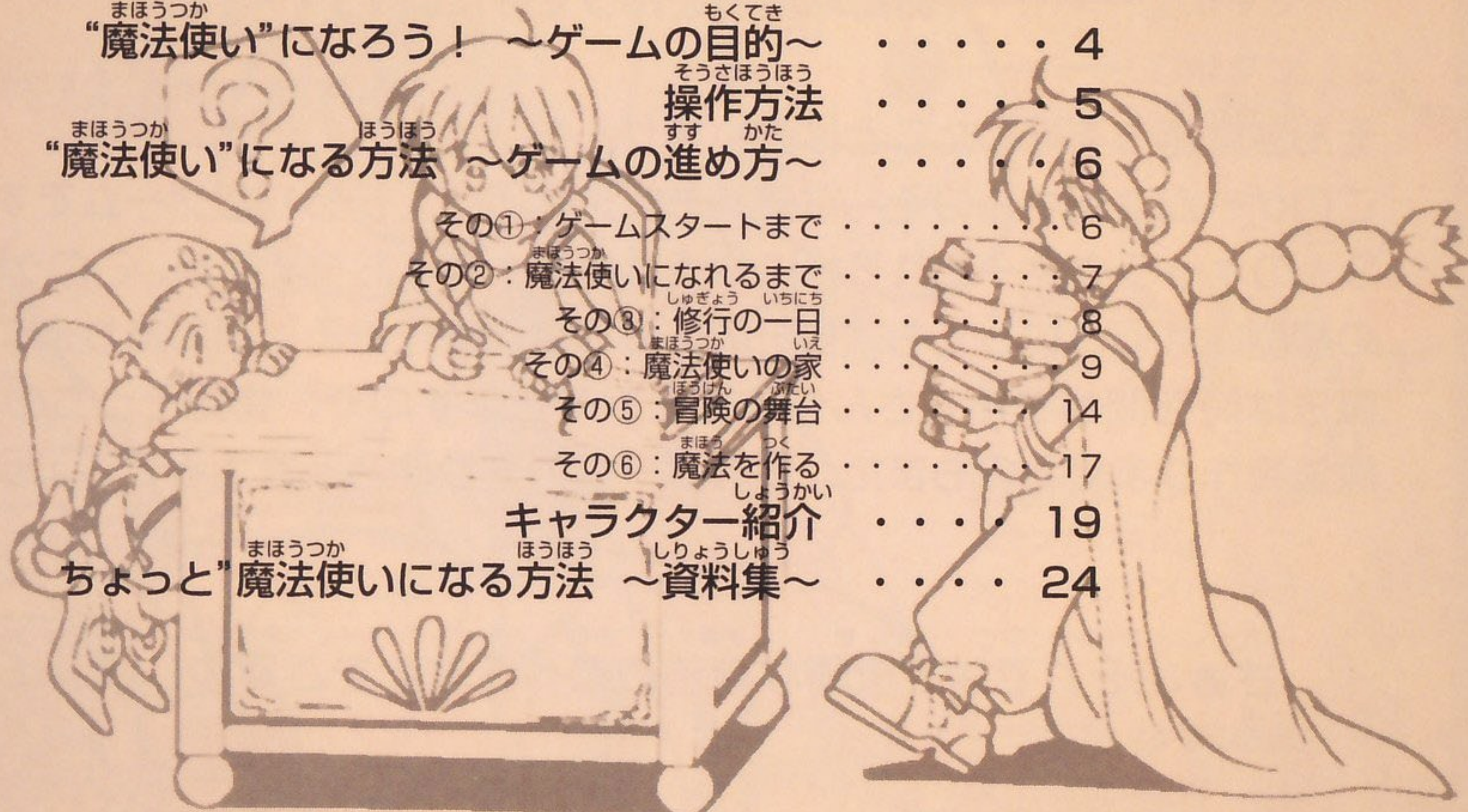
株式会社 **テイジエール**  
ユーザーサポート係

10:00 ~ 12:00 / 13:00 ~ 20:00 (12/30 ~ 1/4 除く)

☎ 0120-301067

# もくじ 目次

|                          |                         |    |
|--------------------------|-------------------------|----|
| まほうつか<br>“魔法使い”になろう！     | もくてき<br>～ゲームの目的～        | 4  |
|                          | そうさほうほう<br>操作方法         | 5  |
| まほうつか<br>“魔法使い”になる方法     | ほうほう<br>～ゲームの進め方～       | 6  |
|                          | その①：ゲームスタートまで           | 6  |
|                          | まほうつか<br>その②：魔法使いになれるまで | 7  |
|                          | しゅぎょう いちにち<br>その③：修行の一日 | 8  |
|                          | まほうつか いえ<br>その④：魔法使いの家  | 9  |
|                          | ぼうげん ぶたい<br>その⑤：冒険の舞台   | 14 |
|                          | まほう つく<br>その⑥：魔法を作る     | 17 |
|                          | しょうかい<br>キャラクター紹介       | 19 |
| まほうつか<br>“ちょっと”魔法使いになる方法 | ほうほう しりょうしゅう<br>～資料集～   | 24 |



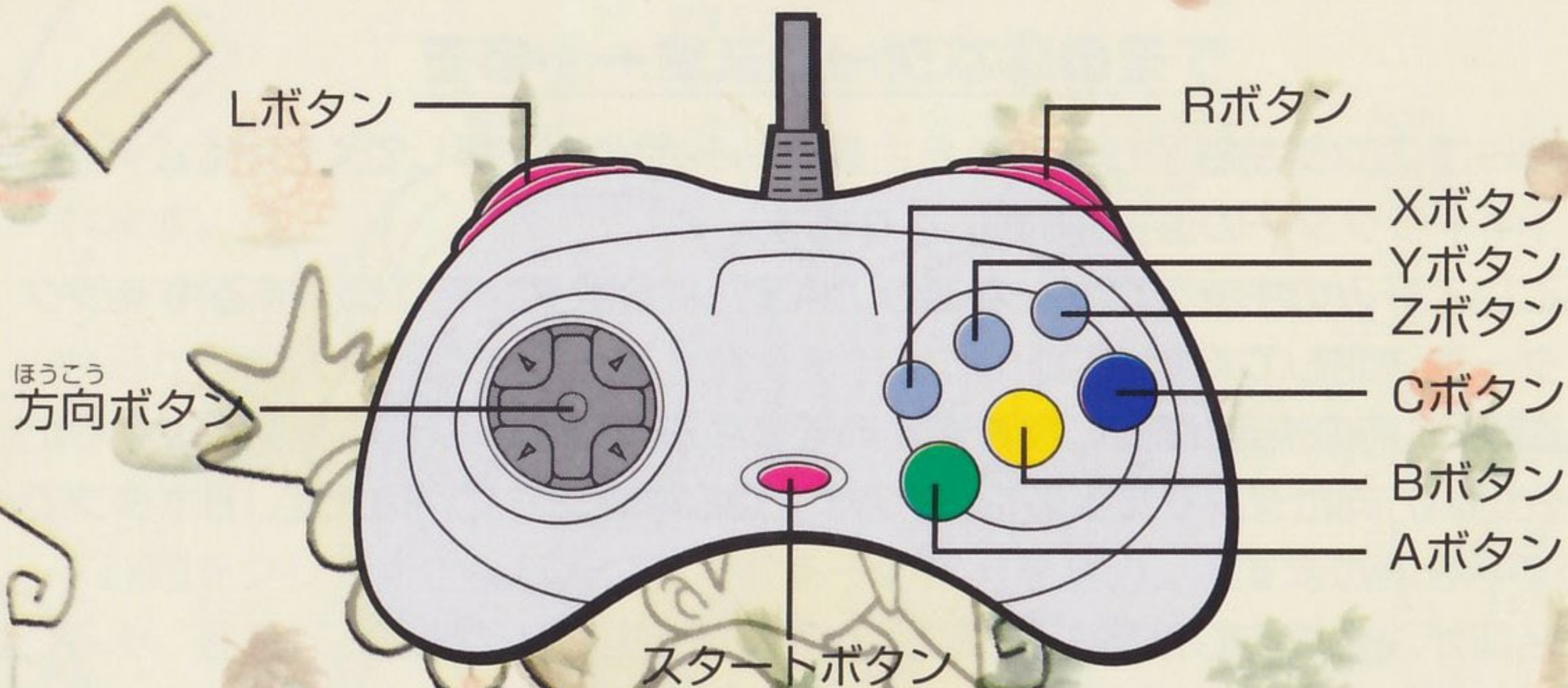
まほうつか  
“魔法使い” になろう！  
もくてき  
～ゲームの目的～

まほう  
「こんな魔法があつたらいいのに」  
まほう つく  
「あんな魔法を作ってみたい！」

そんな気持ちを感じたことはありませんか？  
このゲームは皆さんのそんな気持ちに応えるべく作られたゲームです。  
3人のキャラクターそれぞれに物語は用意されておりますが、このゲーム  
の醍醐味は何といても“自分の好みの魔法を作れる”事にあります。  
魔法は時を問わずたくさん作ることができますので、物語そっちのけで  
魔法を作りまくるのもまた、このゲームの楽しみ方と言えるでしょう。

ふしぎ まほう もり あんない  
さあ、それでは不思議な魔法の森へあなたをご案内しましょう。

# そうさほうほう 操作方法



## [フィールド]

## [家の中]

ほうこう  
方向ボタン

キャラクターの移動・コマンド選択

部屋の移動・コマンド選択

Aボタン

コマンドの決定・材料を探す

コマンドの決定・

Bボタン

コマンドのキャンセル

メニューコマンドの表示

Cボタン

コマンドの決定・魔法の発動(※ 1)

コマンドのキャンセル

Xボタン

フィールドの視点変更 (超ズーム)

コマンドの決定・

Yボタン

使用しません

メニューコマンドの表示

Zボタン

フィールドの視点変更 (ズーム)

使用しません

L・Rボタン

フィールドの視点変更 (回転)

使用しません

スタートボタン

ゲームスタート・コマンドメニューの表示

使用しません

コマンドメニューの表示

※ 1: “魔法の発動” はよく使う魔法をフィールドメニューの「魔法選択」であらかじめセットしておく必要があります。

# まほうつか ほうほう すす かた 魔法使いになる方法 ~ゲームの進め方~

## その①：ゲームスタートまで

オープニングが終了しゅうりょうしましたら、スタートボタンおを押してください。

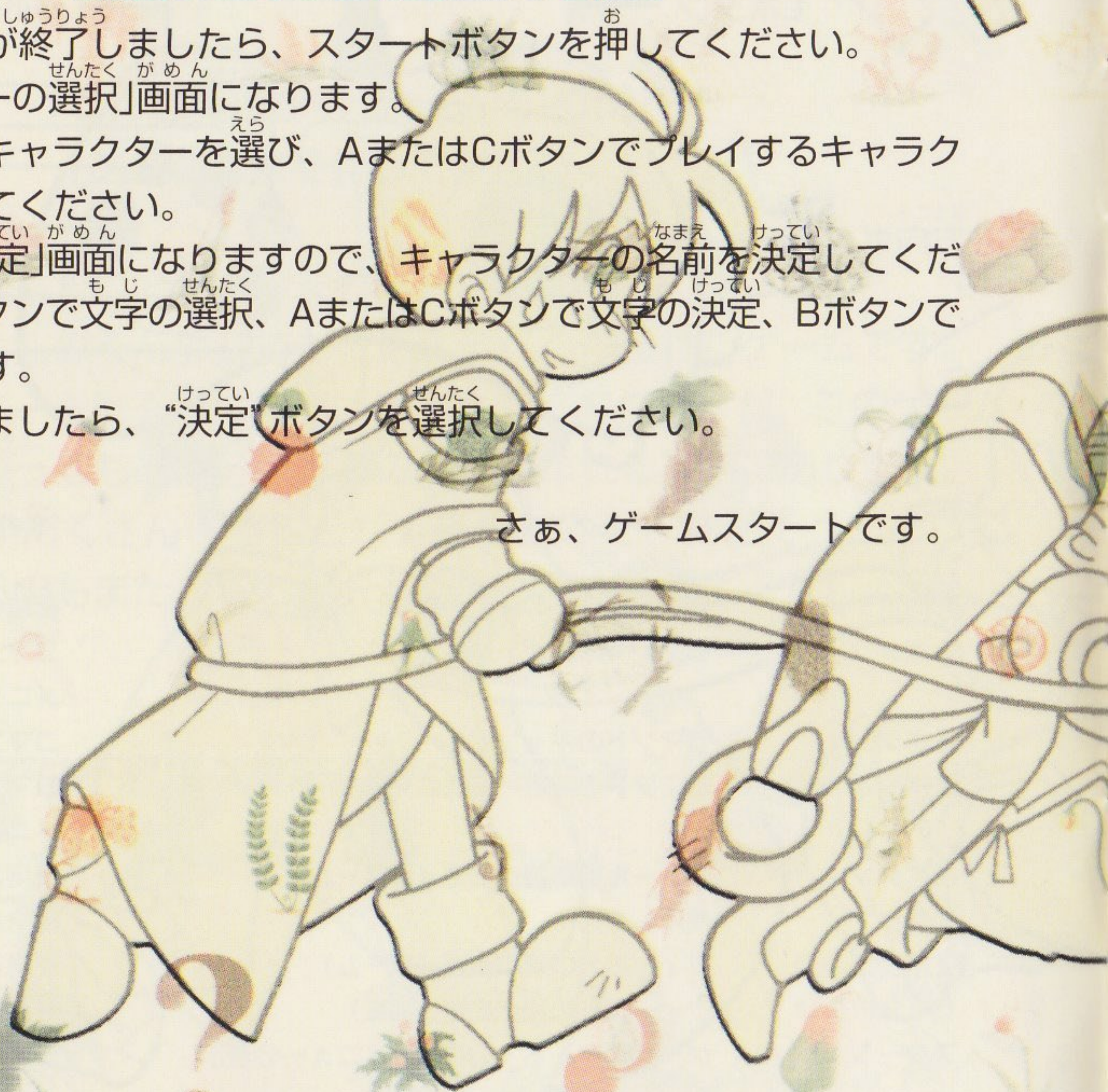
「キャラクターの選択せんたく」画面がめんになります。

ここで好みこののキャラクターえらを選び、AまたはCボタンでプレイするキャラクターを決定けつていしてください。

次に「名前なまえの決定けつてい」画面がめんになりますので、キャラクターの名前なまえを決定けつていしてください。方向ボタンで文字ほうこうの選択もじ、AまたはCボタンで文字せんたくの決定もじ、Bボタンで文字もじを消けします。

名前なまえが決きまりましたら、「決定けつてい」ボタンせんたくを選択せんたくしてください。

さあ、ゲームスタートです。



## その②：魔法使いになれるまで

ゲームが始まると、魔法使いの卵である主人公は、お師匠さまの部屋に呼ばれます。

今まではお師匠さまの手足となっていて働いていた彼女たちですが、いよいよ今日から魔法使いの弟子として魔法を学んでいくこととなります。

あなたにはまず最初に『基礎なる卵』という、ランク1の称号を与えられています。そして1ヶ月(この世界では“1つの詩”と数えます)ごとに、師匠が出す課題をクリアできたなら、師匠は弟子の実力を認め、1ランク高い称号を与え、翌月(“次の詩”)に更なる課題を与えることとなります。

こうして修行をかさね、ランク10に達すれば晴れて、「魔法使い」の称号を得ることができ、キャラクターそれぞれの思い出と共に物語は幕を閉じることとなります。



### しゅぎょう いちにち その③：修行の一日

まほうつか ため いちにち い か す なに ひと こうどう お  
魔法使いになる為の一日は以下のように過ぎていきます。何か一つ行動を起  
こすと一日が経過します。無駄な時間を過ごさないように気を付けましょ  
う。

いちにち はし  
一日の始まり

いえ なか まほうつか いえ  
家の中（魔法使いの家）

ひろま ひつけ かたい かくにん  
広間にあるカレンダーで日付と課題を確認できます。

いえ なか こうどう いちにち けいか  
家の中での行動→一日が経過します。

としよしつ ほん よ  
図書室で本を読む

ししょう まほう まな  
お師匠さまから魔法を学ぶ

としよしつ よ ほん まほう べんきょう しゅとく  
図書室で読んだ本から魔法を勉強したりレシピを取得

けんきゅうしつ まほう ちょうごう おこな  
研究室で魔法の調合を行う

ね  
寝る

※これらの以外の行動では一日は経過しません。

がいしゅつ  
外出する

いえ そと こうどう いちにち けいか  
家の外（フィールド）での行動→一日が経過します。

まほう ざいりょう さが  
魔法の材料を探す

さまざま ひと であ  
様々な人との出会い



まほうつか いえ  
**その④：魔法使いの家**



- 広間**：入ってすぐにある広間には普段の生活に必要なものが押し込められています
- 図書室**：1階の奥にある図書室。役に立つ本がたくさん置いてあるぞ
- 師匠の部屋**：大きな木が屋根をつきめけて生えています。師匠はこっそりこの木を使って薬草を栽培しているようです。もちろん弟子にはないしょ
- 研究室**：家の脇にある研究室。煙突や小さな窓がたくさんついていて換気もバッチリ！
- 寝室**：寝るところは屋根裏。小さな天窗がついていてロマンチック
- 儀式室**：研究室の地下にあります。ここで魔法の焼き付けを行います。

部屋の移動は画面に表示されている矢印の方向に方向ボタンを入力することで移動することができます。矢印が表示されていない方向には進むことはできません。

部屋でAまたはCボタンを押すとその部屋で実行可能なコマンドが表示されます。

### ひろま ▼広間

#### ざいりょうしゅうのうばこ 材料収納箱

採取してきた材料を保管できます。保管したい材料を方向ボタンの上下で選び、左右で収納する数を選びます。収納箱から材料を出したいときも同じ要領で行います。

#### まきものしゅうのうばこ 巻物収納箱

作成した巻き物を保管できます。巻き物の出し入れは「材料収納箱」と同じ要領で行います。

#### どうぐしゅうのうばこ 道具収納箱

外で拾ったりした道具(アイテム)を保管できます。出し入れは「材料収納箱」と同じです。

#### カレンダー

現在の日付と与えられている課題・課題の締め切りを確認できます。

#### かんきょうせってい 環境設定(→P.16参照)

もど  
戻る



しんしつ  
▼ 寝室

ね  
寝る(セーブ)

ね いちにち けいか  
寝ると一日が経過します。ゲームのセーブは寝るときのみのみ可能です。

セーブするにはバックアップRAMの空き容量が105必要です。

「本体RAM」か、「カートリッジRAM」を方向ボタンの左右で選択し、上下で

セーブする場所を選択します。

おも  
で か かせ  
思い出を振り返る(ロード)

セーブしておいたデータをロードすることができます。

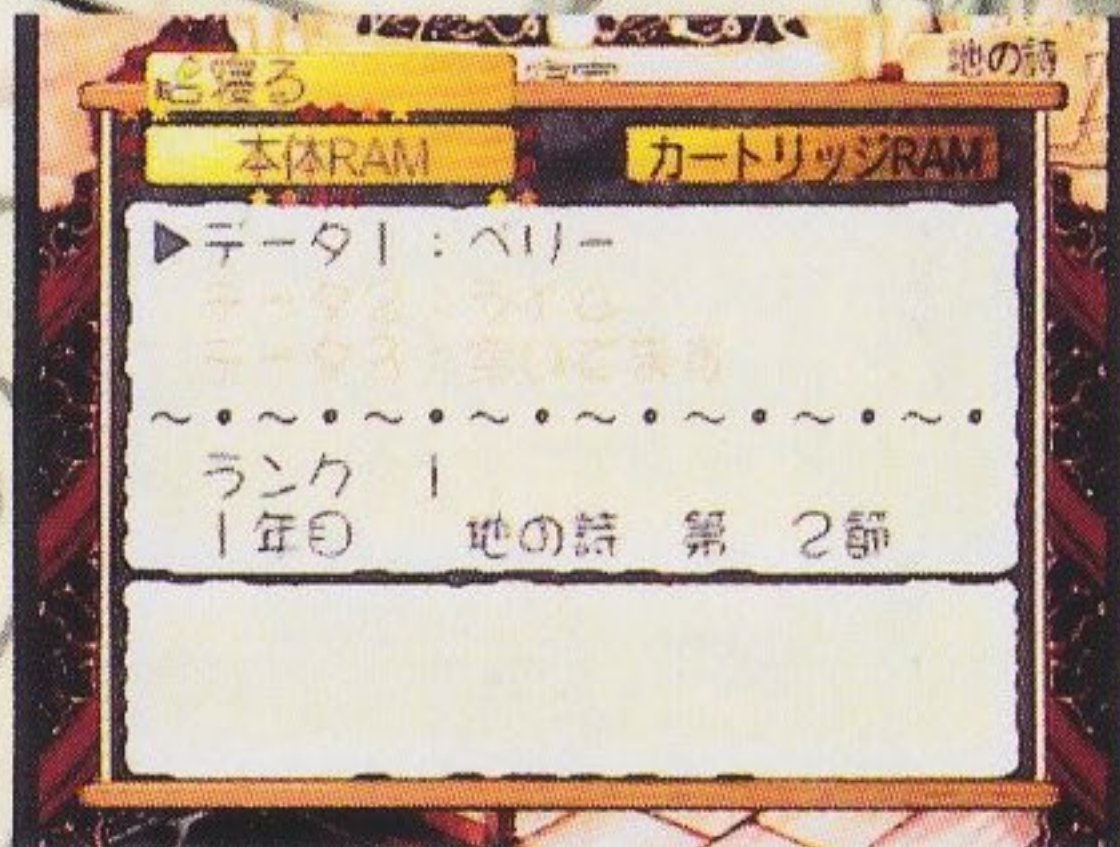
手順はセーブの時と同じです。

にっき よ  
日記を読む

そうさ  
操作しているキャラクターは毎日自動的に日記をつけています。その日記の

ないよう  
内容を読むことができます。

もど  
戻る



## としよしつ ▼図書室

### ほん よ 本を読む

自分で魔法を勉強したいときには図書室で本を読めばその本から新たな魔法を勉強することができます。

このコマンドを選択すると本棚の前に本の絵が点滅します。

どの本棚の本を読むのかを方向ボタンで選択し、AまたはCボタンで決定してください。

本棚を決定すると1冊の本が自動的に選ばれますので、読むかどうかを決めてください。

※この行動を行うとその日は他の行動が行えなくなります。

### ほん まほう まな 本から魔法を学ぶ

本を読むと読んだ本に関連する魔法について学ぶことができます。このコマンドを実行すると選択した魔法の学習率がアップします。

「読んだ本」一覧に、それまで読んだ本の名前が表示されています。どの本から魔法を学ぶか方向ボタンの上下で選択し、「学ぶ」のかもう一度「読む」のかを決めてください。

「学ぶ」を選ぶと、その本から学べる魔法の一覧が表示されますので、勉強したい魔法を方向ボタンの上下で選択し、AまたはCボタンで決定してください。

※この行動を行うとその日は他の行動が行えなくなります。

### ほん さが 本からレシピを探す

読んだ本に関連する魔法のレシピを手に入れることができます。

「読んだ本」一覧からレシピを取る本を選択してください。

本の選択後、「探す」を選ぶとレシピを取ることができます。

「読む」を選ぶとその本をもう一度読むことができます。

※この行動を行うとその日は他の行動が行えなくなります。

### べんきょうりつ いちらん 勉強率一覧

このゲームで学ぶことのできる魔法の勉強率を確認できます。

### いちらん レシピ一覧

現在所持しているレシピを確認することができます。

### もど 戻る



ししょう へや  
▼**師匠の部屋**

ししょう はな  
**師匠と話す**

ししょう はなし  
師匠とお話をします。

ししょう まほう まな  
**師匠から魔法を学ぶ**

ししょう べんきょう まほう えら お  
師匠から勉強したい魔法を選んでAまたはCボタンを押してください。

※この行動を行うとその日は他の行動が行えなくなります。

けんきゅうしつ  
▼**研究室**

まほう ちょうごう おこな へや  
魔法の調合を行う部屋です。

まほう ちょうごう  
魔法の調合については17~18ページをご覧ください。

ちょうごう おこな ほか じょうごう おこな  
調合を行うとその日は他の行動が行えなくなります。

ちょうごう ちょうごう ちょうごう  
調合には「マニュアル調合」と「レシピ調合」があります。

ぎしきしつ  
▼**儀式室**

(コマンドはありません)



## その⑤：冒険の舞台

魔法使いの家でじっくり魔法の作り方を勉強した後は家の外(フィールド)に出  
て魔法の材料を探しましょう。

キャラクターが材料の近くを歩いていると“!”マークが表示されます。その  
マークの中に入ってAボタンを押すとキャラクターが材料を探し始めます。

材料をみつけたときには必要な個数を選択して材料を手に入れてください。

材料の中には季節によっては手に入らないものもあります。

必要な材料がどうしてもそろわないときには「森の街」の薬草屋に行ってみる  
とよいでしょう。お金を出して薬草を買うことができます。



フィールド画面でスタートボタンを押すとコマンド選択画面になります。



## ステータス

キャラクターの現在の状況を知ることができます。ステータス画面でさらにAまたはCボタンを押すと「大切な持ち物」を見ることができます。これは、使用することはできませんが、物語を進める上で重要なアイテムのことです。



## 持ち物

100個まで持つことができます。持ち物にカーソルを合わせてAまたはCボタンを押すとその持ち物の説明と「使う」・「捨てる」・「戻る」のコマンドが表示されます。持ち物によっては表示されないコマンドもあります。



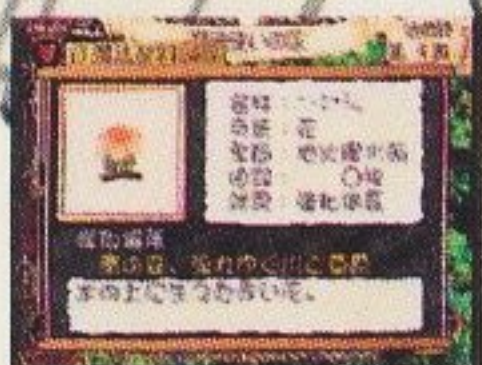
## 魔法選択

このゲームで使われる魔法はいくつかの種類に分かれており、魔法一覧はその種類名がまず表示されます。目的の魔法が入っている種類を選択し、表示された魔法の中から目的の魔法を選択してください。目的の魔法を選択すると、「使う」・「準備する」・「戻る」のコマンドが表示されます。「準備する」を選ぶと、その準備した魔法はフィールド上であればいつでもCボタンで発動させることが可能です。よく使う魔法をセットしておくといでしょう。



## レシピ一覧

レシピも魔法の種類別に分かれています。目的の魔法のレシピがある種類を選択し、目的のレシピを選択してください。その魔法の調合に必要な材料と調合方法が表示されます。集める材料の名前を忘れたときには大変便利です。



## 魔法材料図鑑

魔法の調合に使われる材料について詳しい情報が載っている図鑑です。目的の材料を選択すると、その材料の採取場所や採れる季節などが表示されます。



## ぜんたい 全体マップ

自分の大体の現在位置を知ることができます。



## にっき み 日記を見る

キャラクターはその日の出来事を日記に書き残しています(書き込みは自動で行われます)。  
その日記の内容を見ることができます。



## いえ かえ 家に帰る

このコマンドを選択すると一瞬にして魔法使いの家の儀式室へ帰ることができます。目的の材料を採取して家まで歩いて帰るのが面倒くさい場合は非常に便利な機能です。

ただし、このコマンドを使用すると一日が経過したことになりますので、注意してください。



## かんきょうせってい 環境設定

**サウンド出力**  
ステレオ出力かモノラル出力かを選択できます。

**BGMボリューム**  
BGMのボリュームを調整します。

**環境音ボリューム**  
環境音(鳥のさえずりや、川のせせらぎの音です)のボリュームを調整します。

**効果音ボリューム**  
効果音のボリュームを調整します。

**調合アニメ**  
魔法調合時のアニメーションの表示・非表示を選択します。

**オートズーム**  
「あり」を選択するとキャラクターがダッシュ移動したときに自動的に引いた画面になります。歩き出すとズームされた画面に戻ります。

**メッセージ速度**  
表示メッセージの速度を調整します。

戻る

※フィールド上のキャラクターに話しかけるには、そのキャラクターの前に立ってAボタンを押してください。イベントや会話が始まります。



## その⑥：魔法を作る

さて、魔法の作り方です。

魔法を作るには次のようなステップをふまなければなりません。

### ①魔法の作り方を勉強する

師匠から学ぶ方法と図書室で読んだ本から学ぶ方法があります。

どちらの方法でも勉強を終了するとレシピを手に入れることができます。

(本を読めば勉強しなくてもレシピを取得することはできますが、勉強率が低いと調合しても失敗することがありますので、しっかり勉強しておきましょう)

### ②材料を集める

作りたい魔法に必要な材料を集めます。必要な材料はレシピに書かれてあるので、集める材料の名前を忘れたときはレシピを見ればわかります。

また、その材料がどこにあるのかは“魔法材料図鑑”で知ることができます。一覧の中から目的の材料にカーソルをわけてAまたはCボタンで決定してください。



ちようごう  
③調合する

ざいりよう あつ けんきゅうしつ まほう ちようごう ちようごうほうほう つぎ  
材料が集まったら研究室で魔法を調合します。調合方法には次のようなものがあります。



ちようごう  
●マニュアル調合

あつ ざいりよう ちようごうほうほう じぶん してい  
集めた材料の調合方法を自分で指定します。

ちようごう  
●レシピ調合

ちようごうほうほう ひじょう かんたん  
この調合方法は非常に簡単です。

つく まほう えら ちようごう せんたく  
作りたい魔法のレシピを選んで“調合する”を選択してください。自動的に調合が始まります。

ちようごう しゅうりよう ぎしきしつ まきもの や つ おこな や つ  
調合が終了すると儀式室で巻物への焼き付けが行われます。焼き付けは自動的に行われます。

かいまほう よ まほう まきもの かんせい  
これで『下位魔法』と呼ばれる魔法の巻物が完成します。

まほう まきもの あつか いちど しょう  
魔法の巻物はアイテムとして扱われますので、一度使用するとなくなってしまう。

かいまほう なんと しょう まほう まきもの しょう  
ただし、下位魔法を何度か使用することで、その魔法を巻物なしで使用することができるようになります。

まほう まほう じょういまほう  
これで、魔法をマスターしたことになり、マスターした魔法は『上位魔法』と呼ばれます。



# しょうかい キャラクター紹介

## ベリー



とうほう まほうつかもと しゅぎょう かさ おんな こ  
東方の魔法使いの元で修行を重ねている女の子。  
ふつう あか おんな こ ははおや びょうき な  
ごく普通の明るい女の子だが、母親を病気で亡くし、  
ちちおや ゆくえふめい  
父親も行方不明となっている。  
こと かのじょ まほうつか みち えいきょう あた  
その事が彼女の魔法使いへの道に影響を与えることとなる。

なんいど  
難易度：ふつう

## ライム



3人の中では最年少の活発な女の子。  
修行の途中でとある伝説が事実であることを  
知り、魔法使いへの道が急に険しくなる。  
いずれ東方の魔法使いとなる身であるが、  
それは別のお話で。

難易度：かんたん

## ナッツ



3人の中では最年長。しっとり系のおねえさん。  
「夢追い」と呼ばれる特殊な能力を持っているが、  
自らの出生の謎を追うことで魔法使いへ成長していく。

難易度：むずかしい

ベリーの師匠 ししゅう



ライムの師匠 ししゅう



ししょう  
ナッツの師匠



まほうつか  
魔法使いグストン



おうじょ  
イメリア王女



まほうつか ほうほう  
 “ちょっと” 魔法使いになる方法  
 しりょうしゅう  
 ～資料集～

ざいりょう ねだん いちらん  
 材料の値段一覧

| 名前       | 買い値 | 売り値 |
|----------|-----|-----|
| ケアフェレス   | 380 | 63  |
| ライズクレス   | 0   | 30  |
| カフェライズ   | 870 | 145 |
| モスカエレス   | 0   | 40  |
| カルフォレイズ  | 0   | 0   |
| ラシカレイス   | 260 | 86  |
| ケアドレイス   | 0   | 15  |
| ホシレアニス   | 820 | 137 |
| ゼオカロニシス  | 0   | 43  |
| ビルアレス    | 290 | 96  |
| カカレロニシス  | 0   | 0   |
| トラニピシレス  | 0   | 13  |
| ネレケアミス   | 0   | 28  |
| グロベファニシス | 260 | 86  |
| オルウィクレス  | 0   | 36  |
| オレケアレス   | 790 | 82  |
| フタロアニス   | 0   | 188 |

| 名前         | 買い値 | 売り値 |
|------------|-----|-----|
| ブロレカニス     | 710 | 118 |
| パオフェアレス    | 0   | 0   |
| ブロレアレニス    | 930 | 155 |
| グロケアイントゥルー | 460 | 77  |
| ブロネケンストゥルー | 0   | 60  |
| オリオネストゥルー  | 870 | 145 |
| グレキシオトゥルー  | 0   | 26  |
| ペルピオストゥル   | 0   | 43  |
| イルベストトゥルー  | 270 | 90  |
| ロツティルストゥルー | 0   | 0   |
| ポーニンテルトゥルー | 0   | 210 |
| クンシードトゥルー  | 0   | 26  |
| スペンデルトゥルー  | 0   | 25  |
| グローイントゥルー  | 920 | 153 |
| メリルストゥルー   | 0   | 167 |
| オルグレイストゥルー | 620 | 103 |
| グリエモルトゥルー  | 330 | 55  |



| 名 前        | 買い値 | 売り値 |
|------------|-----|-----|
| ドルニースントゥルー | 910 | 76  |
| ピルクリストゥルー  | 0   | 0   |
| ドルッペントゥルー  | 940 | 157 |
| トングルトゥルー   | 390 | 65  |
| ミッスデントゥルー  | 0   | 0   |
| レンニスドトゥルー  | 340 | 57  |
| ロルブランマム    | 650 | 108 |
| レオヘアム      | 0   | 9   |
| ミストレイム     | 0   | 12  |
| モルブメイム     | 270 | 90  |
| クォルフォアーム   | 640 | 107 |
| ルタオレマーム    | 300 | 50  |
| オルオミレウム    | 0   | 16  |
| ガルニオレム     | 0   | 16  |
| バッカスマム     | 0   | 14  |
| ゼレティアムル    | 0   | 29  |
| リーラウォルム    | 0   | 37  |
| イルスメトラム    | 0   | 0   |
| イリオスマーム    | 0   | 9   |
| ペルピマオム     | 0   | 4   |
| グロリスマム     | 0   | 9   |

| 名 前      | 買い値 | 売り値 |
|----------|-----|-----|
| ジェノモイマム  | 210 | 70  |
| モストアロマム  | 770 | 128 |
| ヴォルメントマム | 0   | 32  |
| フレンジェローム | 0   | 13  |
| クイレスメルム  | 0   | 13  |
| ジャメノンマム  | 0   | 25  |
| ビスメンテマーム | 0   | 40  |
| アレルムーム   | 280 | 93  |
| フォステロマム  | 690 | 115 |
| ボロネウォマーム | 350 | 58  |
| クロイセアラム  | 0   | 30  |
| ディバリオマム  | 260 | 86  |
| ニルキミシテム  | 790 | 132 |
| ガロセラリウム  | 0   | 33  |
| ウォーレナリルム | 0   | 9   |
| オストマーム   | 0   | 6   |
| カリベスマム   | 0   | 22  |
| ポノグレアマム  | 270 | 90  |
| ブロネセアマム  | 260 | 86  |
| ビーンブロマーム | 0   | 15  |
| セシアレイアマム | 0   | 26  |

| 名 前       | 買い値 | 売り値 |
|-----------|-----|-----|
| ヒロクمام    | 230 | 76  |
| オノグバمام   | 0   | 9   |
| ルネステリオمام | 820 | 137 |
| バルコステمام  | 300 | 50  |
| ブロバネオمام  | 0   | 6   |
| イステファルム   | 0   | 16  |
| キノクロニカム   | 0   | 7   |
| ミムタフォームル  | 0   | 4   |
| イムルテシルム   | 0   | 13  |
| ウルクロネム    | 0   | 13  |
| ゼルンニトルグーム | 0   | 26  |
| ボトネオラム    | 0   | 15  |
| リュセゲルオمام | 200 | 67  |
| オンアグルمام  | 0   | 9   |
| オムカノルドジェム | 200 | 20  |
| パルウィニム    | 230 | 76  |
| カカアスロム    | 0   | 6   |
| ブミジェロمام  | 230 | 76  |
| モセシシラム    | 0   | 50  |
| ビルキガトロム   | 0   | 15  |
| スワニカルモム   | 0   | 12  |

| 名 前       | 買い値 | 売り値 |
|-----------|-----|-----|
| エルニカシム    | 320 | 53  |
| ボルボロシمام  | 0   | 14  |
| カコボラルシム   | 0   | 20  |
| アルアシテリム   | 230 | 76  |
| ファズスシアリム  | 480 | 80  |
| オルジニシスケアム | 0   | 23  |
| パルパルモニアム  | 250 | 83  |
| ボルトロニオム   | 0   | 27  |
| ユアシセニアム   | 0   | 11  |
| カクラコルム    | 0   | 7   |
| ファジアシアラム  | 0   | 16  |
| ケオカオメリシム  | 870 | 145 |
| フェッペルアニメム | 0   | 6   |
| クロクリアロウム  | 270 | 90  |
| バルベトリアム   | 0   | 21  |
| カスパエッシム   | 200 | 67  |
| ドンドルガオラム  | 200 | 30  |
| ココシミリアム   | 0   | 19  |
| メストムストメリム | 350 | 58  |
| バブロニアمام  | 0   | 19  |
| ハカラシミリمام | 410 | 68  |

| 名前         | 買い値 | 売り値 |
|------------|-----|-----|
| ジアジスレメリム   | 0   | 25  |
| アメミホロシム    | 0   | 200 |
| ペルオミネス=リド  | 0   | 20  |
| ティルテ=ラチェ   | 0   | 16  |
| トルドア=リド    | 0   | 17  |
| ファルエミ=ゼラン  | 0   | 40  |
| クスドル=エリエ   | 0   | 48  |
| アルクトゥ=エリエ  | 0   | 13  |
| エイシェガ=リド   | 890 | 148 |
| フスクロ=ラチェ   | 0   | 25  |
| バーギル=アデア   | 210 | 70  |
| ライガル=アッシュ  | 690 | 115 |
| ヘテルガロア=ゼル  | 235 | 78  |
| ギャグラン=エイサー | 380 | 63  |
| クロックス=リド   | 0   | 224 |
| ケッカ=エイリス   | 220 | 73  |
| ガッチェ=ラチェ   | 0   | 30  |
| カンカス=エリエ   | 270 | 90  |
| ディカン=ハリオ   | 0   | 14  |
| カカガライ=リド   | 0   | 16  |
| モッチャ       | 0   | 18  |

| 名前        | 買い値 | 売り値 |
|-----------|-----|-----|
| クレイド=テキラ  | 0   | 13  |
| カナカラ=ペピ   | 276 | 92  |
| クルガラ=アルキ  | 0   | 26  |
| セレッタ=ティセ  | 0   | 22  |
| ガルタ=ティセ   | 0   | 44  |
| ネレスレイ=ティセ | 760 | 127 |
| ジェラ=バルグ   | 0   | 63  |
| ベライラ=リド   | 0   | 13  |
| デリック=アデア  | 0   | 30  |
| ジェラ=アメレ   | 845 | 141 |
| ケリカル=エイリス | 0   | 0   |

ほん まな まほう いちらん  
本から学べる魔法一覧

- 赤表紙の絵本  
赤き焔の魔法
- 生命を探求した魔法使いとその生涯  
丸太になる魔法 イバラになる魔法 ツノガエル化の魔法
- マルセフとルカの、おもちゃの国物語。第一章  
おもちゃの創造
- 旅する絵本  
精神材料の探索 幻覚材料の探索 花畑になる魔法 お酒の創造 風の実の創造
- 純元素魔法とその2次的関連性  
閃光の魔法 砂ネズミ化の魔法 砂城になる魔法 苗木の創造 風の刃の魔法
- ザンジュール王国とイメリア王女  
なし
- 世界の最果ての島の不思議な現象  
麻痺の魔法 竜鳥化の魔法
- 古大陸の遺跡と前期文明  
香袋の創造
- マルセフとルカの、おもちゃの国物語。第二章  
干しブドウ創造
- 生物個体の特質と無生物  
生物との会話 無生物との会話 操りの魔法 逆移動の魔法
- ケオカオメリシム、南方のおかしな顔  
苗木の創造 サボテンになる魔法
- 薬剤の調合と魔法効果  
干しブドウ創造 癒しの力の魔法 強化材料の探索

□マルセフとルカの、おもちゃの国物語。第三章

木箱になる魔法 お友達の魔法

□動物絵本

砂ネズミ化の魔法 ビビ化の魔法 ピーノ化の魔法 モール化の魔法 無力化の魔法

□植物絵本

丸太化の魔法 イバラ化の魔法 サボテン化の魔法 砂城化の魔法 花畑化の魔法

□風の詩

??の創造 風の音色の魔法 物品変化の魔法

□魔法使いになる方法

なし

□大陸の文明と、蒸気機関

なし

□星風の部族と、魔法使い

閃光の魔法 キノになる魔法 小舟になる魔法 魔法材料の創造 癒しの力の魔法

□本日のお料理

骨付き肉の創造 食料変化の魔法

□闇に生きるモールと、その生態

モール化の魔法

□ピンクの絵本

お酒の創造 お弁当の創造 陥没の魔法 カボチャ化の魔法 カボチャになる魔法

□古い日記帳

物理材料の探索 精神材料の探索 変異材料の探索 幻覚材料の探索 中和材料の探索

□マルセフとルカの、おもちゃの国物語。第四章

お魚の創造 操りの魔法 恐れ魔法

かね か まほう いちらん  
**お金で買える魔法の一覧**

| 名前        | 買い値  | 説明                               |
|-----------|------|----------------------------------|
| 陥没の魔法     | 3300 | 落とし穴の魔法、一撃の下に敵は落下、衝突死します         |
| 物理材料の探索   | 3000 | 物理安定効果のある魔法の材料を探し出します            |
| 精神材料の探索   | 3000 | 精神安定効果のある魔法の材料を探し出します            |
| 変異材料の探索   | 3000 | 変異混沌効果のある魔法の材料を探し出します            |
| 幻覚材料の探索   | 3000 | 幻覚効果のある魔法の材料を探し出します              |
| 強化材料の探索   | 3000 | 強化助長効果のある魔法の材料を探し出します            |
| 中和材料の探索   | 3000 | 中和安定効果のある魔法の材料を探し出します            |
| お友達の魔法    | 1400 | この魔法のかかった生物は近くに寄ってきます            |
| 生物との会話    | 1800 | この魔法をかけた生き物とお話できます               |
| 無生物との会話   | 1800 | この魔法をかけた木や岩などとお話できます             |
| キノコになる魔法  | 2000 | 魔法をかけた地形をキノコに変えます                |
| 花畑になる魔法   | 1800 | 魔法をかけた地形を花畑に変えます                 |
| 小舟になる魔法   | 2100 | 魔法をかけた地形を小舟に変えます                 |
| 丸太になる魔法   | 1600 | 魔法をかけた地形を丸太に変えます                 |
| イバラになる魔法  | 2000 | 魔法をかけた地形をイバラに変えます                |
| 砂城になる魔法   | 4000 | 魔法をかけた地形を砂の城に変えます                |
| びっくり箱     | 2600 | 何が出てくるか分からないびっくり箱。いいものが入っているかも?  |
| お弁当の創造    | 2300 | この魔法を使うとお弁当が手に入ります               |
| 骨付き肉の創造   | 2300 | この魔法を使うと骨付き肉が手に入ります              |
| お魚の創造     | 2300 | この魔法を使うとお魚が手に入ります                |
| お酒の創造     | 3400 | この魔法を使うとお酒が手に入ります                |
| 食料変化の魔法   | 4200 | この魔法をかけたものは触れると、何かの食べ物に変化してしまいます |
| 無力化の魔法    | 4600 | この魔法をかけたものは無力化されて、何も起さなくなってしまう   |
| 風の音色の魔法   | 5100 | この魔法をかけたものに触れるごとに異なる音色を出すようになります |
| カボチャ化の魔法  | 4300 | この魔法をかけた生物をカボチャに変えてしまいます         |
| イバラ化の魔法   | 3300 | この魔法をかけた生物をイバラに変えてしまいます          |
| サボテン化の魔法  | 4200 | この魔法をかけた生物を泉に変えてしまいます            |
| 砂城化の魔法    | 2700 | この魔法をかけた生物を砂の城に変えてしまいます          |
| ツノガエル化の魔法 | 2500 | この魔法をかけた物体はツノガエルに変わってしまいます       |
| モール化の魔法   | 3300 | この魔法をかけた物体はモールに変わってしまいます         |
| 竜鳥化の魔法    | 4500 | この魔法をかけた物体は竜鳥に変わってしまいます          |



# 注意

# セガサターンCD 使用上のご注意

## 健康上のご注意

- ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ている、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10~20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用は避けてください。

## キズや汚れをつけない

ディスクの両面にはキズや汚れをつけないよう、扱いは注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。

## 汚れを拭くときは

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

## 保管場所に注意する

使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。

## 文字を書いたりしない

ディスクの両面には文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。

セガサターンCDは、セガサターン専用ソフトです。普通のCDプレイヤーなどで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

セガサターンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

●このセガサターンCDは、 SEGA SATURN マークあるいは **NTSC J** 表示のある日本国内仕様のセガサターンに対応しています。Vサターン、Hiサターンはセガサターンと互換性があります。

■セガサターン本体及びご使用になる周辺機器の取扱説明書も必ずあわせてご覧ください。

■このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,276; Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999



# 魔法使いになる方法

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスが SEGASATURN専用のソフトウェアとして、自社の登録商標**SEGA**の使用を許諾したものです。

T-32510G

株式会社テイジエル  
© TGL 1997, 1998