

ORIGINAL MUSIC FROM THE GAME - SPACE CHANNEL 5 PART 2

ウキウキ★NON STOP MEGA MIX

スペースチャンネル5 パート2 | ウキウキ★/ノストップメガミックス

STAFF CREDIT

producer: Tomoya Ohtani for Wave Master Inc.
producer / A&R: Yoshiaki Matsumoto for Marvelous Music Vibrations
coordinate director: Chisai Hasebe for Readymade Entertainment
production coordinator: Kazuo Koizumi for Wave Master Inc.
production manager: Toshiki Izawa for Sega
promotion director: Yasuhiro Takeuchi for Marvelous Music Vibrations
sleeve design: Kazunori Yusa for Prart
executive producer: Yukifumi Makino for Wave Master Inc.
Haruki Nakayama for Marvelous Music Vibrations
original music: Naofumi Hataya for Wave Master Inc.
Kenichi Tokoi for Wave Master Inc.
Mariko Nanba for Wave Master Inc.
Tomoya Ohtani for Wave Master Inc.

supported by United Game Artists

Original Game ©SEGA 1999 ©UGA / SEGA, 2001

special thanks: Kayo Inukai for Prart
Kazuhiro Terasawa for T's music

"Mexican Flyer" music by KEN WOODMAN & His Piccadilly Brass
Licensed by Shanghai Music, LTD.

Wave Master <http://www.wave-master.com>
Marvelous Music Vibrations <http://www.mmv.co.jp>
Readymade Entertainment <http://www.readymade.co.jp>
United Game Artists <http://www.u-ga.com>
Sega <http://sega.jp>



◀取り扱い上のご注意だロボ▶●ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱うロボ。●ディスクが汚れたときは、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取るロボ。●ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を描いたり、シール等を貼付しないロボ。●ひび割れや変形、または接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないロボ。◀保管上のご注意だロボ▶●直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないロボ。●ディスクは使用后、元のケースに入れて保管してロボ。●プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあるロボ。