

SEGA®

Hitmaker™

Dreamcast

CRAZY TAXI 2™



CRAZY TAXI 2

It's time to crank up the music and tear up the streets with some crazy driving!



ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ 小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

注意

- このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、目に負担が掛からないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。
- ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。
- このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大音量によって耳に障害を被る恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意

- ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。
- ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは誤作動や故障の原因になりますので、絶対に使用しないでください。
- ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。
- 使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。
- 汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。
- このディスクを一般のCDプレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しないでください。
- ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。

※このソフトは「タイトル名」「どのくらいそのソフトで遊んだか」「どんなふうにもそのソフトを遊んだか」等の<プレイ履歴(プレイ情報)>を「本体メモリ」に記録します。この情報は、さまざまなソフトでお客様のそれまでの遊び方・進み方によってゲームの展開を変化させるために使われる予定のものです。

※弊社の商品は、常に調査・研究・改良の努力を行っておりますので、お買い求めのソフトと印刷物の内容が一部異なる場合があります。あらかじめご了承ください。

このたびはドリームキャスト専用ソフト【クレイジー タクシー2】をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの取扱説明書を必ずお読みください。



CONTENTS

07p STARTING UP

17p REPLAY

24p SAVE & LOAD

**08p AROUND APPLE
/ SMALL APPLE**

22p OPTIONS

25p INTERNET

04p CONTROLS

15p CRAZY PYRAMID

23p RECORDS

27p CABBIES

このゲームはバックアップ対応です。セーブにはメモリーカード（別売）の空き容量が20ブロック必要です。
なおセーブやロード中は、本体の電源を切ったり、メモリーカード等の拡張ユニットやコントローラの抜き差しを行
わないでください。

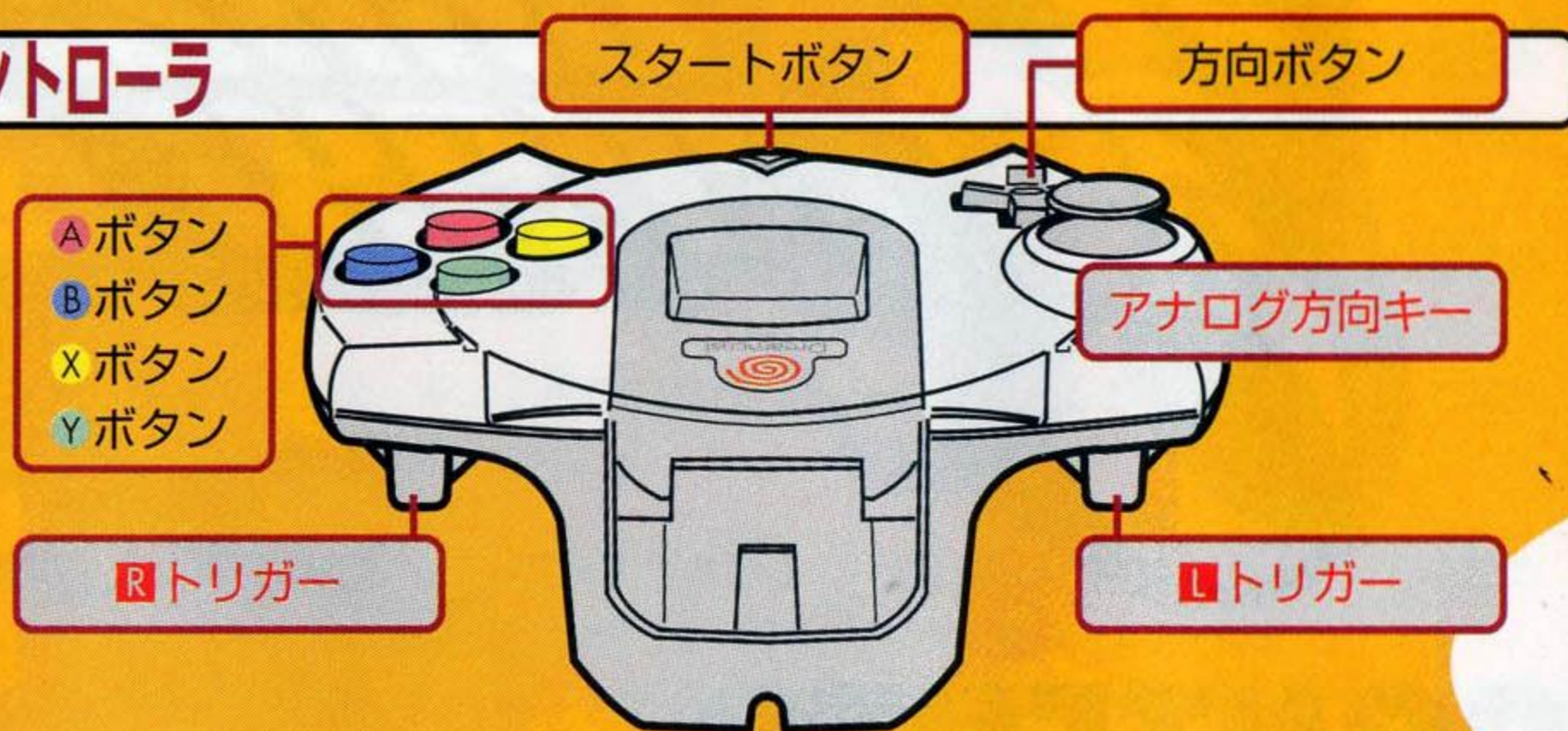
CONTROLS

このゲームは1人用です。

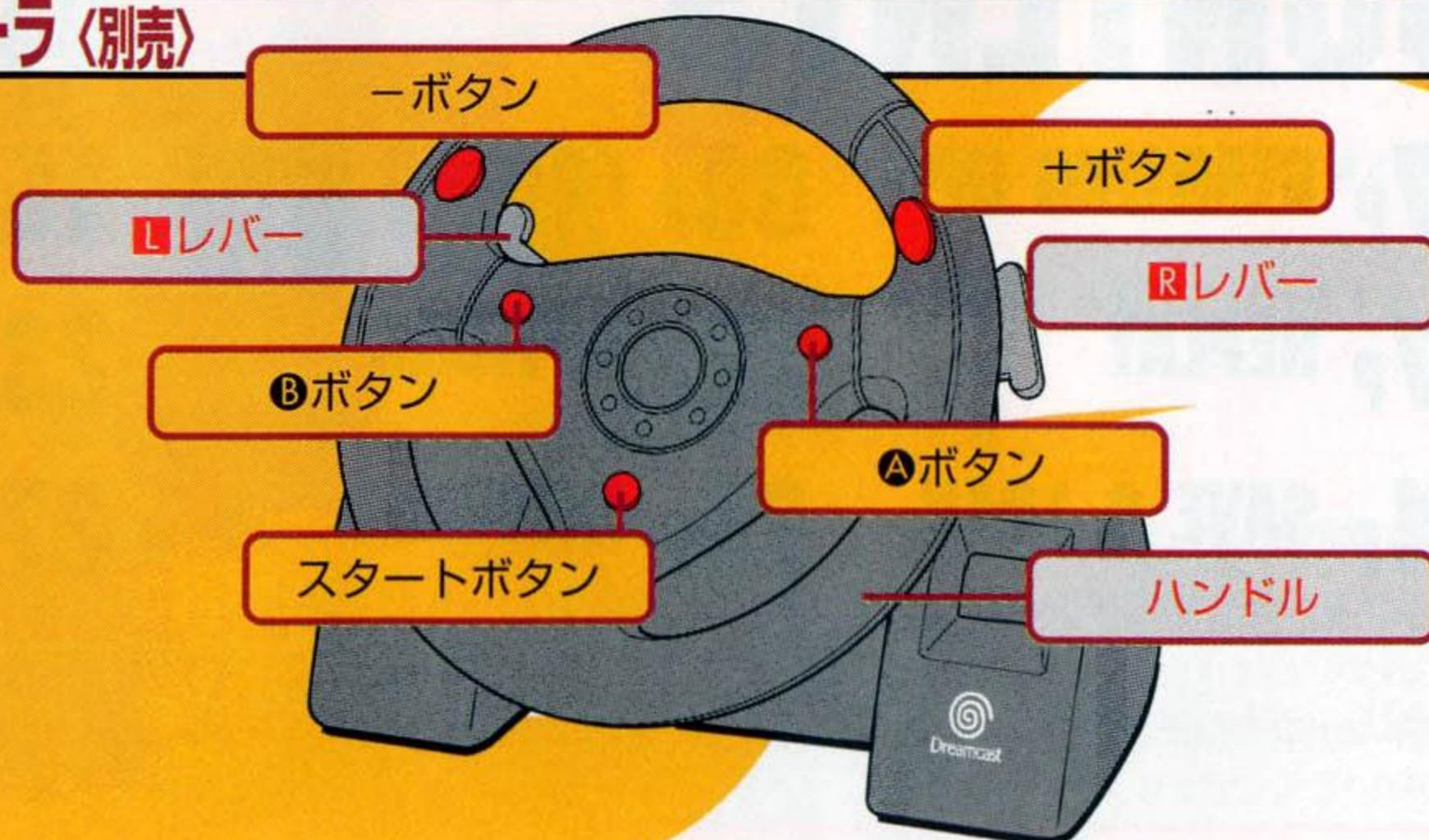
ドリームキャスト・コントローラと、別売のレーシングコントローラに対応しています。
コントローラなどをコントロールポートAに接続してください。

※取扱説明書内で示すボタン操作は、すべてドリームキャスト・コントローラの初期設定時のものです。

ドリームキャスト・コントローラ



レーシング・コントローラ〈別売〉



CONTROLS

本体の電源を入れるときに、アナログ対応部分（前ページイラスト■色文字）を動かさないでください。これらを動かすと、ポジションの調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。



ふるふるぱっく
〈別売〉について

コントローラに“ふるふるぱっく〈別売〉”をセットしてゲームをプレイする場合は、必ずコントローラの拡張ソケット2に接続してください。

レーシング・コントローラでは使用できません。

ドリームキャスト・コントローラ

アナログ方向キー／方向ボタン

▲ボタン

●ボタン



メニュー操作

カーソル移動／キャラクター選択

決定

キャンセル／前画面へ戻る

項目変更

レーシング・コントローラ

+／-ボタン

▲ボタン

●ボタン

ハンドル

ゲーム操作

スタートボタン

アナログ方向キー／方向ボタン

■トリガー

■トリガー

●ボタン

●ボタン

▲ボタン

●ボタン

ゲームスタート／ポーズ

ハンドル

アクセル

ブレーキ

クレイジーホップ

Dギア [前進]

Rギア [バック]

目的地表示ON/OFF

スタートボタン

ハンドル

■レバー

■レバー

●ボタン

+ボタン

-ボタン

▲ボタン

ゲーム中に▲・●・●・●ボタンを押しながらスタートボタンで、タイトル画面に戻ります。

ゲーム中に▲・●・+（または-）ボタンを押しながらスタートボタンで、タイトル画面に戻ります。

CONTROLS

コマンド技について

【ハンドル】【アクセル】【ブレーキ】【D/Rギア】【クレイジーホップ】を組み合わせた、コマンド技を紹介します。

CRAZY DASH

－クレイジーダッシュ－

タクシーを急加速させる。



操作方法

【アクセル】と【ブレーキ】を離れた状態で、【Dギア】に入れ、その直後【アクセル】を入れる。

CRAZY HOP

－クレイジーホップ－

タクシーをジャンプさせる。スピードが速いほど、高いジャンプができる。



操作方法

停止中や走行中にYボタンを押す。
※停止中はほとんどジャンプしない

CRAZY DRIFT

－クレイジードリフト－

タクシーをドリフトさせる。



操作方法

走行中に一度【Rギア】に入れ、すぐさま【Dギア】にし、そのままの状態【ハンドル】を切る。

CRAZY BACK DRIFT

－クレイジーバックドリフト－

“クレイジードリフト”と違い、ドリフトして、180度回転したところから、バック走行になる。



操作方法

走行中に【Dギア】に入れ、すぐさま【Rギア】にし、そのままの状態【ハンドル】を切る。

CRAZY BACK DASH

－クレイジーバックダッシュ－

急発進でバックする。
[クレイジーダッシュの応用]



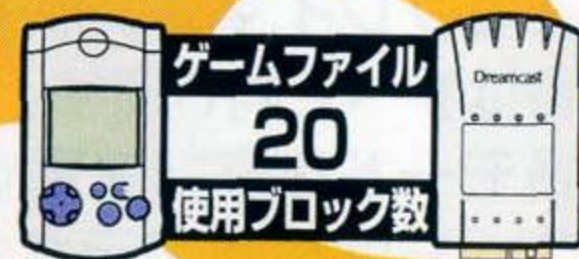
操作方法

“クレイジーダッシュ”を出した直後、【Rギア】に入れる。

STARTING UP

メモリーカードの選択

画面の指示に従い、使用するメモリーカードを選択しましょう。選択決定するとゲームファイルを自動的にロード（初めてプレイする場合はファイルの作成）します。



ファイルの作成には20ブロックが必要です。

モードセレクション画面

タイトル画面でスタートボタンを押すと、モードセレクション画面が表示されます。

プレイするモードを▲▼で選択、Aボタンで決定しましょう。

[EXIT] を選択決定か、Bボタンでタイトル画面へ戻ります。



AROUND APPLE P.08

このゲームのメインゲームです。

SMALL APPLE P.08

内容は“AROUND APPLE”と同じですが、プレイマップが異なります。

CRAZY PYRAMID P.15

ドライビングスキルが磨けるミニゲームをプレイできます。

REPLAY P.17

自分のプレイを録画したり、リプレイファイルの再生ができます。

OPTIONS P.22

ゲーム中の各種設定の変更ができます。

RECORDS P.23

各モードの記録が確認できます。

SAVE & LOAD P.24

ゲーム記録のセーブ／ロードができます。

INTERNET P.25

インターネットに接続して、【クレイジー タクシー2ホームページ】へジャンプします。

AROUND APPLE / SMALL APPLE

“AROUND APPLE” “SMALL APPLE”
ともプレイマップが違うだけで、ゲーム内
容はすべて同じです。

各モードを選択決定すると、それぞれのメ
ニュー画面が表示されます。↑↓で選択、
Aボタンで決定しましょう。

[EXIT] を選択決定か、Bボタンでモード
セレクション画面に戻ります。

AROUND APPLE

PLAY BY NORMAL RULES

WORK FOR 3 MINUTES

WORK FOR 5 MINUTES

WORK FOR 10 MINUTES

EXIT

上下で選択 / Aボタンで決定

“AROUND APPLE”
メニュー画面

SMALL APPLE

PLAY BY NORMAL RULES

WORK FOR 3 MINUTES

WORK FOR 5 MINUTES

WORK FOR 10 MINUTES

EXIT

上下で選択 / Aボタンで決定

“SMALL APPLE”
メニュー画面

PLAY BY NORMAL RULES

制限時間内に、できるだけ
多くの客を送り届けましょ
う。届けた早さによって、
タイムボーナス(→P.14)が
もらえます。

WORK FOR 5 MINUTES

5分間プレイできます。
ゲーム内容は [PLAY BY
NORMAL RULES] と同じ
ですが、タイムボーナスは
ありません。

WORK FOR 3 MINUTES

3分間プレイできます。
ゲーム内容は [PLAY BY
NORMAL RULES] と同じ
ですが、タイムボーナスは
ありません。

WORK FOR 10 MINUTES

10分間プレイできます。
ゲーム内容は [PLAY BY
NORMAL RULES] と同じ
ですが、タイムボーナスは
ありません。

AROUND APPLE / SMALL APPLE

ゲームの流れ

01~03を繰り返し
より多くの客を目的地へ
届けます。制限時間が0に
なるとゲームオーバー
となります。

01 客を乗せる!



街中に立っている、左のマークのついた人たちが客です。



停止エリア（客の足下についた円）内にタクシーを完全に停止させると、客が乗車してきます。



※乗車中はタクシーの操作はできませんが、制限時間は減っていきます。



02 目的地まで賃走!

客を乗車させると、画面 [目的地とそこまでの距離] [目的地の方向] [客の制限時間] が表示されます。画面上の矢印を目安に、[客の制限時間] が0になる前に、載せた客を目的地まで送り届けてください。また、賃走中に“客を喜ばせる走り” をすると、「チップ(→P.13)」がもらえます。



03 目的地で停止!

街中の緑の枠で囲まれたところが、目的地です。枠内にタクシーを停止させると、客が下車し、走りの結果に応じた料金(→P.12)がもらえます。ただし団体客の場合は、全員送り届けなければ料金はもらえません。



※下車中は制限時間が一時止まり、タクシーの操作ができなくなります。

AROUND APPLE / SMALL APPLE

1 制限時間

これが0になるとゲームオーバー

2 目的地の方向

3 (上段) トータル料金

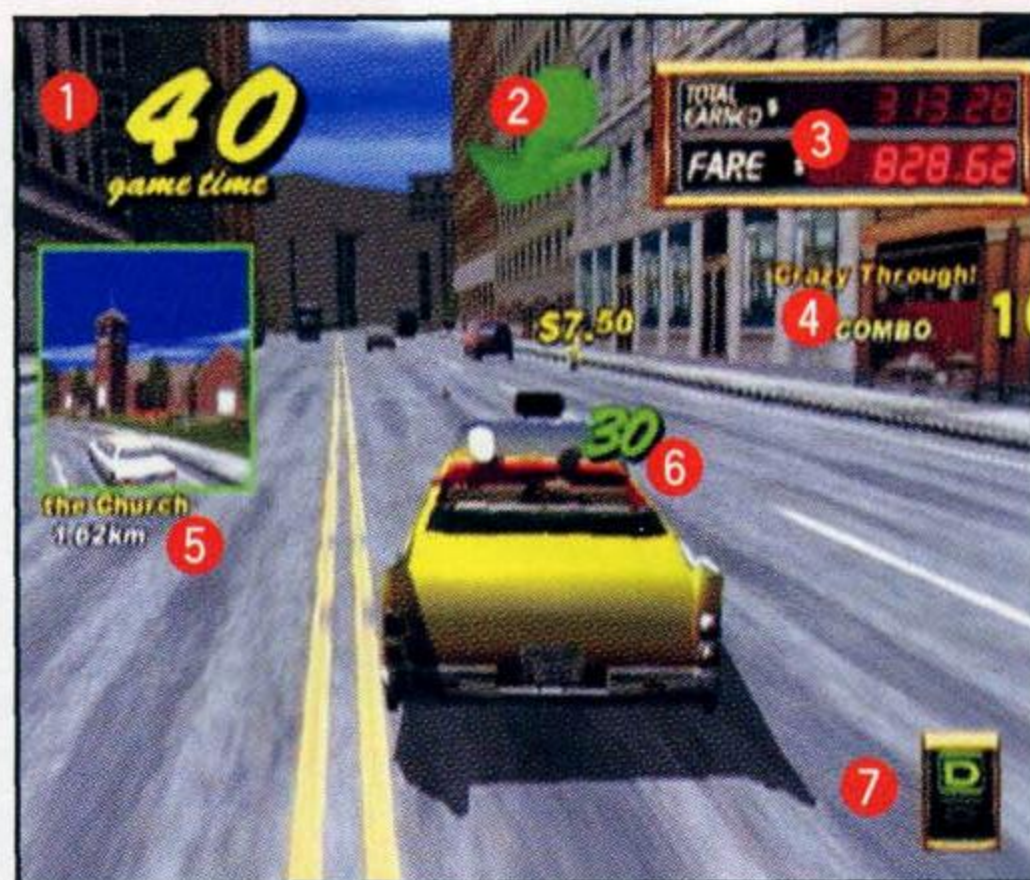
乗せた客を全員目的地へ届けると、賃走中料金を加算

(下段) 賃走中料金

乗車・賃走時に表示。初乗り料金とチップ(→P.13)を加算

4 テクニック名と、COMBO(連続回数)を表示

※詳しくはP.13を参照



賃走中

5 目的地とそこまでの距離

客の乗車時、または賃走中にXボタンを押すと表示

6 客の制限時間

これが0になると客が途中下車してしまう

7 ギア

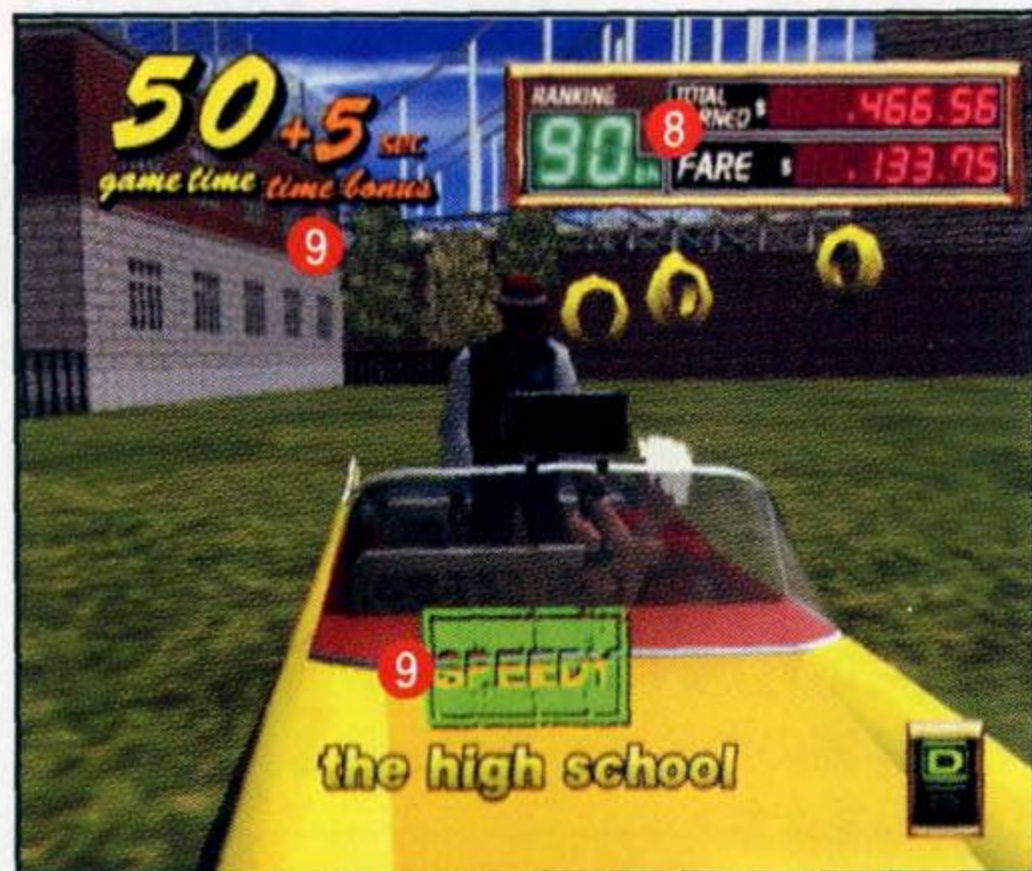
現在入れているギアを明るく表示

8 ランキング

現在のランキングを表示(“PLAY BY NORMAL RULES”プレイ時のみ)

9 タイムボーナス(上)と評価(下)を表示

タイムボーナスは“PLAY BY NORMAL RULES”プレイ時のみ表示



目的地到着時

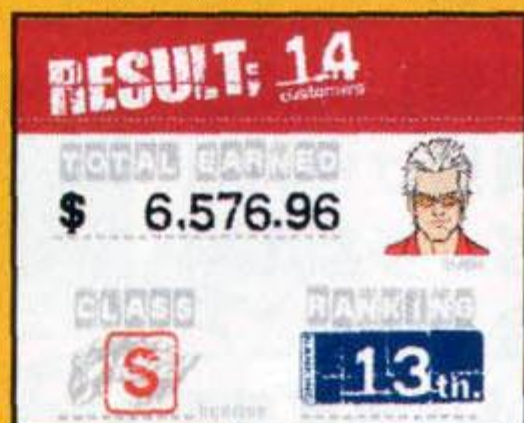
AROUND APPLE / SMALL APPLE

ドライバー選択画面

プレイするドライバーを◀▶で選択、Aボタンで決定しましょう。



リザルト画面



制限時間が0になるとゲームオーバーとなり、リザルト画面が表示されます。“PLAY BY NORMAL RULES”では、[CLASS]が[S]だとエンディングが見られます。

CUSTOMERS

送り届けた客の数

TOTAL EARNED

トータル料金

CLASS

獲得金額の評価。上から [S→A→B→C→D→E→NO LICENSE]

RANKING

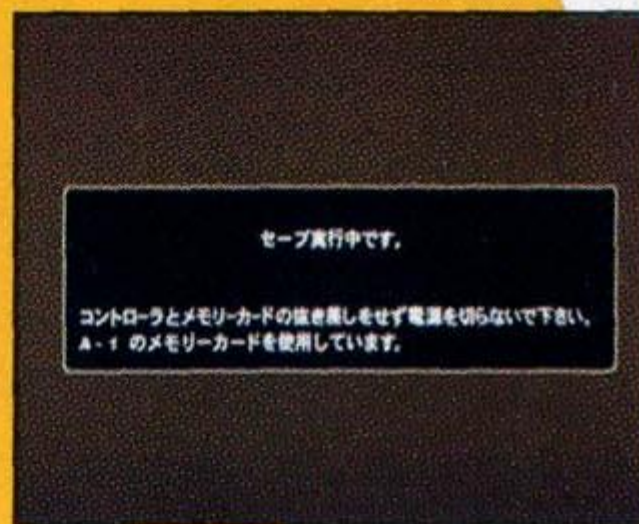
ランキング。ランク外だと [OUT OF RANKING] を表示

※ [RANKING] は [PLAY BY NORMAL RULES] でのみ表示

セーブ画面

ゲーム結果をセーブします。

セーブはP.07 “メモリーカードの選択” で選択したメモリーカードへ自動的にセーブされます。



AROUND APPLE / SMALL APPLE

客のマークについて



\$マークの客

マークの色は「目的地までの距離」を表しています。また、この色で停止エリアの広さも変わってきます。



数字マークの客

団体客。マーク内の数字が人数です。乗車させると1人ずつ、それぞれの目的地へ届けることになり、「客の制限時間」内に全員届けられれば、多額の料金を稼ぐことができます。ただし一人でも届けられないと、料金はもらえません。



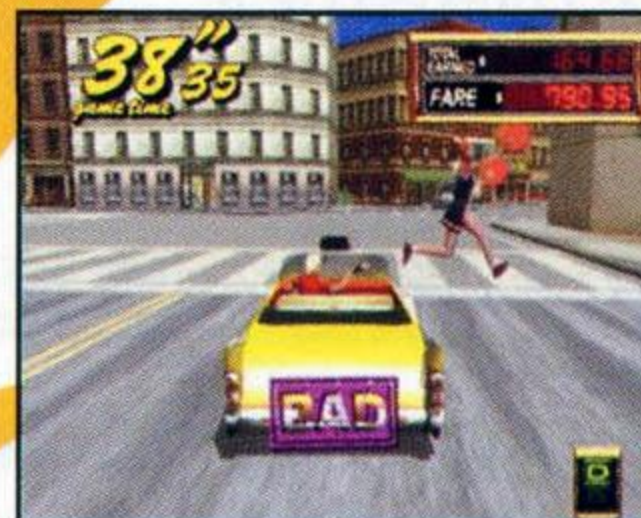
料金について

【客の制限時間】と【貸走中料金】

客を乗車させると、画面中央に「客の制限時間」が表示されます。制限時間内に全員目的地に送り届けられれば、「貸走中料金」は「トータル料金」に加算されますが、制限時間が0になってしまうと、客は途中で飛び降りてしまい、料金は一切もらえません。



▲制限時間内に送り届ければOK！料金GET!!



▲送り届けられないと、客は飛び降りてしまう。

AROUND APPLE / SMALL APPLE

【賃走中料金】の種類

賃走中料金には、「初乗り料金」「チップ」「到着時間料金」の3種類があります。

初乗り料金

目的地までの距離に応じた料金。
客の乗車時に発生。

チップ (下記参照)

賃走中に“客を喜ばせる走り”をすると発生。
団体客の場合、【発生したチップ×乗っている人数】となる。

到着時間料金

目的地に到着したときに残った【客の制限時間】に対して発生。

【チップ】と客を喜ばせる走り

賃走中に“客を喜ばせる走り”をするとチップが賃走中料金に加算されます。
客を喜ばせるには、次のテクニックがあります。

CRAZY JUMP



ジャンプ台や段差、クレイジーホップ等で、一定時間以上、空中を跳んだとき

CRAZY DRIFT



一定時間以上、ドリフトが続いたとき

CRAZY THROUGH



一般車に接近して横をすり抜けたり、飛び越したりしたとき

COMBO -コンボ-

一般車に激突しないで、チップを連続して出していくと、“COMBO”となり、レートがどんどん増えていきます。
ただし、一般車と激突してしまうと、初めからやり直しになってしまいます。

AROUND APPLE / SMALL APPLE

タイムボーナスについて

目的地に到着したとき残った [客の制限時間] に応じて、タイムボーナスがもらえ、[制限時間] に加算されます。早く到着するほど、もらえる時間は多くなります。

SPEEDY

ボーナス：+5秒

SLOW

タイムボーナスなし

NORMAL

ボーナス：+2秒

BAD

客を目的地に届けられなかったとき

タイムボーナスは“PLAY BY NORMAL RULES”プレイ時でのみもらえます。

ポーズメニュー

“AROUND APPLE / SMALL APPLE / CRAZY PYRAMID / REPLAY (“CRAZY DRIVIN”のみ)”のゲーム中にスタートボタンを押すと、ポーズメニューが表示されます。↑↓で項目選択、Aボタンで決定です。

EXIT

ゲームを続ける

RETRY

ゲームを最初からやりなおす

MENU

“AROUND (SMALL) APPLE”：モードセレクション画面に戻る

“CRAZY PYRAMID”：ピラミッドメニュー画面に戻る

“CRAZY DRIVIN”：ドライビンメニュー画面に戻る

VIBRATION

ふるふるぱっくをセットしていると選択でき、◀▶で [ON] にすると“ふるふるぱっく”が振動



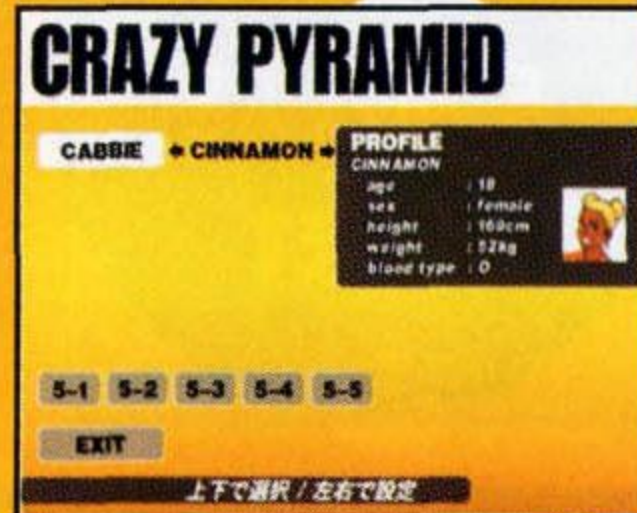
CRAZY PYRAMID

テクニックを磨けるミニゲームがプレイできます。ピラミッドメニュー画面が表示されるので、**↑↓←→**で選択、**A**ボタンで決定しましょう。

[EXIT] を選択決定か、**B**ボタンでモードセレクト画面に戻ります。

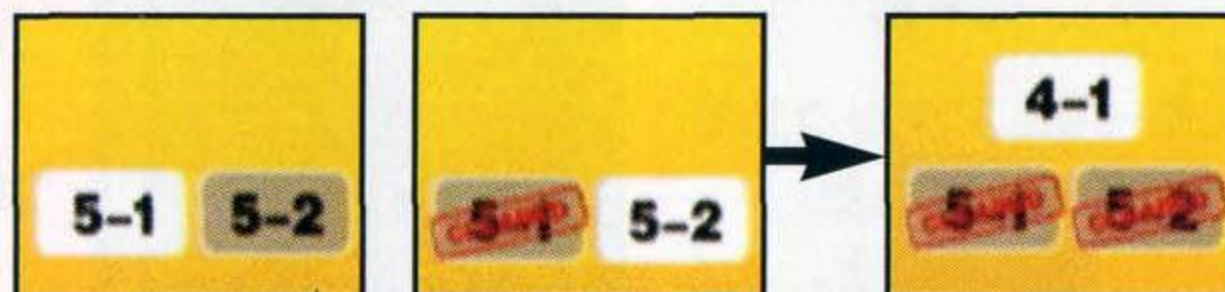
CABBIE

ドライバーを**←→**で選択しましょう。



ミニゲーム

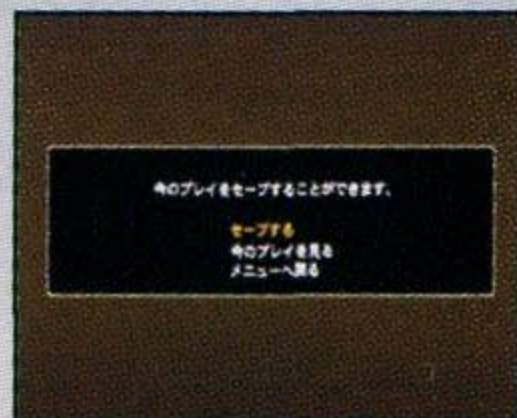
ミニゲームを**↑↓←→**で選択します。画面右に選択中のミニゲームのルールと、レコードが表示されます。このときスタートボタンを押すと、そのミニゲームのアドバイスが見られます。プレイするミニゲームが決まったら、**A**ボタンで決定しましょう。



下の2つのゲームを
クリアすると…

上のゲームが、
プレイ可能に！

ミニゲームは初め5つしか選べませんが、下の2つのゲームをクリアすると、その上のゲームがプレイできるようになります。すべてのゲームをクリアして、ピラミッドを完成させましょう。



ミニゲームでレコードを塗り替えると、そのプレイをセーブすることができます。項目内容や操作はP.19「プレイセーブ」をご覧ください。

CRAZY PYRAMID

初めに選択できる、
5つのゲームを
紹介します。

CRAZY GOLF

5-2

ルール

ボールにアタックして
指定された
ヤード以上、
ボールを飛ばせ！



CRAZY 3-JUMP

5-4

ルール

ホップ、ステップ、
ジャンプで指定された
メートル以上
飛べ！

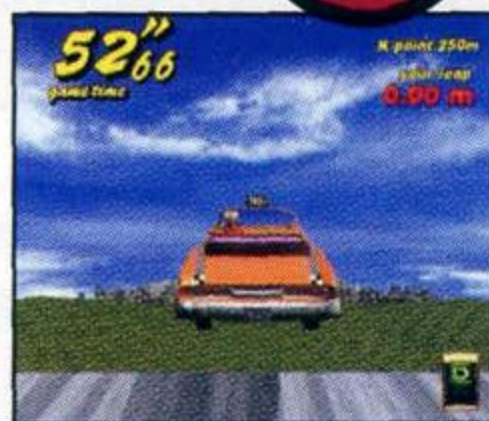


CRAZY JUMP 2

5-1

ルール

ジャンプして
指定された
メートル以上飛べ！



CRAZY HURDLE

5-3

ルール

ハードルを跳び越え、
制限時間内に
ゴールを目指せ！



CRAZY BALLOON 2

5-5

ルール

制限時間内に
すべての
風船を割れ！



REPLAY

自分のプレイを録画したり、リプレイファイルの再生ができます。

↑↓で項目選択、**A**ボタンで決定です。

[EXIT] を選択決定か、**B**ボタンでモードセレクション画面に戻ります。



**CRAZY
DRIVIN'**

(→P.18)

自分のプレイを、約80秒*録画
できます。

いろいろなテクニックを駆使し、
最高の走りを記録しましょう。

*ゲームのポーズ中は“録画/秒のカウ
ント”はされません。



プレイのセーブには、
システムデータ
の他に、
メモリーカードの
ブロックが必要です。

PLAY

(→P.21)

リプレイファイルをロードし、
再生します。



[PLAY]
[DELETE]
とも、
メモリーカード
選択画面では
リプレイファイルの
入っていない
メモリーカードは
選択できません。

DELETE

(→P.21)

リプレイファイルを消去します。



REPLAY

ドライビンメニュー画面

[CRAZY DRIVIN'] を選択決定すると、クレイジードライビンメニュー画面が表示されます。↑↓で項目選択、←→で設定します。
[EXIT] を選択決定か、**B** ボタンでモードセレクション画面に戻ります。



START POINT

スタート位置を←→で設定します。

“AROUND APPLE” “SMALL APPLE” とも、それぞれ5ポイント用意されています。

CABBIE

使用するドライバーを←→で設定しましょう。

MUSIC

使用する曲を←→で設定しましょう。**A** ボタンを押すと設定中の曲のイントロが聴けます。

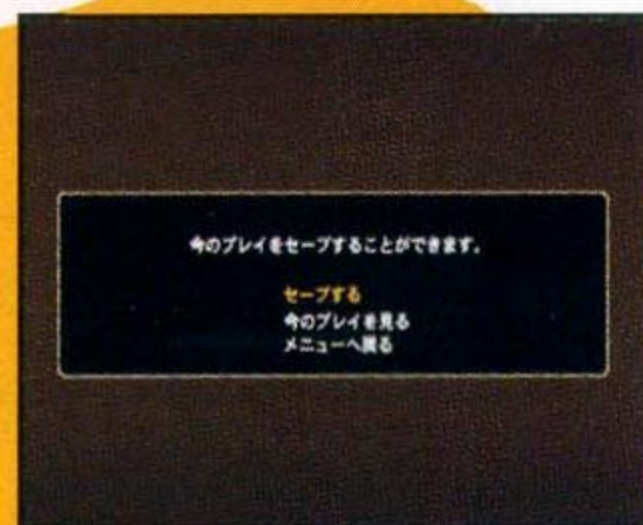
REC

すべてを設定したら、ここで**A** ボタンで録画スタートです。

プレイセーブ

録画終了後、右のメニューが表示されます。

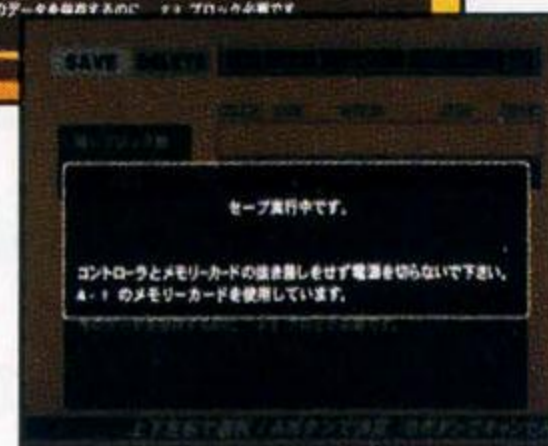
↑↓で選択、Aボタンで決定です。



セーブする

リプレイのセーブをします。セーブするメモリーカードを選択決定*すると、リプレイファイルリストが表示されます。セーブする場所を選択決定しましょう。

メモリーカードのブロック数が足りないときは [DELETE] が選択されますので、削除するファイルを選択決定しましょう。削除するか確認してきますので、[はい] を選択決定でファイルを削除、メモリーカードの選択からやりなおしてください。



プレイを見る

今のプレイを見られます。(操作はP.20参照)

メニューへ戻る

リプレイをセーブしないで、クレイジードライビンメニュー画面に戻ります。

REPLAY

プレイを見る

今のプレイが見られ、**A**・**B**・**X**・**Y**ボタンで視点変更ができます。

視点変更は、ゲーム中では見られない、さまざまなアングルでリプレイが楽しめます。



表示のボタンを押すことで、それぞれ違ったアングルでリプレイを鑑賞できます。

リプレイポーズメニュー

[プレイを見る] でのリプレイ中にスタートボタンを押すと、右のメニューが表示されます。

▲▼で選択、**A**ボタンで決定です。

EXIT

リプレイを続ける

RESTART REPLAY

リプレイを最初から見る

SAVE

リプレイをセーブ。内容はP.19 [セーブする] と同じ

MENU

リプレイをセーブしないで、リプレイファイルリスト画面に戻る

PLAY

リプレイファイルをロードし、再生します。メモリーカードを選択すると、リプレイファイルリストが表示されますので、再生するファイルを▲▼で選択、**A**ボタンで決定しましょう。**B**ボタンでドライビンメニュー画面に戻ります。

リプレイ中の操作とポーズメニューは、P.20の「プレイを見る」「ポーズメニュー」と同じです。(SAVEは選択できません)

リプレイファイルリスト画面

1 メモリーカードの残りブロック数を表示。

2 選択中のリプレイファイルの情報。

ファイルナンバー	ドライバー名	ブロック数	日付
R01	SA 05	CINNAMON	1998/11/27 10

[AA] AROUND APPLE
[SA] SMALL APPLE
[CP] CRAZY PYRAMID
数字はスタートポイント番号

OPTIONS

ゲーム中の各種設定の変更ができます。

↑↓で項目選択、←→で設定します。

[EXIT] を選択決定か、**B** ボタンでモードセレクション画面に戻ります。



AUDIO

サウンド出力を設定

MUSIC VOLUME

BGMの音量を調節

SE VOLUME

効果音の音量を調節

CONTROLLER SETTING

コントローラセッティング画面が表示され、コントローラまたはレーシングコントローラの操作タイプを変更

VIBRATION

“ふるふるぱっく” をセットしていると選択でき、←→で [ON] にすると“ふるふるぱっく” が振動

RECORDS

各モードの記録が確認できます。▲▼でモード選択、◀▶でページの変更です。
[EXIT] を選択決定か、Bボタンでモードセレクション画面に戻ります。

AA

“AROUND APPLE” の記録

SA

“SMALL APPLE” の記録

CP

“CRAZY PYRAMID” の記録

RECORDS

	PLAY BY NORMAL RULES ▶			
AA	license	earned	cabbie	date
SA	E	\$ 063.47	SLASH	1998/11/27
CP	E	\$ 571.65	SLASH	1998/11/27
EXIT	--	\$	----	----/----/----
	--	\$	----	----/----/----
	--	\$	----	----/----/----
	--	\$	----	----/----/----
	--	\$	----	----/----/----
	--	\$	----	----/----/----
	--	\$	----	----/----/----
	--	\$	----	----/----/----

上下左右で選択

表示項目

<i>license</i>	「クラス」を表示 ([AA/SA] 選択時に表示)
<i>earned</i>	トータル料金 ([AA/SA] 選択時に表示)
<i>ranking</i>	順位 ([CP] 選択時に表示)
<i>score</i>	ゲームの記録 ([CP] 選択時に表示)
<i>cabbie</i>	ドライバー名
<i>date</i>	記録の日付

SAVE & LOAD

ゲーム記録のセーブ／ロードができます。↑↓で選択、Aボタンで決定です。

(項目はメモリーカードがセットされていないと選択できません)

[EXIT] を選択決定か、Bボタンでモードセレクション画面に戻ります。

SAVE

メモリーカードを選択決定し、すべてのゲーム記録をセーブ

LOAD

ロードしたいメモリーカードを選択決定し、ゲームファイルをロード

SAVE & LOAD

SAVE

LOAD

EXIT

上下で選択 / Aボタンで決定

以下の場合、メモリーカードは選択できません。

[SAVE] メモリーカードの空き容量がないとき

[LOAD] 本ソフトのシステムデータが入っていないとき

INTERNET

インターネットに接続して、【クレイジー タクシー2ホームページ】へジャンプします。
【クレイジー タクシー2ホームページ】は、(株)ISA0の協力により運営されております。

※インターネットの内容は日々更新されます。取扱説明書内の画面と違う場合がありますので、ご注意ください。

ユーザー登録について

セガプロバイダー（イサオネット）にユーザー登録が完了していないと、インターネットに接続できません。まだユーザー登録をされていない方は、『ドリームパスポート』でユーザー登録を行ってください。なお、古いバージョンの『ドリームパスポート』ではユーザー登録ができない場合があります。最新の『ドリームパスポート』の入手方法は、ネットワークサポートセンターにお問い合わせください。

ネットワークに関するお問い合わせ

「ネットワークサポートセンター」

ナビダイヤル：0570-057-100

受付時間：24時間 年中無休（弊社指定休日を除く）

※2001年7月1日よりネットワークサポートセンターの受付時間に変更になります。受付時間10：00～21：00 月～金（祝日及び弊社指定休日を除く）

また、携帯電話およびPHSからはご利用できなくなりますので、ご了承ください。

※通話料がかかります。

※0570より省略せずにおかけください。

料金について

- ネットワークのご利用には、プロバイダーへのインターネット接続料金と通話料（電話代）が必要になります。ご利用のしすぎにご注意ください。
- セガプロバイダー（イサオネット）をご利用で従量コースを選択された場合、0990から始まるダイヤルQ2による接続になり、通話料のほかに3分10円の接続料がかかります。
- ネットワーク接続後のパスワードやID等の認証中に、なんらかの原因によって回線が切断された場合でも、通話料等の料金は発生します。

INTERNET

モードセレクション画面で [INTERNET] を選択決定すると、ローカルホームページが表示されます。ポインタを移動させ、決定しましょう。

インターネット接続後の詳しい説明については、“ドリームパスポート”のガイドブックを参照してください。

【クレイジー タクシー2ホームページ】では、クレイジー タクシー2のいろいろな情報などが見られます。画面の指示に従い、存分にお楽しみください。



【クレイジー タクシー2ホームページ】へジャンプ

【Dream Home】へジャンプ

CREDIT

Who The Hell Cares & Crash

Vocals Tommy Lee & TiLo
Guitars Phil X, Tommy, Kai Markus, Danny Lohner, Ken Andrews, Scott Phaff
Bass Randy Jackson, Chris Chaney, Audrey Wietzman
Drums Tommy
Vintage Keyboards Scott Kirkland
DJ Mixmaster Mike
Additional DJs DJ Product, Bobby B

"Crash"

Written by Tommy Lee

© 1999 EMI APRIL MUSIC INC. & METHODS OF MAYHEM MUSIC

All Rights For METHODS OF MAYHEM MUSIC Controlled and Administered by EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP)

All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission.

"Who The Hell Cares"

Written by Tim Murray, Tommy Lee & Calvin Broadus

© 1999 EMI APRIL MUSIC INC., MR. ONSUM OTHASHITZ INC., METHODS OF MAYHEM MUSIC & MY OWN CHIT MUSIC

All Rights For MR. ONSUM OTHASHITZ INC. & METHODS OF MAYHEM MUSIC Controlled and Administered by EMI APRIL MUSIC INC. (ASCAP)

All Rights For MY OWN CHIT MUSIC Controlled and Administered by EMI BLACKWOOD MUSIC INC. (BMI)

All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission.

"Americana"

performed by the Offspring
courtesy of Columbia Records

by arrangement with Sony Music New Media Licensing
www.offspring.com

"No Brakes"

performed by the Offspring
courtesy of Columbia Records

by arrangement with Sony Music New Media Licensing
www.offspring.com

"Walla Walla"

performed by the Offspring
courtesy of Columbia Records

by arrangement with Sony Music New Media Licensing
www.offspring.com

"Come out Swinging"

performed by the Offspring
courtesy of Columbia Records

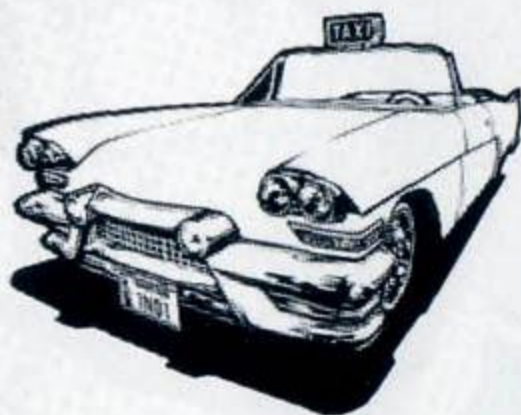
by arrangement with Sony Music New Media Licensing
www.offspring.com

"One Fine Day"

performed by the Offspring
courtesy of Columbia Records

by arrangement with Sony Music New Media Licensing
www.offspring.com

SLASH



SLASH ■スラシュ■

AGE : 25 SEX : MALE

HEIGHT : 178CM WEIGHT : 69KG

BLOOD TYPE : AB

ニヒルなクールさと狂気（病的）な感情の二面性を持った男、それが“Slash”である。

日常ではクールな出で立ちの彼。人によっては『単なるだらしない若造じゃないの！』と言って済ましてしまうが、彼を良く知る人々に聞くと『何事にも親切で仲間思いのリーダー的存在だね』という答えが返ってくる。

そんな彼の周りには常に仲間があふれていると思われるだろうが、周囲の連中は彼をちょっと怖がっているところが垣間見える。なぜなら、彼は二面性を持っているからである。彼はちょっとしたことでキレる傾向が強いのだ。一度キレた彼を止められる人間はこの世に存在しないといっても過言ではない。そう、キレた彼の目に写るものすべてが敵と化してしまうからである。キレた彼に近づくヤツがいたら、命をかける勇気の持ち主か、単なる馬鹿かのどちらかである。

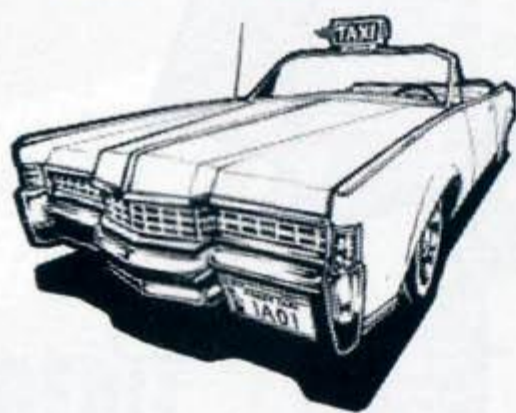
街の人々はそんな彼のタブーに触れないように気を付ければ、きちりとした仕事と絶大なる爽快感を与えてくれるので、彼のタクシーは常に繁盛していることを知っている。狂気的一面を持つ彼のタクシーに多くの人々が乗りたがるほど、彼のドライビングテクニックは一級品なのである。

彼がタクシードライバーになった理由？そんなことを彼に聞く勇気の有るヤツは1人もいない。ただ、みんながみんな『単なる気まぐれかもしれない』と、口をそろえて言う。



CABBIES

ICEMAN



ICEMAN ■アイスマン■

AGE : 28 SEX : MALE

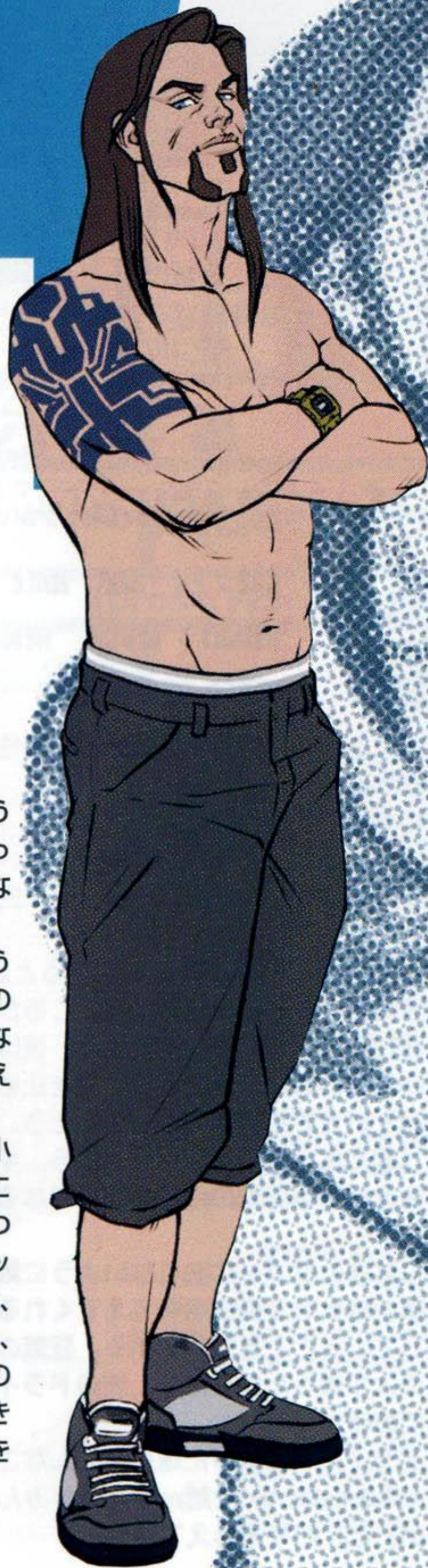
HEIGHT : 185CM WEIGHT : 83KG

BLOOD TYPE : B

クールな装いと狂気の匂いを漂わせる男、“Iceman”。彼の生き方は常にマイペース。仕事中也決して愛想を振舞うことなど無い。客に誉められても、そっけない返事しか返ってこない。そう、彼にとって、すべての成功は当然の結果なのであり、興味の対象ではないのである。

しかし、彼がミスしてちょっとでも非難の言葉を浴びせようモノなら、凄みの効いた視線で「俺のすることに文句有るのか？」と逆ギレされる。彼は自分に不可能なことは存在しない、たとえ失敗しても「たまたま起こった偶然」としか考えていないのだ。

彼がタクシードライバーになったのは運命かも知れない。小さいころからこの性格ゆえに、バイトにしる何にしる仕事につくと人間関係のトラブルが起り、長続きするものが一つも無かった。そんなある日、自分の車を飛ばしているとヒッチハイカーの老人が路上で手を上げていた。その老人を乗せ、普段と同じぶっ飛ばし運転で老人を猛スピードで届けると、老人は凄く喜びかつ大量のチップを渡してくれた。この次の日彼の車は黄色に変わった。彼がタクシーを転がすのは生きるため、愛犬の“BB（犬種：ボクサー）”と安らぎの日々を過ごすためである。



CINNAMON



CINNAMON ■シナモン■

AGE : 18 SEX : FEMALE

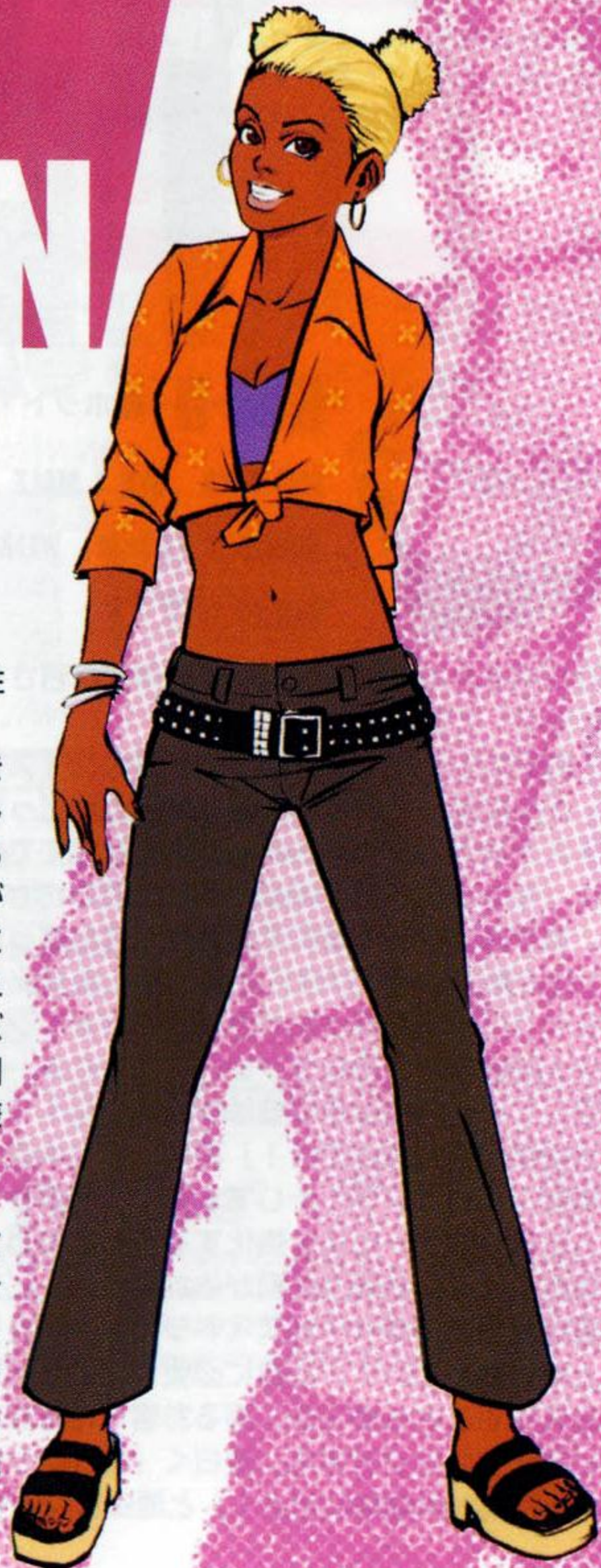
HEIGHT : 169CM WEIGHT : 52KG

BLOOD TYPE : O

チャーミングなルックスと、底抜けの明るさを備えた女性“Cinnamon”。

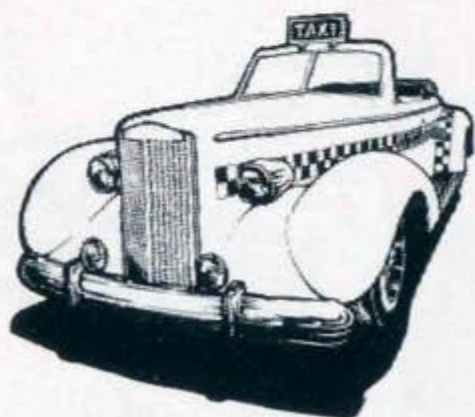
彼女は根っから明るい性格の持ち主で、常に前向きに物事を考えるのを心情としている。ただ、前向きな行為と、がむしゃらに進む行為を取り違えていることが頻繁に見受けられるのが彼女の困ったところでもある。例えば、何かトラブルが起きると過去に経験したその問題以外の失敗はすべて完全に忘れてしまうし、過去に受けた色々なアドバイスまでも忘れてしまうのである。そんな忘れっぽい彼女だが、人にアドバイスをもらっている時の素直で真剣な態度や、根っからの明るさで憎めない存在なのである。この街には彼女のことを嫌う人間は一人もいない。みんな『全くしょうがないな〜』と、同じアドバイスを何度も彼女に話すのだ。

そんな彼女は『人に誉められること』に最高の喜びを感じている。『人に誉められる』=『人生の喜び』なのである。今の仕事を選んだのも1日に何人もの人と接することができ、自分の頑張り次第で何人もの人に喜んでもらえることができるからである。そんな彼女の運転は常に客を喜ばせるためのパフォーマンスで一杯である。たまにやりすぎて、小さな親切大きなお世話になってしまうところがお茶目なところでもある。



CABBIES

HOT-D



HOT-D ■ホット・ディ■

AGE : 78 SEX : MALE

HEIGHT : 163CM WEIGHT : 48KG

BLOOD TYPE : B

脳天気な明るさと年齢を超越した肉体的な若さを兼ね備えた男、それが“Hot-D”である。

彼の1番好きなことは『金稼ぎ』、2番目は『スリルを味わう行為』である。そんな彼がこの商売を選ぶのは必然だったかもしれない。若いころはスタントドライバーとして生計を立てていた彼が常に考えていたのは『もっと儲けるにはどうしたら良いのか?』という1点のみだった。彼がスタントの撮影で西海岸に立ち寄ったとき、目の前を暴走する1台の黄色い物体が目にとまった。スタントドライバーの彼も仰天するテクニックを持ったドライバーがタクシーを運転しているではないか! 興味本位でそのタクシーに乗りこみ、宿泊していたホテルまで送迎してもらったときに彼はひらめいた! 『東でこれをはじめればガッポリ儲けられるのでは!』早速、彼の本拠地である東に戻り、自慢の車をフルペイント! そしてとにかく西のヤツ(タクシー)に足りなかったリップサービスを強化することに勤めた。彼が、客を喜ばせるのはあくまでも金儲けに繋がるためのサービス。運転中の彼は常に客を喜ばせるためのサービス(ドライビングとリップサービス)を必要以上に提供していく。たまに必要以上のサービス運転があだとなって、ミスすることもあるが、怒るお客さんをなだめるのも彼のリップサービステクニックである。彼曰く『客が怒ったままだとチップを渋るだろ! 話術が大切なんだよ!』と理由はいつも金儲けである。



最新情報がいっぱい！SEGAのインターネットサイト！

ドリームキャスト ダイレクト



7日前までに予約すれば発売日にお手元に。

ドリームキャストソフトや関連商品等が簡単に購入できるショッピングサイトです。充実した品揃えとオリジナル商品をそろえてお待ちしております。

<http://www.d-direct.ne.jp/>

ドリームホーム



新作ソフトから発売中のものまで、さまざまなドリームキャストソフトの紹介や、ネットワーク関連の様々な情報、事務局からの大切なお知らせがあります。

<http://www.dricas.ne.jp/>

ドリキャスト



ドリームキャストユーザーのためのコミュニケーションサイトです。バラエティに富んだユニークな企画を用意しています。

<http://www.dricas.com/>

イサオネット



インターネット接続サービスとともに、さまざまなインタラクティブ・ネットワークサービスを提供しているのが株式会社ISAOです。ここからインターネットの世界へ旅立ちましょう。

<http://www.isao.net/>

セガ エンターテイメントユニバース



株式会社セガの公式サイトです。ドリームキャストの最新情報からアーケードゲーム・アミューズメント施設の情報、会社案内までセガに関するいろいろな情報が満載。

<http://www.sega.co.jp/>

この商品に関するお問い合わせ先 ゲームの内容や攻略法に関するお問い合わせにはお答えしていません。

ドリームキャスト専用ディスクは修理できません。何か支障がございましたら、Dreamcastサポートセンターまでお問い合わせください。

Dreamcastサポートセンター ナビダイヤル **0570-057-060** 受付時間10:00~19:00年中無休(弊社指定休日を除く)

※0570より省略せずにおかけください。携帯電話及びPHSからはご利用になれません。 ※通話料金がかかります。

※2001年7月1日よりDreamcastサポートセンターの受付時間に変更になります※

受付時間：10:00~18:00 月~金(祝日および弊社指定休日を除く)

禁無断転載

SEGA、Dreamcastは株式会社セガの登録商標です。

株式会社 **セガ** 本社〒144-8531 東京都大田区羽田1-2-12

日本国特許：第2697603号、第2587010号、第2820536号、第2870538号。中華民国発明：第147563号、第110511号。Hong Kong Patent No. 88-4302。Singapore Patent No. 88-155。

株式会社 **ACCESS** **NetFront**® **JV-Lite**®



●本ソフトウェアのインターネット機能は、株式会社ACCESSのNetFront及びJava仕様準拠モジュールJV-Liteを搭載しています。●NetFront及びJV-Liteは株式会社ACCESSの日本国における登録商標です。●Java及びすべてのJava関連の商標及びロゴは、米国及びその他の国における米国Sun Microsystems, Inc.の商標又は登録商標です。●文中の会社名、商品名は、各社の商標又は登録商標です。●本ソフトウェアでは、NECオフィスシステムのフォントを使用しています。●This software is based in part on the work of independent JPEG Group.

※本ソフトウェアを輸出する場合には、経済産業省の輸出許可が必要です。

© ISAO CO., 2000

本ソフトを許可なく複製・改変・レンタル・中古販売・営利目的に使用・公に上映、送信することを禁止します。これらを行った場合には法的措置を取ることがありますのでご注意ください。
Unauthorized copying, reproduction, rental, pay for play, public performance or transmission of this game is a violation of applicable laws.

Original Game © SEGA

© Hitmaker/SEGA,2001

株式会社 セガ



<http://www.sega.co.jp/>

675-0466