

ELECTRONIC ARTS

MEGA DRIVE



邪神
ドランクバグ

~RISKY WOODS~

とりあつかいせつめいしよ
取扱説明書



かみがみ あらそ いにし じだい
神々が争った古えの時代
せい かなた せいの せい
聖なる神々は 邪なる心を秘めし神を
やみ かなた ほうむ
闇の彼方へと葬った
せかい かがみ せい ちから
世界は神々の聖なる力によって
はんえい いっとう
繁栄の一途をたどっていた
しかし なが はんえい とき
永き繁栄の時は過ぎ
よこしま こころ よみがえ
邪なる心が蘇りし兆しをみせはじめている
うみ か やま くだ くも てん おお
海は涸れ 山は砕け 雲は天を覆い
せい かがみ ちから いし
聖なる神々は その力を 石のなかへと封印されつつあった
いま ひかり つぐ わかもの こころ ふたた ほうむ
今 光の意志を継ぐ若者が 邪なる心を再び葬るべく旅立つ
だが『邪神ドラクソス』に秘められし脅威なる力を
わかもの せい よし
若者は知る由もなかった……

RISKY
WOODS

このたびはメガドライブカートリッジ『邪神ドラクソス』をお買いあげ
いただき、まことにありがとうございます。ゲームを始める前に
この取扱説明書をお読みいただきますと、より楽しく遊ぶことができます。



CONTENTS

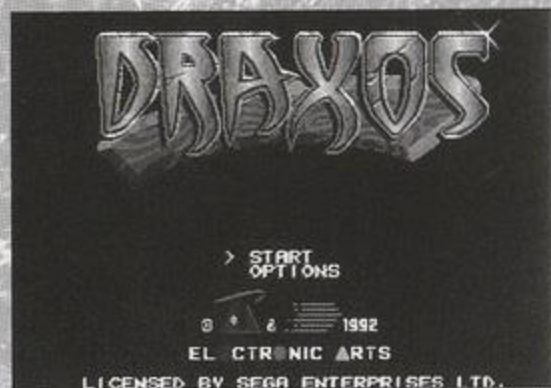
- ゲームスタート 3
- オプションの^{せってい}設定 4
- ゲームの^{すす}進めかた 5
- ステータス・ウインドウ 6
- ステージクリアの^{じょうけん}条件 7
- 門番を^{たお}倒す^{のろ}呪い^{うた}の歌 8
- 主人公の^{しゅじんこう}成長^{せいちょう} 10
- 武器、アイテムリスト 11
- ゲームの^{しゅうりょう}終了 16
- 使用上^{しようじょう}の^{ちゅうい}ご注意 17



BRAXOS

ゲームスタート

タイトル画面で、START（スタート）、OPTIONS（オプション）が表示されます。カーソルをSTARTに合わせ、いずれかのボタンを押すと、ゲームが始まります。



コントロールパッドの名称



DRAXOS

オプションの設定

オプションを選^{えら}ぶと、以下^{い 下}の^せ設定^{てい}を換^かえることができます。

> EXIT
 MUSIC: ON
 SOUND: 00
 CONTROL: FIRE JUMP CHANT
 A B C

MUSIC (ミュージック)	ONまたはOFFにすることで、ゲーム中にBGMを流したり、消したりできます。
SOUND (サウンド)	好みのBGMや効果音が聞けます。 方向ボタンの左右で曲ナンバーを選択し、いずれかのボタンを押すと曲が流れます。
CONTROL (コントロール)	方向ボタンの左右で、操作方法の変更ができます。 ただし電源を入れた時点では、下記の基本操作方法になっています。

基本操作方法

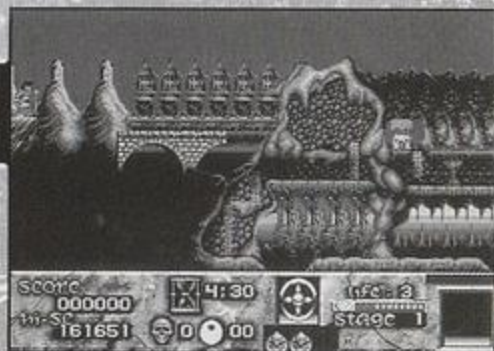
方向ボタン	左右：キャラクターを移動 下：しゃがむ。アイテムに重なってしゃがむと、アイテムの入手が可能
Aボタン	武器を投げる (FIRE)
Bボタン	ジャンプする (JUMP)
Cボタン	ゴールドリングを「門」にはめる (CHANT)

設定が終了したら、カーソルをEXIT (出口) に合わせていずれかのボタンを押し、タイトル画面に戻ってください。

ゲームの進め方

「邪神ドラクソス」の世界は全12ステージあり、大きく4つのエリアに分かれています。各エリアは3つのステージで構成され、エリアの最終ステージでボスマンスタ―が待ちうけています。

ステージは、クリア条件を満たしてEXITまで到達すればクリアできます。(P7参照)



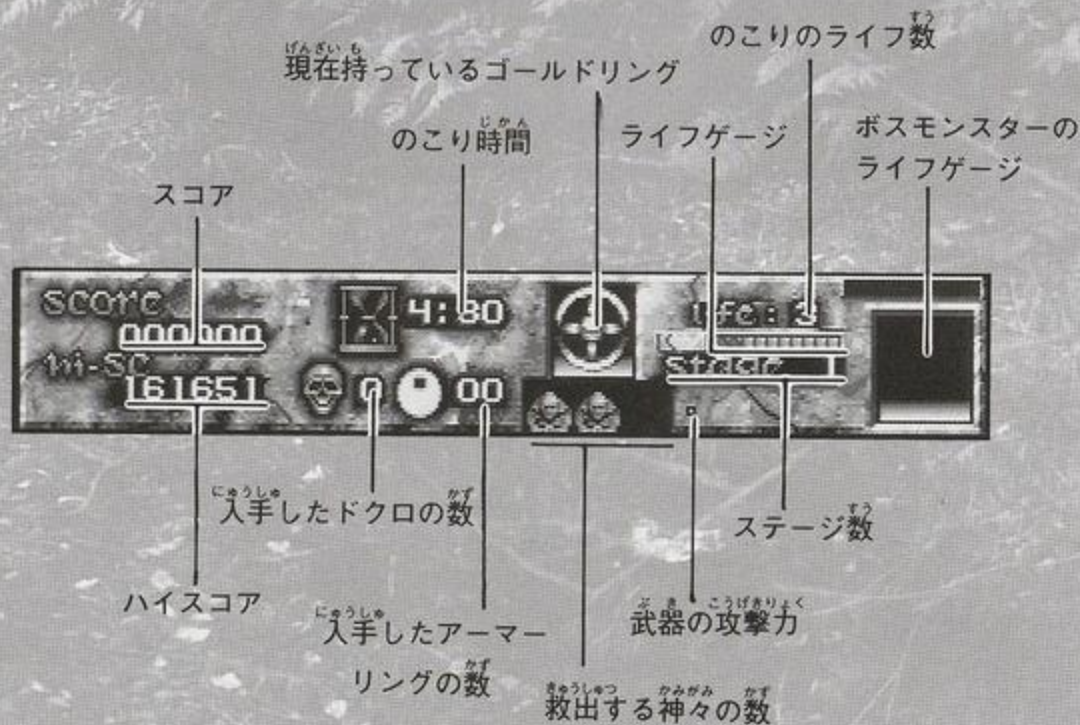
ゲームスタート時、プレイヤーは3つのライフをもっています。敵からダメージを受けたり、崖から落ちたりするとライフゲージが減り、ゲージがゼロになるとライフが1つ減ります。すべてのライフがなくなると、ゲームオーバーです。



ステージごとに、クリアの制限時間せいげんじかんが決められています。時間がなくなるとタイムアウトになり、ステージの最初さいしよから再スタートさいです。



ステータス・ウィンドウ



じょうけん ステージクリアの条件

「邪神ドラクソス」によって石像に封じ込められた神々を、すべて救出することが条件です。助け出さなければならぬ神々の数は、画面下に表示されています。ステージ開始時はモノクロ表示ですが、助け出した神の数に応じて、カラーになっていきます。



石像を武器で攻撃し、破壊することで、神々の救出ができます。



しかし、中にはニセの石像が混じっていることがあります。それらを誤って破壊してしまうと、逆にダメージを受けることになります。

神々の石像の位置に注意しながらゲームを進めてください。すべての神々を救出せずにEXITに入っても、ク

リアすることはできません。

写真のようにメッセージが出て、ステージの最初まで戻されてしまいます。救出する

神々の数に気をつけてください。



もんばん たお のろ うた 門番を倒す呪いの歌

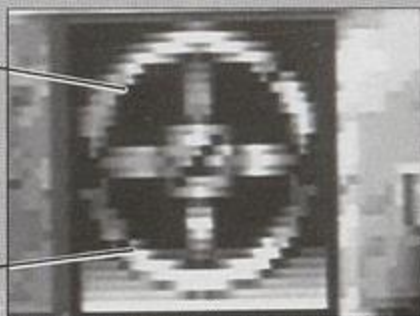
ステージ内にはいくつかの‘門’が置かれています。‘門’を通過するには、もんばん たお するためのゴールドリングがひつ 要です。ステージのどこかにあるゴール

リングを2つ集めると、もんばん たお するための「鍵」になります。リングが2つそろっているかいないかは、画面下に表示されているリングマークが、金色になっているかいないかによってわかります。



1つめのリング

2つめのリング



※写真は1つしかそろっていない状態です。

2つのゴールドリングがそろっていないと‘門’へ来ても戻されてしまいます。



門番の前でCHANTボタン（基本操作ではCボタン）を押すと、ゴールドリングが‘門’にはまります。さらにCHANTボタンを押して、門番に呪いの歌を歌わせてください。

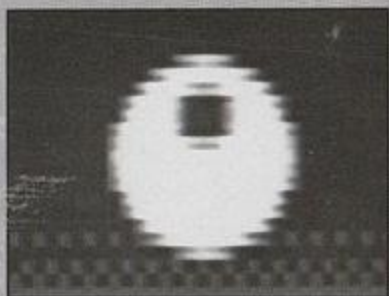
このとき、歌のメロディーとともに、ゴールドリングの矢印がある方向を示します。矢印の動いた順番通りに方向ボタンを押し、同じメロディーを奏でると、‘門’が砕け散って先へ進めるようになります。



たとえば、矢印が上、下、右、と動いたら、方向ボタンも上、下、右、と動かせばいいわけです。

しゅじんこう せいちょう 主人公の成長

敵モンスターを倒したとき、アーマーリンクを落としていく場合があります。リンクに重なり、しゃがむと入手が可能です。リンクを拾い集めれば、枚数によって、主人公の身につけている防具がパワーアップします。ただし敵からダメージを受けたり、崖から落ちたりすると、リンクを落としてしまいます。



●シルバーアーマー

敵から攻撃を受けたときや、崖から落ちたとき、タイムアウトのときのダメージを半減してくれます。

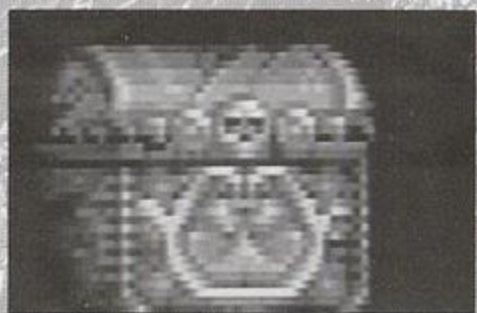


●ゴールドアーマー

敵から攻撃を受けたときや、崖から落ちたとき、タイムアウトのときのダメージを100%防いでくれます。ゴールドアーマーを装備していれば、ライフゲージの減る心配はありませんが、アーマーリンクの数は減っていきます。

武器、アイテムリスト

宝箱を攻撃して開けたときや、'門'を壊したとき、または敵を倒したときに、武器やアイテムが出現します。ここでは、ゲーム中に出現する武器、アイテムを紹介します。



武器

最初に持っているナイフを含めて、武器は全6種類です。同じ武器を2回、3回とつづけて取ると、武器の攻撃力が2倍、3倍とアップしていきます。現在使っている武器の威力は、画面下のパワーゲージによって表示されます。ただし、種類の違う武器を取ると、攻撃力は通常になってしまうので注意してください。

パワーゲージ

通常攻撃力



攻撃力2倍

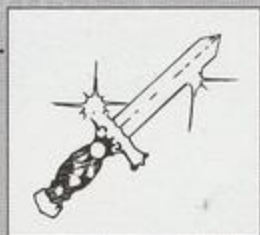


攻撃力3倍



●マジックダガー

敵めがけて一直線に飛んでいきます。最も手に入れやすい武器です。



●ブーメラン

前方に向かって投げると、弧を描いて後方へ飛んでいきます。



●ファイアボール

高熱の炎を投げつけます。回転しながら一直線に飛んでいきます。



●モーニングスター

回転しながら一直線に飛んでいく、鎖に鉄球がついた武器です。



●バトルアックス

斜め上から下へ、回転しながら飛んでいく戦闘用の斧です。



アイテム

アイテムを取ることによって、さまざまな効果が発揮されます。

●スター

5000ポイントの得点



●バッテリー

5000ポイントの得点



●クロス

10000ポイントの得点



●ジュエル

50000ポイントの得点



●リング

50000ポイントの得点



●アロー

10000 ポイントの^{とくてん}得点。または、アローを取った場^ば所より少し手前^{すこ}に戻^{もど}されます。



●アップル

10000 ポイントの^{とくてん}得点。または、^{ねむ}眠りに^お落ちます。^{ねむ}眠っていると、のこり^{じかん}時間が^へ減り、その間^{あいだ}にライフゲージが^{かいふく}回復^します。時間^{じかん}は^{ぎせい}犠牲^になりますが、ライフがほしいときに^{べんり}便利^{です}。



●ハート

ライフゲージが^{すこ}少し^{かいふく}回復^します。



●ポーション

ライフゲージが^{かいふく}回復^します。効力^{こうりょく}はハートの^{ばい}2倍^{です}。



● ライトニング

いっていじかん むてきじょうたい
一定時間、無敵状態になります。



● すなどけい 砂時計

じかん ぶんかさん
のこり時間が1分加算されます。



● バーニング

いっていじかん しゅうい きょだい ひ たま ほっせい
一定時間、周囲に巨大な火の玉を発生させて、
てき や こころ
敵を焼き殺します。



● リトルマン



ライフが1増加し、ゲ
ームオーバーになったと
きにコンティニューが可能となります。
リトルマンを捕まえるには、彼に重なって
3回しゃがまなくてはなりません。



● リンクバッグ

こうげき たいりょう
攻撃すると、大量のアーモリンクが飛び散りま
す。リンク稼ぎにはもってこいのアイテムです。



●ドクロ



FIREボタン（基本操作ではAボタン）を押しつけることで魔法が使える、



画面上のすべての敵にダメージをあたえます。

シルバーアーマーとゴールドアーマーを装備していれば、あたえるダメージも大きくなります。9個まで貯めて持つことが可能です。

ゲームの終了

ゲームオーバーになるとハイスコア画面が表示されます。20000以上のポイントを獲得していれば、名前の登録ができます。方向ボタンの上下で文字を選択し、いずれかのボタンを押せば登録終了です。ただし電源を切ると、名前とハイスコアの記録は失われてしまいます。

THE BEST RANKING		
TOP	0103694 R	4
2ND	0100000 ETC	5
3RD	0090000 EVJ	5
4TH	0080000 RIP	4
5TH	0070000 LOP	4
6TH	0060000 MJM	3
7TH	0050000 DDC	3
8TH	0040000 RUP	2
9TH	0030000 KJN	2
10TH	0020000 RGR	1

使用上のご注意

1. 電源のOFFをまず確認

カートリッジを抜き差しするときは必ず、本体の電源スイッチをOFFにしておいてください。電源スイッチをONにしたまま無理にカートリッジを抜き差しすると、故障の原因になります。

2. カートリッジはデリケート

カートリッジには強いショックを与えないでください。ぶつかけたり、踏んだりするのは禁物です。また、分解は絶対にしないでください。

3. 端子部にはふれないで

カートリッジ端子部に触れたり、水で濡らしたりすると、故障の原因になるので注意してください。

4. 保管場所に注意して

カートリッジを保管するときは、極端に暑いところや寒いところは避けてください。直射日光のあたるところやストーブの近く、湿気の多いところなども禁物です。

5. 薬品を使って拭かないで

カートリッジの汚れを拭くときに、シンナーやベンジンなどの薬品を使わないでください。

6. ゲームで遊ぶときは

長い時間ゲームをしていると、目が疲れます。ゲームで遊ぶときは健康のため、1時間ごとに10～20分程度の休憩をとってください。また、テレビ画面からなるべく離れてゲームをしてください。

7. プロジェクションテレビにはつながないで

メガドライブをプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があるため、接続しないでください。

カスタマー・サポート係

電話番号：03-5410-3100

受付時間：13:00～16:00（月～金）

S T A F F

<Original Staff>

SEGA VERSION: Steve Wetherill

ORIGINAL GAME DESIGN: Ricardo Puerto, Raul Lopez

ADDITIONAL GRAPHICS: Jimmy Savage

MUSIC: Jason A.S. Whitely, Jose A. Martin

PRODUCER: Steve Wetherill

PRODUCT TESTING: Matthew Webster, Rupert
Easterbrook, Chris Johnson

PRODUCT MANAGEMENT: Neil Thewarapperuma, Yvonne Petrak

DOCUMENTATION: David Luoto, Clive Downie

DOCUMENTATION LAYOUT: Chris Morgan

QUALITY ASSURANCE: Richard "Hard Rock" Gallagher

<Japanese Staff>

PRODUCER: Masato Mizushima

TECHNICAL DIRECTOR: Hitoshi Akashi

SALES STAFF: Junichi Suzuki, Yasuhiko Sameshima, Yoshihisa Tsuji

MARKETING STAFF: Toshiya Kubo, Atsushi

Tanimoto, Megumi Sakurai

SPECIAL THANKS TO: Mayako Maekawa, Hitomi Yamaguchi,

Kumiko Nakayasu

MANUAL/PACKAGE DESIGN: Takashi Uto, Seiichi Mitani, S-doing

ASSISTANT PRODUCER: Ryutaro Hayase

EXECUTIVE PRODUCER: Satoru Sato



©1992 Misoftsa Dinamic ©1992 ZEUS SOFT

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 **SEGA** の使用を許諾したものです。

エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社

〒150 東京都渋谷区神宮前2-4-12フルークス外苑

EM20006