

キャスト

シンシア・ラブティス

井上 佳子

ジャネット・エーティカ

ねこ

ラシェル・ヴァンシア

加藤 純子

アリシア・ヴィンセント

高瀬 麻里子

アリシア・ヴィンセント

高瀬 麻里子

システィナ・マーレイ

小沢 真美

ミュリエル・レティエーシャ

広瀬 由佳理

メリッサ・イスキア

小清水 智子

ソーニャ・エセルバート

滝川 理佳



ソーニャ・エセルバート

渡辺 理佳

彩霞・真琴

阿久津 智美

セシル・ライト

ちび

ジョルジュ・グレイグ

石黒 博正

レジー・バッカード

生田 亨

ジョルジュ・グレイグ

石黒 博正

レジー・バッカー

生田 亨

マックス・マクスウェル

青柳 泰

チェスター・ボーヴェン

奈月

紅・蒼紫

浜口 正勝



紅・蒼紫

浜口 正勝

デイル・マース

OMATURITAKAO

騎士の幽霊・担当医 ほか
安藤 計

戦士の幽霊・衛兵 ほか
広瀬 統一

戦工の幽霊、南兵 ほひ

広瀬 統一

挿入歌

オープニング
「きっとかなえられる未来へ」
唄：井上佳子
作詞：井上佳子
作・編曲：成富聡一

エンディング
「ゴッ



作・編曲 : 成富 聡一

エンディング
「ずっと、。。。」

唄 : 井上 佳子

作詞 : 井上 佳子

作・編曲 : 黒石 博正

唄
作詞
作・編曲

………

井上 佳子
井上 佳子
黒石 博正

「ウィザーズ・ハーモニー」

制作スタッフ

「ウィザーズ・ハーモニー」

制作スタッフ

プログラム

吉田 賢史
大貫 厚

キャラクターデザイン

村瀬 将人

グラフィックデザイン

貞森 康設
なかむらめぐみ



グラフィックデザイン

貞森 康毅

なかむらめぐみ

CHORI

原画着色

吉田 美寿々 (M・P・RAN)

吉田 晶彦 (M・P・RAN)

マニュアルデザイン

山崎 光則

マニュアルデザイン


山崎 光則

パブリシティー

宮下 秀俊

シナリオ

大槻 久美
川村 慎一
菊地 伸義
喜多 茂高
田口 高
辻村 高
西村 高



喜多 義一
田口 茂
辻村 高
西村 大
不破 誠
志郎

アフレコアシスタント

因幡 裕明

サウンドプロデュース

フェザードサウンドワークス(有)

キャスティング・監督

成富 聡一

キャストイング・監督

成富 聡一

ディレクター

鈴木 高雄

レコーディングエンジニア

稲生 力
脇田 貞二

音楽・SE

浅野 一
黒石 博正

音樂：S E

野石岡富
淺黒松成

正一
博毅聡

InVision
INTERACTIVE

SEGA SOUND LIBRARY BY
InVision Interactive Inc.

協力

東放学園音響専門学校

協力

東放学園音響専門学校

スペシャルサンクス

寺山 宗宏

メロス (済)

セリヌンティウス

弥次郎

A dimly lit room with a window on the left and a desk on the right. The room is bathed in a warm, orange-red light. The window has a grid pattern. The desk has some books on it.

セリヌンティウス
弥次郎

制作・著作

©ARC SYSTEM WORKS CO., LTD.

A dimly lit room with a desk and a window. The room is bathed in a warm, orange-red light. On the left, there is a window with a decorative lattice pattern. In the center, a dark door is visible. On the right, a desk with a chair is set up. On the desk, there are some books and a small object. A large, blank whiteboard or screen is mounted on the wall above the desk. The overall atmosphere is quiet and somewhat mysterious.

制作・著作

©ARG SYSTEM WORKS CO.,LTD.

