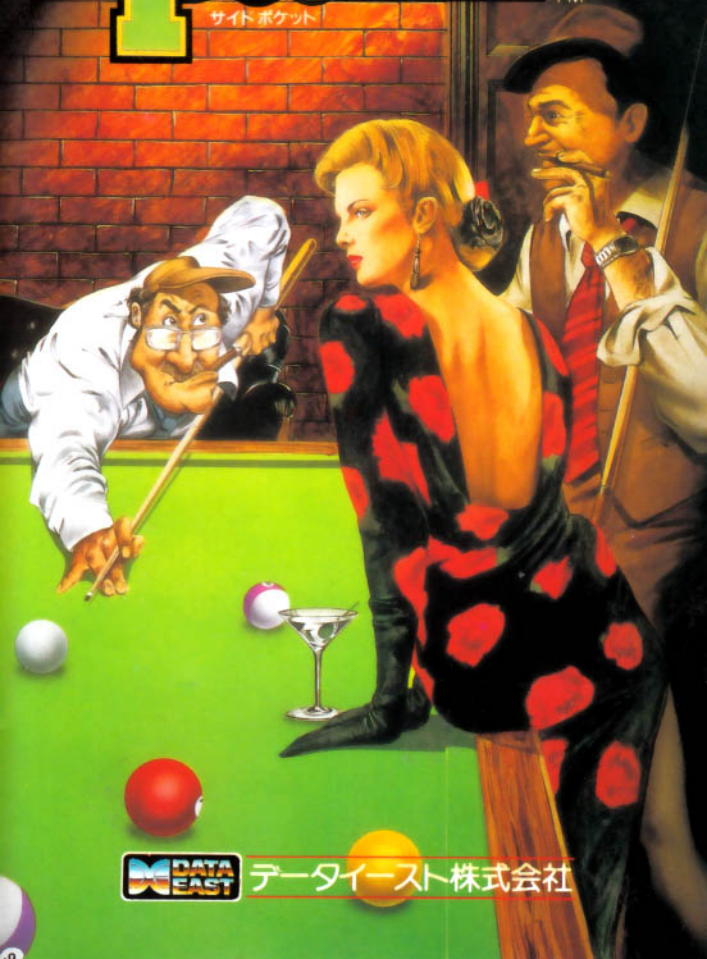


とりあつかいせつめいしよ  
取扱説明書

# SIDE POCKET

サイトポケット

TM



データイースト株式会社

このたびはデータイースト・メガドライブ・カートリッジ  
"SIDE POCKET"をお買い上げいただきまして、誠にありが  
とうございました。

ご使用の前に、取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱  
説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。

なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

また、ゲームの内容に関するお問い合わせには、一切お答え  
できませんのでご了承ください。



## 目次

- ゲームの始め方..... 2
- 画面の見方と操作方法..... 3
- ゲームとルール..... 4
  - 1人用ポケット・ゲーム..... 4
  - 2人用ポケット・ゲーム..... 5
  - 9ボール..... 7
  - その他のゲーム..... 8
- ビリヤードの基礎知識..... 9
- 使用上の注意..... 12



だいなん  
**大胆なヘッドワークと**

ちみづ けいさん  
**緻密な計算!**

スニ バー ジョ ツト  
**超絶撞球で**

ナンバーワン  
**№1ハスラーをめざせ!!**

## ■ゲームの始め方

“SIDE POCKET”は、本物の持つおもしろさを少しも損うことなく、手軽に、気軽に、そして本物ソックリにビリヤードをお楽しみいただけるようにつくられた、コンピュータ・ビリヤード・ゲームです。

### ●ゲーム・モード

“SIDE POCKET”のカートリッジをメガドライブ本体に正しくセットして電源スイッチをON! しばらくするとタイトル画面に切り替わります。

画面の指示に従って〈スタート・ボタン〉を押すと、〈ゲーム・モード〉の選択画面に移ります。



### ●1P Pocket Game

街のハスラーとして鳴らすプレイヤーが、アメリカ大陸をマタにかけてビリヤード修行に向かうゲームです。

### ●2P Pocket Game

1人用とはひと味違うオリジナル・対戦ゲームです。

### ●2P 9-Ball Game

ビリヤードの中で、もっとも人気の高いゲームを、2人用・対戦モードで組み込みました。

### ●Trick Game

プロもビックリの〈TRICK SHOT〉(19問)に挑戦してください。

### ●Jukebox

ゲーム中に流れるB.G.M.を、専用モードに用意しました。

モードを選んでゲームをスタートさせてください (方向▶スタート・ボタン)。また、タイトル画面はしばらくすると、ゲーム画面に切り替わりますが、スタート・ボタンでタイトル画面に戻ります。

# 画面の見方と操作方法 (プレイ中)

画面上部には、得点、持ち球数、および撞点(手球=自分の撞く球のポイント)、パワーなどが表示されます。

“SIDE POCKET”ではゲーム・モードによって、画面表示の内容が少し変わってきます。ここでは“POCKET GAME (1人用)”の画面で基本的な表示を説明します。



“SIDE POCKET”は1人でも、2人でも遊べるゲームです。1P側コントロールパッドは本体のコントロール端子1に、2P側は端子2にそれぞれ接続してください。

## コントロールパッド

**Aボタン**  
手球を撞く時に、パワーメーターの作動・決定。

**方向ボタン**  
手球(自分の撞く球)の方向線を変える時に。

**スタートボタン**  
方向線の太さを変更する時に。

**Cボタン**  
パワーメーター作動時の途中キャンセル。また、方向線の太さを変更する時に。

**Bボタン**  
的球の番号の表示・消去。  
【方向ボタンと組み合わせる】  
Bボタンを押したまま+方向ボタン：撞点を選ぶ時に。

## ■ゲームとルール

### ●1人用ポケット・ゲーム

Los Angelesの1ハスラーとして鳴らすプレイヤーが、ビリヤード修行をしながらアメリカの5都市(ステージ)を巡り、No.1ハスラーを目指すゲームです。



### ゲームの進め方

各都市(ステージ)には、その都市の**チャンピオンにふさわしい得点、テクニック**などが設定されています。

各都市のチャンピオンになるためには、すべての**的球**をスクラッチ(ポケットに落とす)するだけでなく、それぞれに設定された**条件(得点、テクニック)**をクリアしなければなりません。

### 《各都市・ステージのクリア条件》

Los Angeles (Stage1) : 3,000点

Las Vegas (Stage2) :

4,000点+トリック・ショットのクリア

San Francisco (Stage3) :

5,000点+トリック・ショットのクリア

New York (Stage4) :

6,000点+トリック・ショットのクリア

Atrantic city (Stage5) :

7,000点+トリック・ショットのクリア

## 持ち玉

画面左上に表示されている持ち球は、ミスショット（的球をスクラッチできない）をすることで点減し、誤って手球を落としてしまうと1個減ります。（ミスショットを2回すると1個減ります。）

また、持ち球がすべてなくなってしまうと《GAME OVER》です。

## ●2人用ポケット・ゲーム（対戦型式）

2人で対戦するポケット・ゲームです。

5セット終了時での合計得点を競うゲームですが、ミスショットをしたり、手球を落としたりすると相手のプレイに変わります。

## ★バンキング

2人対戦のゲームを始める前にプレイの順番を決める方法がバンキングです。パワーメーターが動き始めたらショットしてください（Aボタン）。左側のクッションに反射した球が、右側のクッションに近いプレイヤーが先攻です。



## ●ポケット・ゲームの得点法・ボーナス



### 得点法

- 的球をスクラッチした場合……100点
- 的球を連続してスクラッチした場合…500点  
(POCKETED IN A ROW)
- 的球を番号順にスクラッチした場合…500点  
(NUMBER SEQUENCE)

それ以外にも…??

### ☆ボーナス

プレイ中にポケットにあらわれる★。

そのポケットに的球をスクラッチすると、持ち球が増えたり、得点アップ、トリック・ショットへの挑戦など、思わぬボーナスが獲得できます。





## ●2人用9ボール・ゲーム(対戦型式)

1番から9番までの9つの球をつかい、どちらが早く9番の球(9ボール)をスクラッチできるか、を競うゲームです。ただし、ショットは的球の中の最少ナンバーの球に最初にヒットさせなければなりません。

### ゲームの進め方

セット数を3、7、15セットのうちから選んでください(方向→Aボタン)。パンキング(5ページ)で順番を決め、プレイ開始です。



ミスショット、ファールをするとプレイヤーが交代します。

また、設定したセット数の過半数を先取したプレイヤーの勝ちとなります。

### ☆ファール

的球の中の最少ナンバーの球にヒットしなかった場合、また、手球をポケットなどに落としてしまった場合にはファールになり、プレイヤーが変わります。

次のプレイヤーは手球をテーブル上の好きな場所に置き、プレイをつづけることができます(方向→Aボタン)



3回連続でファールをすると、そのセットは「負け」になります。注意してください。

## ●トリック・ゲーム

ウィングラスを障害物としたり、的球を特別に配置した特殊なステージを全部で19種類用意しました。

(画面選択：方向→Aボタン)

それらのステージにある的球を、1回のショットで

すべてスクラッチできればステージ・クリアです。ただし、塞がれたポケット(No)に的球を落としてもクリアにはなりません。

“トリック・ゲーム”では電源を切らない限り、クリアしたステージは記憶されています。他のゲーム・モードをプレイした後でも再挑戦をすることができます。

全部のステージをクリアすると…？!



## ●ジューク・ボックス

ゲーム・プレイ中に流れるB.G.M. (22曲)を専用モードに用意しました。

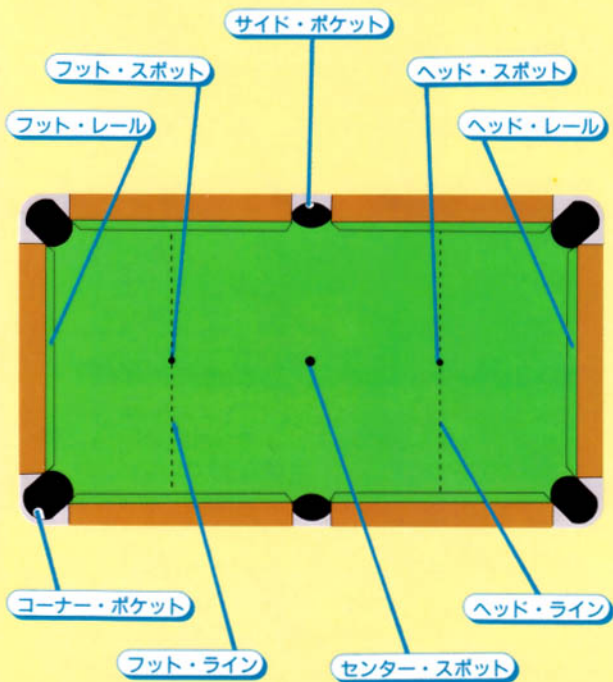
[曲の選択：方向ボタン (右左)、  
B.G.M. ON：AまたはBボタン、  
B.G.M. OFF：Cボタン]

※“EXIT”を選択すると、モード選択画面に戻ります。

## ■ビリヤードの基礎知識

ビリヤード・ゲームを楽しむためには、フツションの使い方、手球の撞き方、的球の狙い方など、基礎的な知識をしっかりと身につけることが必要です。

また、テクニックを覚えるだけが基本ではありません。ここでは、“SIDE POCKET”のゲームの舞台ともなる、ポケット・テーブルについてのご説明をいたしましょう。



※ポケット・ゲームでファール・ショットをすると、手球はヘッド・スポットに、ポケットに落ちた的球はフット・スポットにもどされます。

## ● 球の撞き方

球には無数の撞点(手球=自分の撞く球のポイント)があります。

手球の撞点(Bボタン+方向ボタンで選択)

### 押し球(FOLLOW)

手球が的球の中心に当たったあとも、手玉は前進します。

### 中心突き(CENTER)

手球が的球の中心に当たると、その場所で止まり、的球だけが前進します。

### 左ひねり (LEFT)

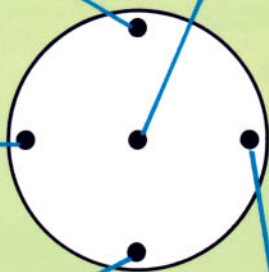
クッションに当たったあとで、手球は左側にはね返ります。

### 引き球(DRAW)

的球に当たると手球が手前にもどります。

### 右ひねり(RIGHT)

クッションに当たったあとで、手球は右側にはね返ります。

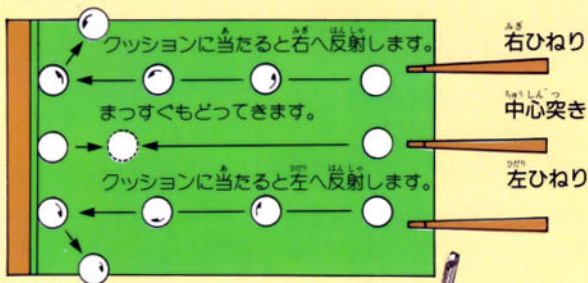


- 図に示した撞点の他にも、いくつもの撞点があります。実際に試してみてください。



## ●クッションの使い方

クッションに当たってからの球の反射角度は、撞点のちがいだけではなく、パワーのちがいによっても変わってきます。練習をくり返して感覚を身につけてください。



## ●超絶技巧“マッセ”

手球の撞き方、力の入れ方などにもいろいろと種類があることを理解してもらえたことと思います。

でも、トリック・ゲームや9ボールなどで、どうしても的球に当たりそうもない、スクラッチできそうもない、と絶望的になったりすることもあてでしょう。

そこで最後に、超絶技巧“マッセ”のご紹介です。

「押し球」(FOLLOW)を選ぶ要領で、Bボタンを押しながら方向ボタンをさらに上へ入れてください。“マッセ1～3”まで、全部で7種類の撞点が選べます。

でも、球がテーブルから飛び出すことのないように、繰り返し練習することで、感覚を身につけてください。





©1992 DATA EAST CORP.

故障の際は、お買い求めの店、  
もしくは弊社サービス課までお送りください。

この商品は、株セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用の  
ソフトウェアとして、自社の登録商標 **SEGA** の使用を許諾したものです。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244; Canada No. 1,183,276;  
Hong Kong No. 88-4302; Singapore No. 88-155; Japan No. 82-205605 (Pending)

**T-13083**